

LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA
MASYARAKAT



Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik di Masa Pandemi

Disusun oleh:

Farid Rusdi, S.S., M.Si (0327057602/ 10908003)

Anggota:

Mutiara Sang Dewi Wijaya (915190158)

PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
2021

Halaman Pengesahan
Laporan Pengabdian kepada Masyarakat

1. Judul PKM : Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik di Masa Pandemi
2. Nama Mitra PKM : GKJ Nehemia
3. Ketua Tim Pelaksana :
 - A. Nama dan Gelar : Farid Rusdi, S.S., M.Si
 - B. NIDN/NIK : 0327057602/ 10908003
 - C. Jabatan/Gol. : Asisten ahli
 - D. Program Studi : Ilmu Komunikasi
 - E. Fakultas : Fakultas Ilmu Komunikasi
 - F. Bidang Keahlian : Jurnalistik
 - G. Alamat Kantor : Jln. Letjen S Parman No. 1
 - H. Nomor HP/Tlp : +62 815-1810-856
3. Anggota Tim PKM
 - A. Jumlah Anggota (Dosen) : 1 Orang
 - B. Nama Anggota/Keahlian : -
 - C. Jumlah Mahasiswa : 1 orang
 - D. Nama & NIM Mahasiswa 1 : Mutiara Sang Dewi Wijaya (915190158)
4. Lokasi Kegiatan Mitra : Jakarta
 - A. Wilayah Mitra : DKI Jakarta
 - B. Kabupaten/Kota : Jakarta Barat
 - C. Provinsi : DKI Jakarta
5. Metode Pelaksanaan : Luring/Daring
5. Luaran yang dihasilkan : Poster (ber-HKI)
6. Jangka Waktu Pelaksanaan :
7. Pendanaan : Rp. 3.000.000
Biaya yang disetujui

Jakarta, 20 Desember 2021

Menyetujui,
Ketua LPPM

Ketua Pelaksana



Ir. Jap Tji Beng, Ph.D.
NIK:10381047

Farid Rusdi, S.S., M.Si
0327057602/ 10908003

BAB I

Pendahuluan

A. Analisis Situasi

Pandemi COVID-19 membawa dampak yang signifikan terhadap keberlangsungan masyarakat di seluruh pelosok dunia, tak terkecuali Indonesia. Selain faktor dan aspek kesehatan, kehidupan masyarakat mau tidak mau harus menyesuaikan dengan perilaku kenormalan baru dengan melaksanakan protokol Kesehatan. Salah satunya adalah dengan mengurangi pertemuan tatap muka dan menjaga jarak. Namun demikian, kegiatan rutinitas masyarakat harus tetap dilakukan. Terlebih lagi dalam masa pandemi masyarakat membutuhkan hiburan dan kegiatan yang bisa mendistraksi perhatian dari kondisi memprihatinkan di tengah masa pandemi seperti saat ini.

Salah satu komunitas yang tetap menjalankan kegiatan rutinnnya adalah kelompok lansia bermusik yang tergabung dalam Suara Nada Nehemia (SNN) di GKJ Nehemia Jakarta Selatan. Kegiatan latihan bermusik yang biasanya dilakukan secara tatap muka, kini harus berganti dan beradaptasi dengan situasi kondisi masa pandemi yakni dengan melalui pertemuan virtual dengan memanfaatkan media sosial atau platform digital lainnya.

Dengan berkomunikasi melalui platform atau media digital tersebut, kegiatan komunikasi kelompok dalam organisasi tersebut tetap berjalan meskipun secara daring. Dengan segala keterbatasan aktivitas kelompok tersebut bisa dibidang berjalan secara efisien.

A. Masalah Mitra dan Solusinya

Berdasarkan analisis situasi yang telah dijabarkan sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa permasalahan utama yang dihadapi mitra adalah mendapatkan masukan dari pihak profesional yang ahli di bidang komunikasi kelompok khususnya dalam pemanfaatan media sosial. Atas dasar itulah tim PKM Universitas Tarumanagara tergerak untuk membantu dengan memberikan masukan mengenai pemanfaatan media sosial khususnya dalam aktivitas kelompok SNN .

Bab II

Pelaksanaan

A. Deskripsi Kegiatan,

Kegiatan PKM ini dilakukan dengan diskusi terkait dengan komunikasi kelompok serta pemanfaatan media baru selama masa pandemi dalam kelompok SNN GKJ Nehemia. Setelah itu, penulis menjelaskan mengenai perkembangan ilmu komunikasi khususnya komunikasi kelompok dan pemanfaatan media baru. Sesi diskusi ini dibantu oleh seorang mahasiswa Fikom Untar. Berbeda dengan penyelenggaraan PKM sebelum pandemi berlangsung luring, pelaksanaan PKM kali ini berlangsung daring. Pelaksanaan PKM berlangsung melalui aplikasi zoom meeting.

B. Metode Pelaksanaan

Metode pelaksanaan PKM kali ini berbeda dengan masa sebelum pandemi. Pelaksanaan berlangsung daring melalui tatap muka di aplikasi meeting daring yaitu Zoom. PKM ini dilaksanakan pada 15 Desember 2021.

C. Luaran

Luaran dalam kegiatan ini berupa poster yang memperoleh HKI (terlampir)

Bab III

Kesimpulan

Masa pandemi membuat kelompok-kelompok atau komunitas-komunitas di tengah masyarakat harus beradaptasi dengan kondisi dan situasi yang ada. Media baru seperti media sosial menjadi platform alternatif dalam melakukan aktivitas komunikasi kelompok. Kelompok lansia bermusik yang tergabung dalam Suara Nada Nehemia (SNN) GKJ Nehemia menjadi salah satu kelompok yang memaksimalkan penggunaan media sosial dalam melakukan aktivitas rutinnya seperti Latihan, resital hingga konser virtual. Komunikasi kelompok dalam organisasi tersebut juga berjalan dengan beberapa penyesuaian, namun tetap berfokus pada aktivitas bermusik kelompok tersebut.

Lampiran

1. Surat tugas.

PERJANJIAN

**PELAKSANAAN KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PROGRAM PKM100 PLUS 2021 – Periode 2
Nomor: PKM100Plus-2021-2-110-SPK-KLPPM/UNTAR/XII/2021**

1. Pada hari Jumat tanggal 17 bulan Desember Tahun 2021, yang bertanda tangan di bawah ini:
- | | | |
|---------|---|--|
| I Nama | : | Ir. Jap Tji Beng, Ph.D. |
| Jabatan | : | Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Tarumanagara |

Selanjutnya disebut sebagai **Pihak Pertama**.

II Nama	:	Farid Rusdi, S.S., M.Si
NIDN/NIDK	:	0327057602
Fakultas	:	Ilmu Komunikasi

Bertindak untuk diri sendiri dan Anggota Tim Pengusul:

1. Nama	:	Mutiara Sang Dewi Wijaya
NIM	:	915190158

Selanjutnya disebut sebagai **Pihak Kedua**.

2. Pihak Pertama menugaskan Pihak Kedua untuk melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat atas nama Universitas Tarumanagara dengan:
- Judul kegiatan : Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik di Masa Pandemi
Nama mitra : GKJ Nehemia
Tanggal kegiatan : 15 Desember 2021
dengan biaya **Rp. 3.000.000,- (Tiga Juta Rupiah)** dibebankan kepada anggaran Universitas Tarumanagara.
3. Lingkup pekerjaan dalam tugas ini adalah kegiatan sesuai dengan yang tertera dalam usulan Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang diajukan oleh Pihak Kedua, dan telah disetujui oleh Pihak Pertama yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam surat tugas ini.
4. Pihak Kedua wajib menyerahkan laporan kegiatan dan luaran kegiatan selambat-lambatnya tanggal 30 Desember 2021, sesuai prosedur dan peraturan yang berlaku dengan format sesuai ketentuan.

Pihak Pertama



Ir. Jap Tji Beng, Ph.D.

Jakarta, 17 Desember 2021

Pihak Kedua



Farid Rusdi, S.S., M.Si.

2. Materi paparan (PPT)

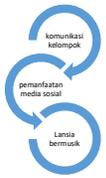
 <p>UNTAR untuk INDONESIA</p> <h3>Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik di Masa Pandemi</h3> <p>PKM 100+</p>	
<h4>Komunikasi Kelompok</h4> <ul style="list-style-type: none">• Komunikasi kelompok didefinisikan sebagai komunikasi oleh sekumpulan orang yang mempunyai tujuan bersama yang berinteraksi satu sama lain.• Komunikasi dilakukan untuk mencapai tujuan bersama, mengenal satu sama lainnya, dan memandang mereka sebagai bagian dari kelompok tersebut.	<h4>Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik di Masa Pandemi</h4> <ul style="list-style-type: none">• Selama masa pandemi, Komunitas Lansia bermusik di GKI Nehemia yang bersama Suara Raja Nehemia (SRN) menjalin komunikasi kelompok melalui jejaring media sosial.• Dalam komunikasi kelompok, pelatihan rutin personal masing-masing anggota dilakukan dengan cara saling berkinerja musik pengiring (musik aze) dan para anggota akan mengiringi baik suara masing-masing. Setelah selesai, maka akan dibuat video penampilan untuk recital yang akan dimuat serta dipublikasikan saat ibadah online gereja.

Pemanfaatan Media Sosial oleh SNN

- Selain perihal latihan rutin, komunikasi kelompok di media sosial juga menjadi sarana kelompok SNN untuk saling bertukar informasi dan kabar terbaru masing-masing anggota guna mempererat hubungan satu sama lain dalam kelompok tersebut.
- Komunikasi melalui media sosial seperti whatsapp dan aplikasi meeting online zoom dimanfaatkan saat beraktivitas bersama serta virtual meeting.

Kesimpulan

- Komunikasi kelompok melalui pemanfaatan media sosial ini menunjukkan kegiatan lainsis bermasik yang tetap dapat dilakukan selama masa pandemi.



UNTAR UNIVERSITAS NEGERI TANGERANG
SINERGI LAINSI BERMASIK

3. Foto kegiatan



4. Bukti luaran (Poster dan bukti HKI)
(poster ber-HKI)

Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik di Masa Pandemi

Oleh: Fandi, S.S., M.Si

Komunikasi
Kelompok

Pemanfaatan
Media Sosial

Lansia
Bermusik

Pelatihan rutin personal masing-masing anggota dilakukan dengan cara saling berburin musik pengiring (musik ora) dan para anggota akan mengirim balik suara masing-masing.

Bertukar informasi dan kabar terbaru masing-masing anggota guna mempererat hubungan satu sama lain.

Komunikasi melalui media sosial seperti whatsapp dan aplikasi meeting online zoom dimaksimalkan saat berlatih bersama serta restal musik.



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202184839, 27 Desember 2021

Pencipta

Nama : **Farid Rusdi**

Alamat : Komp DKI Blok A 4 No. 5, Sunter Agung, Tanjung Priok, Jakarta Utara, Jakarta Utara, DKI JAKARTA, 14360

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Farid Rusdi**

Alamat : Komp DKI Blok A 4 No. 5, Sunter Agung, Tanjung Priok, Jakarta Utara, Jakarta Utara, DKI JAKARTA, 14360

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Poster**

Judul Ciptaan : **Luaran PKM Komunikasi Kelompok Lansia Bermusik Di Masa Pandemi**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 23 Desember 2021, di Jakarta

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000311158

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Dr. Syarifuddin, S.T., M.H.
NIP. 197112182002121001

Disclaimer:
Dolan hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan