

**JUDUL PKM:**  
**LOMBA POSTER dan DISKUSI**  
**FESTIVAL AGEN PERUBAHAN INDONESIA 2020**  
**“BERSATU DALAM KEBERAGAMAN”**

**PENDAHULUAN**

Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) yang dilakukan sebagai nara sumber pada Lomba Poster dan Diskusi Festival Agen Perubahan Indonesia 2020 “Bersatu dalam Keberagaman”.

**MITRA:**

Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Tarumanagara Jakarta, Perkumpulan Indonesia Tionghoa (INTI), Grafisosial, Museum Peranakan Tionghoa Indonesia.

**PELAKSANAAN:**

Tanggal 7 November 2020

**DAFTAR PUSTAKA**

- Berry, J.W., Phinney, J.S., Sam, D.L., & Vedder, P. (2010). Immigrant youth: Acculturation, identity and adaptation. Dalam Alleman-Ghionda, C., Stanat, P., & Göbel, K. (Eds). *Migration, identität, sprache und bildungserfolg* (pp. 17-43). Herstellung: Lore Amann
- Bourhis, R.Y., Barrette, G., El-Geledi, S., & Schmidt Sr., R. (2009). Acculturation orientations and social relations between immigrant and host community members in California. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 40 (3). May 2009, 443-467
- Burhan, O.K., & Sani, J. (2013). Prasangka terhadap etnis Tionghoa di kota Medan: Peran identitas nasional dan persepsi ancaman. *Psikologia*, 8 (1), 25-33
- Chong, W. L. (2015). Local politics and Chinese Indonesia Business in post-Soeharto Era. *Southeast Asian Studies*. Vol 4, no 3. December 2015. Pp 487-532.
- Christian, S. A. (2017). Identitas budaya orang Tionghoa Indonesia. *Jurnal cakrawala Mandarin*, vol 1, No. 1. April 2017, pp 11-22. 2017.
- Fitrya. L. & Purwaningsih, S.M. (2013). Tionghoa dalam diskriminasi Orde Baru tahun 1967-2000. *AVATAR, e-journal pendidikan Sejarah*, Vol. 1, No. 2, Mei 2013, pp: 159-166.



## SERTIFIKAT APRESIASI

Diberikan kepada :

**Dra. Ninawati Lihardja, M. M.**

Sebagai Narasumber dalam Lomba Poster dan Diskusi  
Festival Agen Perubahan Indonesia 2020 "Bersatu Dalam Keberagaman"

Ketua Pelaksana



(Kurnia Setiawan, S.Sn, M.Hum.)  
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain