

**PERJANJIAN PELAKSANAAN  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT SKEMA REGULER  
PERIODE I TAHUN ANGGARAN 2024  
NOMOR: 0248-Int-KLPPM/UNTAR/III/2024**

Pada hari ini Kamis tanggal 28 bulan Maret tahun 2024 yang bertanda tangan dibawah ini:

1. Nama : Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE  
Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat selanjutnya disebut **Pihak Pertama**
2. Nama : Rahmah Hastuti, M.Psi., Psikolog  
NIDN/NIDK : 0318048101  
Jabatan : Dosen Tetap  
Bertindak untuk diri sendiri dan atas nama anggota pelaksana pengabdian:
  - a. Nama dan NIM : Joselyn Tiofanny [705220141]
  - b. Nama dan NIM : Chelsea Indriani [705220119]selanjutnya disebut **Pihak Kedua**

**Pihak Pertama** dan **Pihak Kedua** sepakat mengadakan Perjanjian Pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat Skema Reguler Periode I Tahun 2024 Nomor **0248-Int-KLPPM/UNTAR/III/2024** Tanggal **28 Maret 2024** sebagai berikut:

**Pasal 1**

- (1). **Pihak Pertama** menugaskan **Pihak Kedua** untuk melaksanakan Pengabdian "**Psikoedukasi dengan Mind Map untuk Menunjang Kreativitas Siswa Sekolah Dasar**"
- (2). Besaran biaya yang diberikan kepada **Pihak Kedua** sebesar Rp 8.000.000,- (Delapan juta rupiah) diberikan dalam 2 (dua) tahap masing-masing sebesar 50%. Tahap I diberikan setelah penandatanganan Perjanjian ini dan Tahap II diberikan setelah **Pihak Kedua** mengumpulkan **luaran wajib berupa artikel dalam jurnal nasional dan luaran tambahan, laporan akhir dan poster.**

**Pasal 2**

- (1) **Pihak Kedua** diwajibkan mengikuti kegiatan monitoring dan evaluasi sesuai dengan jadwal yang ditetapkan oleh **Pihak Pertama**.
- (2) Apabila terjadi perselisihan menyangkut pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat ini, kedua belah pihak sepakat untuk menyelesaikannya secara musyawarah. Demikian Perjanjian ini dibuat dan untuk dilaksanakan dengan tanggungjawab.

**Pihak Pertama**



Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D.,  
P.E., M.ASCE

**Pihak Kedua**



Rahmah Hastuti, M.Psi., Psikolog

**Lembaga**

- Pembelajaran
- Kemahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Penjaminan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

**Fakultas**

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

**LAPORAN AKHIR  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN  
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**PSIKOEDUKASI DENGAN MIND MAP UNTUK MENUNJANG  
PERKEMBANGAN KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR**

Disusun oleh:

**Ketua Tim**

Rahmah Hastuti, M.Psi., Psikolog (0318048101/ 10705002)

**Nama Mahasiswa:**

Joselyn Tiofanny (NIM: 705220141)

Chelsea Indriani (NIM: 705220119)

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
2024**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**LAPORAN AKHIR PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**  
Periode I Tahun 2024

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. Judul PKM                  | : Psikoedukasi dengan Mind Map untuk Menunjang Kreativitas Siswa SD       |
| 2. Nama Mitra PKM             | : SD Al Bayan   |
| 3. Dosen Pelaksana            |   |
| A. Nama dan Gelar             | : Rahmah Hastuti, M.Psi., Psikolog  |
| B. NIDN/NIK                   | : 0318048101/ 10705002  |
| C. Jabatan/Gol.               | : Dosen Tetap/Lektor 300  |
| D. Program Studi              | : Psikologi   |
| E. Fakultas                   | : Psikologi   |
| F. Bidang Keahlian            | : Psikologi Pendidikan  |
| H. Nomor HP/Tlp               | : 0818810385  |
| 4. Mahasiswa yang Terlibat    |   |
| A. Jumlah Anggota (Mahasiswa) | : 2 orang   |
| B. Nama & NIM Mahasiswa 1     | : Joselyn Tiofanny (NIM: 705220141)                                       |
| C. Nama & NIM Mahasiswa 2     | : Chelsea Indriani (NIM: 705220119)                                       |
| 5. Lokasi Kegiatan Mitra      | :   |
| A. Wilayah Mitra              | : Masjid At Tawwaab, Komp. Basoka Raya No. 96 RT. 03 RW.02 Larangan Indah |
| B. Kabupaten/Kota             | : Tangerang   |
| C. Provinsi                   | : Banten  |
| 6. Metode Pelaksanaan         | : Luring  |
| 7. Luaran yang dihasilkan     | : Artikel ilmiah di Proceeding dan karya yang mendapat HKI                |
| 8. Jangka Waktu Pelaksanaan   | : 1 (Januari-Juni)  |
| 9. Pendanaan                  |   |
| Biaya yang disetujui LPPM     | : Rp. 8.000.000   |

Jakarta, 5 Juli 2024

Pelaksana

Menyetujui,  
Ketua LPPM

  
Ir. Jap Tji Beng, M.MSc., M.Psi., Ph.D.,  
P.E., M.ASCE  
NIK:10381047

  
Rahmah Hastuti, M.Psi., Psi.  
0318048101/10705002

## DAFTAR ISI

Halaman Sampul	
Halaman Pengesahan	
<b>A. Laporan Akhir Pengabdian Kepada Masyarakat</b>	
Daftar Isi.....	i
Daftar Tabel.....	ii
Daftar Gambar.....	iii
Daftar Lampiran.....	iv
Prakata.....	v
Ringkasan.....	1
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>2</b>
1.1 Analisis Situasi.....	2
1.2 Permasalahan Mitra.....	3
1.3 Uraian Hasil Penelitian dan PKM Terkait (jika PKM merupakan kelanjutan/ implementasi hasil penelitian).....	3
1.4 Uraian keterkaitan topik dengan Peta Jalan PKM yang ada di Rencana Induk Penelitian dan PKM Untar).....	3
<b>BAB II SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN.....</b>	<b>4</b>
2.1 Solusi Permasalahan.....	4
2.2 Luaran Kegiatan PKM.....	5
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>6</b>
3.1 Langkah-Langkah/Tahapan Pelaksanaan.....	6
3.2 Partisipasi Mitra dalam Kegiatan PKM.....	6
3.3 Kepakaran dan Pembagian Tugas TIM.....	6
<b>BAB IV HASIL DAN LUARAN YANG DI CAPAI.....</b>	<b>8</b>
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>13</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>14</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Profil Tim Pengusul PKM.....	7
Tabel 2 Gambaran peserta PKM berdasarkan jenis kelamin .....	10
Tabel 3 Gambaran peserta PKM berdasarkan usia .....	10
Tabel 4 Gambaran peserta PKM berdasarkan urutan kelahiran.....	10
Tabel 5 Gambaran kondisi orang tua peserta PKM .....	10
Tabel 6 Gambaran pengetahuan mind map peserta PKM.....	11
Tabel 7 Gambaran perasaan peserta PKM dalam mengikuti seminar .....	11
Tabel 8 Gambaran kepuasan peserta PKM dalam mengikuti seminar.....	11

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 <i>Dokumentasi ramah tamah dengan pihak instansi mitra</i> .....	8
Gambar 2 <i>Dokumentasi mind map terbaik</i> .....	9

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Materi yang disampaikan ke Mitra.....	17
Lampiran 2 Foto-foto dokumentasi.....	28
Lampiran 3 Luaran wajib.....	29
Lampiran 4 Luaran tambahan.....	40

## **PRAKATA**

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga laporan Pengabdian kepada Masyarakat ini dapat terselesaikan. Laporan ini merupakan hasil dari kerja keras dan dedikasi tim pelaksana, serta dukungan dari berbagai pihak yang turut berkontribusi dalam prosesnya.

Kami mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pimpinan dan jajaran staf LPPM Untar, khususnya Manager Pengabdian kepada Masyarakat dan staf, atas bantuan dan fasilitas yang telah diberikan selama proses penyusunan proposal, pelaksanaan penelitian, hingga penyusunan laporan ini. Ucapan terima kasih juga kami sampaikan kepada Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara atas dukungannya, serta kepada instansi mitra di salah satu sekolah dasar swasta atas kerjasama yang baik selama pelaksanaan kegiatan.

Kami menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan masyarakat.

**RINGKASAN LAPORAN KEMAJUAN** (minimal 250 kata dan maksimal 500 kata)  
Ringkasan ditulis dengan jarak 1 (satu) spasi. Menguraikan secara cermat dan singkat tentang permasalahan mitra, solusi, target yang ingin dicapai, dan luaran, metode pelaksanaan yang digunakan serta hasil dan luaran yang sudah dicapai (kesimpulan).

## RINGKASAN

[Kebutuhan sumber daya manusia di Indonesia yang bisa bersaing dan beradaptasi di masa perkembangan teknologi dan pertumbuhan global dapat diakomodasikan dengan adanya perkembangan sistem pendidikan yang memadai. Potensi-potensi seperti konsep logika, abstrak, dan kreativitas yang dimiliki siswa-siswi di kelas 5 dapat dikembangkan dengan menggunakan metode belajar yang lebih mendorong siswa berperan aktif dalam kegiatan belajar mengajar. Salah satunya adalah dengan menggunakan metode mind mapping. Dalam pengalaman magang asistensi yang dilakukan oleh mahasiswa di sebuah sekolah, ditemukan bahwa perilaku siswa sekolah dasar akan menjadi lebih dinamis, lebih mudah memahami materi pembelajaran, dan lebih kreatif dalam menyelesaikan masalah setelah menggunakan metode *mind mapping* dalam proses belajar-belajar yang mereka lakukan. Melihat pentingnya penggunaan *mind mapping* dan kondisi SD X belum menerapkan metode *mind mapping* dalam pelaksanaan pembelajaran, maka diperlukan psikoedukasi untuk mengarahkan dan menjelaskan siswa dan guru. PKM dengan psikoedukasi yang dilakukan di SD X berupa *knowledge sharing* kepada guru dengan siswa-siswi Sekolah Dasar kelas 5 pada hari Jumat, 8 Maret 2024. Knowledge sharing dilakukan berupa ceramah dan praktek pembuatan mind mapping yang dipandu oleh ketua pelaksana sebagai narasumber dalam kegiatan PKM psikoedukasi mind mapping. Setelah pelaksanaan psikoedukasi mengenai mind mapping telah dilakukan, disebarkan pertanyaan evaluasi melalui kuesiober tercetak kepada seluruh siswa-siswi peserta kegiatan di hari tersebut. Hasil evaluasi dari 88 siswa menunjukkan bahwa 23.9% peserta merasa sangat senang dan 26.1% peserta merasa sangat puas dengan kegiatan yang dilakukan.]

Kata kunci antara 3 - 5 kata

[kreativitas, berpikir sistematis, *mind map*, siswa SD]

## **PENDAHULUAN** (Minimal 3 halaman dan 1,5 spasi)

Bagian pendahuluan berisi uraian analisis situasi dan permasalahan mitra. Deskripsi lengkap bagian pendahuluan memuat hal-hal berikut.

### **1. ANALISIS SITUASI**

Pada bagian ini diuraikan analisis situasi fokus kepada kondisi terkini mitra

Sertakan foto-foto yang mendukung situasi dan permasalahan tersebut, juga sitasi dari artikel atau makalah prosiding.

### **2. PERMASALAHAN MITRA**

Mengacu kepada butir Analisis Situasi, uraikan permasalahan prioritas mitra

3. Uraikan Hasil Penelitian dan PKM Terkait (jika PKM merupakan kelanjutan/implementasi hasil dari penelitian)

## **BAB 1 PENDAHULUAN**

### **1.1 Analisis Situasi**

[Indonesia mengalami perkembangan pendidikan yang signifikan. Perkembangan teknologi, pertumbuhan global, dan kebutuhan akan sumber daya manusia yang berkualitas membuat sistem pendidikan harus terus diperbarui. Akibatnya, siswa harus mengembangkan potensi mereka agar dapat bersaing dan beradaptasi dengan perkembangan sistem pendidikan. Hal ini juga berlaku untuk siswa-siswi Sekolah Dasar (SD), terutama mereka yang berada di kelas 5 dan 6 SD. Masa kanak-kanak tengah berkisar dari usia 6 hingga 11 tahun<sup>1</sup>. Maka dari itu, siswa-siswi yang berada di kelas 5 dan 6 SD sedang berada pada masa kanak-kanak tengah. Menurut teori perkembangan Piaget, anak-anak pada masa ini berada pada tahap perkembangan operasional konkret<sup>2</sup>. Pada tahap ini, anak-anak mulai mampu untuk memahami konsep logika dan abstrak secara lebih mendalam, serta mampu melakukan operasi konkret<sup>2</sup>. Oleh karena itu, anak-anak pada usia ini sedang aktif mengembangkan kemampuan kognitif mereka, sehingga perlu adanya lingkungan belajar yang mendukung. Akan tetapi, metode pembelajaran yang sering digunakan oleh guru SD di Indonesia adalah metode ceramah<sup>3</sup>. Metode ini dianggap kurang menyenangkan dan siswa tidak memiliki catatan yang lengkap<sup>3</sup>. Kondisi ini yang menjadi perhatian dari SD X sebagai pihak instansi mitra. Maka dari itu, siswa tidak diharapkan memperoleh pengayaan materi dan siswa nantinya dapat menunjukkan pemahaman mereka serta mampu mengembangkan keterampilan berpikir kreatif. Kreativitas merupakan salah satu kemampuan penting yang harus dimiliki siswa karena merupakan kunci untuk kemajuan ilmu pengetahuan dan pembangunan ekonomi<sup>4</sup>. Maka dari itu, diperlukan penggunaan metode pembelajaran yang mendorong siswa untuk berperan lebih aktif dalam pembelajaran, salah satunya dengan metode *mind mapping*<sup>5</sup>. Selain itu, *mind mapping* juga dapat mengembangkan kreativitas siswa<sup>6</sup>. Tony Buzan merupakan orang yang memperkenalkan metode *mind map*, Ia menjelaskan bahwa *mind map* merupakan teknik penulisan catatan penuh warna dan visualisasi pengetahuan secara grafis<sup>7</sup>. Dengan menggunakan *mind map*, siswa dapat mengembangkan kreativitas dan memunculkan perasaan senang karena mereka mengembangkan materi berdasarkan konsep materi yang sedang mereka pelajari serta membantu mereka untuk mengingat materi tersebut<sup>8</sup>. Namun, penggunaan metode *mind mapping* juga perlu diperhatikan caranya agar mendapatkan hasil terbaik. Melihat kondisi di SD X sebagai instansi mitra yang belum menerapkan metode *mind mapping*, maka perlu diadakannya psikoedukasi sebagai pengarah untuk menjelaskan kepada siswa dan guru. Psikoedukasi merupakan metode pemberian pengetahuan psikologi agar bisa meningkatkan kesadaran<sup>9</sup>. Pada kasus ini, pemberian psikoedukasi dapat membantu siswa dan guru untuk memahami konsep dan menyadari manfaat dari penggunaan *mind map* dalam pembelajaran.]

## 1.2 Permasalahan Mitra

[Berdasarkan hasil komunikasi personal dengan guru bimbingan dan konseling serta *knowledge sharing* dari salah satu mahasiswa yang melaksanakan kegiatan magang Merdeka belajar Kampus Merdeka (MBKM) di salah satu sekolah dasar swasta (SD X), diperoleh beberapa informasi. Mahasiswa yang melaksanakan magang asistensi mengajar di satuan Pendidikan, menyampaikan bahwa perilaku siswa di salah satu SD X dapat dibuat lebih dinamis dalam memahami isi materi pelajaran serta mendorong siswa lebih kreatif dalam berpikir serta memecahkan masalah (F. Carisa, komunikasi personal, Juni 2023)].

## 1.3. Uraian Hasil Penelitian dan PKM Terkait (jika PKM merupakan kelanjutan/implementasi hasil dari penelitian)

[Kegiatan PKM ini merupakan kegiatan yang tidak didahului dari hasil penelitian yang pernah dilakukan pengusul PKM. Namun demikian, setelah mengidentifikasi permasalahan mitra dan melakukan *review* dari literatur, kemudian dilakukan analisis kebutuhan atas permasalahan mitra. PKM rencananya dilakukan dengan memberikan solusi alternatif berupa *knowledge sharing* dengan topik penggunaan *mind map* sebagai media pembelajaran agar dapat mengembangkan kreativitas siswa. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Karim<sup>8</sup>, ditemukan bahwa metode pembelajaran menggunakan *mind map* dapat secara efektif meningkatkan pemahaman, kreativitas, dan juga daya ingat siswa. Metode pembelajaran yang dikenal sebagai *mind mapping* memungkinkan siswa membuat ide baru dan mencatat apa yang harus dipelajari<sup>10</sup>. Penelitian yang dilakukan oleh Tambunan et al.<sup>11</sup> juga menemukan bahwa penggunaan metode *mind map* dapat meningkatkan kreativitas siswa. Oleh karena itu, metode *mind mapping* dapat digunakan sebagai salah satu media pembelajaran. Penggunaan metode pembelajaran yang tidak sesuai juga dapat mengakibatkan terhambatnya tujuan pembelajaran<sup>10</sup>. Maka dari itu, melihat kondisi yang telah disampaikan sebelumnya, diperlukan adanya upaya menumbuhkan *insight* berupa seminar yang merupakan penerapan psikoedukasi sebagai bentuk mengenalkan siswa akan pentingnya *mind map* sebagai metode pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas siswa.]

## 1.4. Uraikan keterkaitan topik dengan Peta Jalan PKM yang ada di Rencana Induk Penelitian dan PKM Untar

[.....  
.....dst

**SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN** (Minimal 1 halaman dan 1.5 spasi)

Berisi uraian semua solusi yang ditawarkan untuk menyelesaikan permasalahan yang dihadapi. Deskripsi lengkap bagian solusi permasalahan memuat hal-hal berikut.

**1. Solusi Permasalahan**

- a. Tuliskan semua solusi yang ditawarkan untuk menyelesaikan permasalahan yang dihadapi mitra secara sistematis sesuai dengan prioritas permasalahan. Solusi harus terkait betul dengan permasalahan prioritas mitra.
- b. Tuliskan target yang ingin dicapai/dihasilkan dari masing-masing solusi tersebut baik dalam segi produksi maupun manajemen usaha (untuk mitra ekonomi produktif/mengarah ke ekonomi produktif) atau sesuai dengan solusi spesifik atas permasalahan yang dihadapi mitra dari kelompok masyarakat yang tidak produktif secara ekonomi/sosial.

**2. Luaran Kegiatan**

Luaran wajib berupa publikasi di jurnal atau pemakalah di forum ilmiah; luaran tambahan berupa publikasi di HKI, Luaran Iptek Lainnya (Teknologi Tepat Guna, Model, Purwarupa (Prototip), Karya Desain/Seni/Kriya/Bangunan dan Arsitektur), Produk Terstandarisasi, Produk tersertifikasi, buku ISBN, Wirausaha Baru Mandiri.

**BAB 2 SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN****2.1 Solusi Permasalahan**

[Solusi untuk mengatasi masalah yang dialami mitra tersebut berupa Solusi untuk permasalahan yang dialami mitra dapat berupa pemberian psikoedukasi dalam bentuk seminar dengan menekankan pentingnya penerapan *mind map* pada kegiatan belajar-mengajar di sekolah. Pihak mitra akan mendapatkan *insight* bahwa dengan menggunakan metode *mind mapping* dalam pelaksanaan kegiatan belajar-mengajar dapat meningkatkan kreativitas, pemahaman dan juga memudahkan proses berpikir siswa. Menurut Safitri<sup>3</sup>, metode ceramah merupakan metode yang paling sering digunakan oleh pengajar di Indonesia. Maka dari itu, para pengajar masih belum mendukung perkembangan cara berpikir dan kreativitas siswa SD dengan maksimal. Oleh karena itu, membiasakan para pengajar maupun siswa terkait metode *mind mapping* bisa menjadi solusi yang tepat untuk meningkatkan perkembangan siswa. Menurut Sujana<sup>12</sup>, penerapan metode *mind mapping* dapat membuat otak berfungsi secara alami dalam menerima, memproses informasi serta meningkatkan daya ingat, konsentrasi beserta kreativitas. Hal ini dapat terjadi karena penggunaan gambar dan warna yang unik serta menarik membuat individu lebih mudah untuk mengingat informasi yang ada di dalamnya<sup>13</sup>. Perkembangan teknologi yang sudah makin maju membuat pembuatan *mind mapping* tidak terbatas secara manual, melainkan dapat dilakukan secara digital. Penggunaan media digital dalam membuat *mind map* memiliki kegunaan yang sama seperti ketika membuat *mind map* secara manual, yaitu untuk membantu siswa dalam memahami dan memproses informasi<sup>14</sup>. Adapun upaya dalam pembiasaan penggunaan metode *mind mapping* dapat dilakukan dengan cara berikut: (1) Menyampaikan tujuan pembelajaran; (2) Menyajikan materi; (3) Membagi siswa menjadi beberapa kelompok; (4) Siswa mulai menyusun atau membuat *mind map*; (5) Siswa

yang sudah menyelesaikan penyusunan, mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas; (6) Siswa menyampaikan kesimpulan<sup>10</sup>. Pelaksanaan upaya dan solusi yang dilakukan ini membuat para pengajar dan juga siswa lebih memahami bahwa dengan metode *mind mapping* dapat menstimulasi otak sehingga dapat menjadi lebih mudah, efektif, dan efisien dalam kaitannya dengan kinerja otak dalam mengingat. Selain itu, siswa menjadi diberikan kebebasan lebih luas dalam mengembangkan kreativitas mereka].

## 2.2 Luaran Kegiatan

No	Jenis Luaran	Keterangan
<b>Luaran Wajib</b>		
1	Publikasi ilmiah pada jurnal ber ISSN <b>atau</b>	sudah submit/publish
2	Prosiding dalam Temu ilmiah	sudah submit/publish
<b>Luaran Tambahan</b>		
1	Publikasi di jurnal Internasional	publish
2	Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>terdaftar/publish</b>
3	Teknologi Tepat Guna (TTG)	publish
4	Model/purwarupa/karya desain <b>atau</b>	publish
5	Buku ber ISBN	publish

**METODE PELAKSANAAN** (Minimal 2 halaman dan 1.5 spasi)

1. Menjelaskan tahapan atau langkah-langkah dalam melaksanakan setiap solusi yang ditawarkan untuk mengatasi permasalahan mitra.
2. Uraikan bagaimana partisipasi mitra dalam pelaksanaan program.
3. Uraikan kepakaran dan tugas masing-masing anggota tim.

**BAB 3 METODE PELAKSANAAN****3.1 Tahapan/langkah-langkah solusi bidang**

[Secara umum kegiatan ini menggunakan metode ceramah dalam mengidentifikasi mengenai kegunaan metode *mind map* dalam meningkatkan kreativitas siswa SD. Kegiatan Abdimas ini juga dilengkapi dengan kegiatan survei yaitu dengan menggunakan metode kuantitatif yaitu berupa pemberian skala psikologi untuk diisi sebagai bentuk *self-report* dari peserta Abdimas serta evaluasi kegiatan Abdimas. Setelah mendapatkan gambaran peserta didik lebih detail, kemudian inventori psikologi diberikan kepada peserta Abdimas. Peserta diberikan waktu untuk mengisi kuesioner secara sukarela. Setelah terkumpul semua jawaban, maka dilakukan analisis data (skor rerata) respon partisipan. Metode ceramah psikoedukasi diberikan karena terkait dengan konteks psikologi Pendidikan.]

**3.2 Partisipasi mitra dalam kegiatan PKM**

[Berikut ini akan dijelaskan mengenai langkah-langkah ataupun tahapan pelaksanaan kegiatan Abdimas yang dimulai dengan komunikasi dengan mitra di instansi mitra, kemudian tim melakukan identifikasi pokok permasalahan sesuai dengan kebutuhan mitra. Langkah berikutnya adalah tim melakukan penyusunan materi serta merinci dan menyusun rancangan kegiatan psikoedukasi. Selanjutnya dilaksanakan sesi ceramah, dan di akhir sesi peserta didik diminta mengisi *feedback* dengan cara mengisi instrumen ukur sebagai upaya evaluasi kegiatan. Pelaksanaan kegiatan ini telah dilakukan secara interaktif dan dialogis agar dapat diperoleh gambaran umum mengenai pengetahuan serta pemahaman siswa guna menjadi referensi eksplorasi terkait kreativitas siswa melalui pemberian informasi terkait metode *mind map*. Dialog interaktif ini dilakukan terhadap seluruh peserta yang meliputi peserta didik dari instansi mitra. Kontribusi ataupun partisipasi mitra dalam kegiatan Abdimas ini, yaitu memfasilitasi peserta yang berada di instansi mitra untuk dapat hadir dan mengikuti seluruh rangkaian sesi dalam kegiatan psikoedukasi ini yang rencananya akan dilaksanakan secara *offline*.]

**3.3 Uraian kepakaran dan tugas masing-masing anggota tim (termasuk mahasiswa).**

[Berikut ini akan dipaparkan tugas pokok serta fungsi serta deskripsi tugas dari ketua tim pengusul serta anggota tim pengusul, yang memiliki kepakaran sesuai bidang keahliannya masing-masing, yaitu terkait dengan psikologi pendidikan dan pengukuran psikologi. Tim dalam kegiatan ini merupakan dosen dan mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara. Tim dalam kegiatan ini bermaksud memberikan psikoedukasi dalam bentuk ceramah dan dalam bentuk mini seminar kepada para siswa dalam waktu yang disesuaikan dengan koordinasi dengan pihak sekolah.]

**Tabel 1*****Profil Tim Pengusul PKM***

No	Nama	Status	Tugas dan Kewajiban
1	Rahmah Hastuti, M.Psi., Psikolog	Ketua	Komunikasi dengan mitra, identifikasi pokok permasalahan dan kebutuhan mitra, penyusunan materi, pemberian psikoedukasi dan ceramah, analisis, pembuatan laporan.
2	Joselyn Tiofanny	Anggota	Penyusunan materi, persiapan instrumen ukur, pengolahan data dan analisis, pembuatan laporan.
3	Chelsea Indriani	Anggota	Komunikasi dengan mitra, mendukung pelaksanaan kegiatan Abdimas.

## **HASIL DAN LUARAN YANG DICAPAI**

Tuliskan secara ringkas hasil pelaksanaan yang telah dicapai sesuai dengan pelaksanaan PKM. Penyajian meliputi data mitra, analisis kegiatan, dan capaian luaran (wajib dan atau tambahan). Seluruh hasil atau capaian yang dilaporkan harus berkaitan dengan tahapan pelaksanaan PKM sebagaimana direncanakan pada proposal. Penyajian kegiatan harus dilengkapi dengan gambar/foto-foto, video (jika ada) dan sejenisnya, model penyajian perlu didukung dengan sumber pustaka primer yang relevan dan terkini.

## **BAB 4 HASIL DAN LUARAN YANG DI CAPAI**

### **4.1 Hasil**

[Solusi yang diberikan untuk mengatasi masalah yang dialami mitra tersebut berupa *knowledge sharing* yang dilakukan oleh ketua pelaksana. Ketua pelaksana berperan juga sebagai narasumber dalam kegiatan PKM di SD X. Salah satu upaya yang dapat diberikan kepada instansi mitra dalam memberikan saran rekomendasi atas permasalahan yang dihadapi para siswa di sekolah tersebut, yaitu melalui kegiatan ceramah dengan memberikan psikoedukasi kepada para siswa dan praktek membuat *mind map*. Kegiatan PKM ini dilakukan di SD X sebagai instansi mitra. Kegiatan PKM ini dimulai ketika ketua pelaksana tiba di SD X dan kepala sekolah SD X beserta jajarannya menyambut kedatangan ketua pelaksana di suatu ruangan. Berikut adalah gambar dokumentasi penyambutan ketua pelaksana.

#### **Gambar 1**

*Dokumentasi ramah tamah dengan pihak instansi mitra*



Setelah dilakukan penyambutan kedatangan ketua pelaksana, kepala sekolah SD X beserta ketua pelaksana diarahkan untuk menuju ruangan kelas yang berisi siswa-siswi. Setelah itu, kepala sekolah mewakili pihak sekolah membawakan kata sambutan dan memperkenalkan ketua pelaksana selaku narasumber. Sebelum menjelaskan materi, dilakukan pendekatan terlebih dahulu dengan para siswa dengan mengajak mereka bermain *games* sebagai *ice breaking*. *Ice breaking* yang dipilih adalah *games* tebak gambar, yaitu permainan yang mengajak para siswa untuk menebak kata sesuai dengan petunjuk gambar yang diberikan. Setelah itu, ketua pelaksana

selaku narasumber membawakan materi mengenai *mind mapping* terkait kreativitas. Para siswa juga diizinkan untuk bertanya jika ada yang tidak mereka pahami. Setelah menyelesaikan pemaparan materi, para siswa diajak untuk membuat *mind map* mereka sendiri dengan tema “Pencernaan Manusia”. Siswa dengan *mind map* terbaik diajak foto bersama dengan narasumber. Berikut adalah gambar dokumentasi siswa dengan *mind map* terbaik.

## **Gambar 2**

*Dokumentasi mind map terbaik*



Pelaksanaan PKM ini dilakukan sekitar dua jam. Setelah pemaparan materi dan pembuatan *mind map*, para siswa diarahkan untuk mengisi kuesioner sebagai penutup acara PKM. Kuesioner terdiri dari tiga bagian, yaitu biodata diri siswa, pertanyaan mengenai *mind map* dan alat ukur kreativitas, serta evaluasi dan masukan. Kegiatan PKM ini menggunakan alat ukur psikologi untuk mengukur kreativitas yang dikembangkan oleh Dollinger (2003). Alat ukur ini berisi 28 butir yang mengukur kreativitas sehari-hari dengan empat pilihan jawaban (A, B, C, D) dalam skala ordinal (tidak pernah, pernah sekali atau dua kali, pernah tiga sampai lima kali, pernah lebih dari lima kali). Para siswa diminta untuk memilih salah satu jawaban sesuai pandangan diri mereka berdasarkan pernyataan yang diberikan. Setelah pengerjaan kuesioner, terdapat sesi pemberian sertifikat untuk tim PKM dan pemberian ucapan terima kasih untuk pihak SD X.

Kegiatan PKM ini melibatkan para siswa untuk mengisi kuesioner evaluasi kegiatan. Kuesioner tersebut diberikan dalam bentuk kertas fisik, dibagikan setelah sesi pembuatan *mind map* selesai dan dikumpulkan kembali sebelum para siswa pulang. Jumlah siswa yang mengisi kuesioner adalah sebanyak 88 siswa. Gambaran jenis kelamin peserta PKM dapat dilihat pada tabel 2.

**Tabel 2***Gambaran Peserta Pkm Berdasarkan Jenis Kelamin*

Jenis Kelamin	Frekuensi	Persentase (%)
Laki-laki	45	51,1
Perempuan	42	47,7
Tidak Menjawab	1	1,1
Total	88	100

Selain menanyakan jenis kelamin para siswa, data diri pada kuesioner juga menanyakan usia, urutan kelahiran, dan kondisi orang tua siswa. Gambaran usia peserta PKM dapat dilihat pada tabel 2. Gambaran urutan kelahiran para siswa dapat dilihat pada tabel 3. Gambaran kondisi orang tua siswa dapat dilihat pada tabel 4.

**Tabel 3***Gambaran Peserta PKM Berdasarkan Usia*

Usia	Frekuensi	Persentase (%)
10 Tahun	10	11,4
11 Tahun	69	78,4
12 Tahun	8	9,1
Tidak Menjawab	1	1,1
Total	88	100

**Tabel 4***Gambaran Peserta PKM Berdasarkan Urutan Kelahiran*

Usia	Frekuensi	Persentase (%)
Sulung	38	43,2
Tengah	18	20,5
Bungsu	27	30,7
Tunggal	3	3,4
Tidak Menjawab	2	2,3
Total	88	100

**Tabel 5***Gambaran Kondisi Orang Tua Peserta PKM*

Kondisi Orang Tua	Frekuensi	Persentase (%)
Keduanya Masih Hidup	80	90,9
Salah Satu Sudah Meninggal	6	6,8
Tidak Menjawab	2	2,3
Total	88	100

Dalam kuesioner, para siswa juga ditanyakan mengenai pengetahuan mereka tentang *mind map*. Para siswa ditanya apakah sebelumnya mereka pernah mengetahui tentang *mind map* atau tidak. Gambaran peserta PKM berdasarkan pengetahuan akan *mind map* dapat dilihat pada tabel 5.

**Tabel 6**

*Gambaran Pengetahuan Mind Map Peserta PKM*

Pengetahuan <i>Mind Map</i> Sebelum PKM	Frekuensi	Persentase (%)
Pernah	37	42
Tidak	50	56,8
Tidak Menjawab	1	1,1
Total	88	100

Pada bagian akhir kuesioner, para siswa diberikan evaluasi mengenai kegiatan PKM. Para siswa ditanya mengenai perasaan ketika mengikuti seminar dan seberapa puas mereka pada kegiatan seminar yang dilakukan. Gambaran perasaan siswa dalam mengikuti seminar dapat dilihat pada tabel 6. Gambaran kepuasan siswa dalam mengikuti seminar dapat dilihat pada tabel 7.

**Tabel 7**

*Gambaran Perasaan Peserta PKM dalam Mengikuti Seminar*

Kesenangan	Frekuensi	Persentase (%)
Sangat Senang	21	23,9
Senang	28	31,8
Cukup Senang	32	36,4
Kurang Senang	4	4,5
Tidak Menjawab	3	3,4
Total	88	100

**Tabel 8**

*Gambaran Kepuasan Peserta PKM Dalam Mengikuti Seminar*

Kepuasan	Frekuensi	Persentase (%)
Sangat Puas	23	26,1
Puas	27	30,7
Cukup Puas	30	34,1
Kurang Puas	5	5,7
Tidak Menjawab	3	3,4
Total	88	100

## **4.2 Luaran yang Dicapai**

[Luaran yang dicapai yaitu artikel yang dipublikasi

## **KESIMPULAN DAN SARAN**

Tuliskan secara ringkas kesimpulan dalam poin-poin sesuai hasil pelaksanaan PKM yang telah dibahas di bab 4. Saran berupa masukan bagi pelaksana PKM selanjutnya sesuai PKM yang dilaksanakan atau perbaikan untuk pelaksanaan PKM selanjutnya.

[Sebagian besar dari peserta yang mengikuti kegiatan PKM psikoedukasi merasa senang dan puas dalam kegiatan seminar karena psikoedukasi yang diberikan tidak hanya dengan memberikan materi, tetapi diberikan juga *ice breaking* dengan bermain *games* yang menarik dan menghibur. Selain menyenangkan, peserta juga mendapatkan ilmu baru terkait *mind mapping* seperti cara mengaplikasikan metode *mind mapping* dalam tugas atau pelajaran yang mereka lakukan. Para peserta antusias ikut serta dalam kegiatan psikoedukasi dengan memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi, dan membuat *mind mapping* sesuai kreativitas mereka. Sehingga, para peserta mulai bisa meningkatkan kemampuan berimajinasi, berkreasi, dan mengekspresikan diri melalui karya *mind mapping* yang mereka hasilkan. Berdasarkan hasil analisis data pada 88 siswa menunjukkan hasil bahwa siswa merasakan kebermanfaatannya selama kegiatan Abdimas diberlangsungkan].

## **5.2 SARAN**

[Dalam pelaksanaan psikoedukasi, peserta diberikan contoh dan kesempatan untuk bisa mencoba mengembangkan kreativitas mereka dalam pembuatan *mind mapping*. Akan tetapi, agar bisa lebih meningkatkan kemampuan dan keterampilan peserta, disarankan untuk memberikan lebih banyak kesempatan bagi peserta dalam melakukan pembuatan *mind mapping* agar peserta dapat berpikir kritis dan menggali ide-ide kreatif yang mereka miliki].

## DAFTAR PUSTAKA

**Daftar pustaka** disusun dan ditulis berdasarkan sistem nomor sesuai dengan urutan pengutipan. Terbaru (merujuk pada literatur 10 (sepuluh) tahun terakhir). Hanya pustaka yang disitasi pada usulan PKM yang dicantumkan.

## DAFTAR PUSTAKA

1. Papalia, D. E., & Martorell, G. (2021). *Experience human development* (14th ed.). McGraw-Hill.
2. Santrock, J. W. (2018). *Educational psychology* (6th ed.). McGraw-Hill.
3. Safirtri, D. (2016). Penerapan metode mind mapping untuk meningkatkan minat dan hasil belajar IPA siswa kelas V SD N Balangan 1. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(3), 193-203. <https://journal.student.uny.ac.id/ojs/index.php/pgsd/article/view/870>
4. Yang, K. K., Lee, L., Hong, Z. R., & Lin, H. S. (2016). Investigation of effective strategies for developing creative science thinking. *International Journal of Science Education*, 38(13), 2133–2151. <https://doi.org/10.1080/09500693.2016.1230685>
5. Anissah, B., Dadi, S., & Yusuf, S. (2020). Pengaruh penggunaan metode mind mapping terhadap hasil belajar tematik siswa kelas V SD Gugus XIX Kota Bengkulu. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 3(1), 17-24. <https://ejournal.unib.ac.id/juridikdasunib/article/view/11893>
6. Farihin, F., Rosidin, D. N., Mustahdi, D., Syamsi, A., & Arifudin, A. (2022). Improving students' creative thinking skills through mind map integration in Akidah Akhlak Subject. *Elementary: Islamic Teacher Journal*, 10(1), 81. <https://doi.org/10.21043/elementary.v10i1.14536>
7. Anggarawati, S. (2020). Metode psikoedukasi dan mind mapping untuk meningkatkan kontrol sosial orangtua pada penggunaan gadget anak. *Cognicia*, 8(2), 206–221. <https://doi.org/10.22219/cognicia.v8i2.11539>
8. Karim, A. (2017). Efektivitas penggunaan metode mind map pada pelatihan pengembangan penguasaan materi pembelajaran. *IJTIMAIYA: Journal of Social Science Teaching*, 1(1). <http://dx.doi.org/10.21043/ji.v1i1.3098>
9. Purwati, P., Japar, M., Asih, S. S., & Rifki, Z. Z. (2022). Implementasi psikoedukasi untuk meningkatkan penanaman sikap peduli sosial pada siswa SMP Islam Sarbini Grabag. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat*, 7(1). <https://doi.org/10.21067/jpm.v7i1.6739>

10. Hidayat, H., Mulyani, H., Fatimah, A. S., Sholihat, A., & Latifah, A. Z. (2020). Penerapan metode mind mapping untuk meningkatkan kreativitas pada pembelajaran pendidikan kewarganegaraan. *Jurnal Pendidikan*, 21(1), 38-50. <https://doi.org/10.33830/jp.v21i1.546.2020>
11. Tambunan, P. K., Pertiwi, C., Wicaksono, R. S., Wahyudi, D., & Simamora, V. (2023). Penerapan metode mind mapping dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa penabur. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 4(2). <https://doi.org/10.36418/japendi.v4i02.1613>
12. Sujana, I. M. (2012). Integrating a mind mapping technique and information gap activities in teaching academic reading in english. *English for Specific Purposes World*, 36(12).
13. Liu, T., & Yuizono, T. (2020). Mind mapping training's effects on reading ability: Detection based on eye tracking sensors. *Sensors*, 20(16).
14. Bhattacharya, D., & Mohalik, R. (2020). Digital mind mapping software: A new horizon in the modern teaching-learning strategy. *Journal of Advances in Education and Philosophy*, 4(10).
15. Silvia, P. J., Wigert, B., Reiter-Palmon, R., & Kaufman, J. C. (2012). Assessing creativity with self-report scales: A review and empirical evaluation. *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*, 6(1), 19–34. doi:10.1037/a0024071

## LAMPIRAN

1. Materi yang disampaikan pada saat kegiatan PKM (misalnya ppt, artikel, makalah, modul atau materi dalam bentuk lainnya);
2. Foto-foto kegiatan, dan Video (jika ada dan link videonya)
3. Luaran wajib
4. Luaran tambahan.

## LAMPIRAN

### Lampiran 1

Materi yang disampaikan ke Mitra





## PERKENALAN NARASUMBER

Rahmah Hastuti,  
M. Psi., Psikolog



### RIWAYAT PENDIDIKAN

S1 Psikologi Universitas Tarumanagara  
S2 Psikologi Universitas Tarumanagara

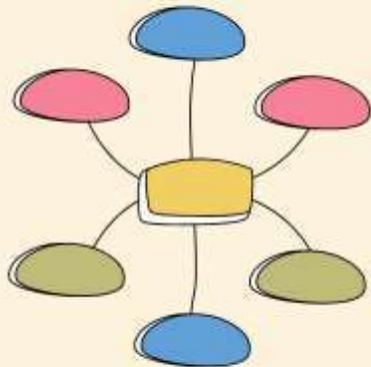
### BIDANG ILMU

Psikologi Pendidikan



## PENJELASAN MATERI





# MIND MAP

Cara mencatat dengan menggunakan berbagai macam warna dan gambar.

Mind Map ditemukan oleh Tony Buzan.



## LANGKAH-LANGKAH



# MIND MAP SECARA MANUAL

Cara Membuat Mind Mapping Dengan Mudah

# PENCERNAAN MANUSIA

PENCERNAAN MANUSIA



# CONTOH MINDMAP



# TEMA : PENCERNAAN MANUSIA

Lampiran 2  
Foto-foto Dokumentasi



Lampiran 3  
Mempublikasikan karya artikel PKM di Forum Serina 2024



## SESI PARALEL 1

### Ruang Paralel: Ruang 6

Waktu : 13.30 - 15.00

Bidang Ilmu : Psikologi

Moderator : Moody R. Syallendra S.H., M.H.

No.	Waktu	ID Makalah	Nama Pemakalah	Judul Makalah	Institusi
1	13.30 - 13.38	021A	Rahmah Hastuti, Joselyn Tiofanny, Chelsea Indriani	Psikoedukasi Dengan Mind Map Untuk Menunjang Perkembangan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar	Universitas Tarumanagara
2	13.38 - 13.46	032A	Mikhael A. Saputra, Oki Kartika Febriani, Ervin Audy, Sri Tiatri, Riana Sahrani, Fransisca Iriani R. Dewi, Pamela Hendra Heng	Psikoedukasi Dampak Game Online Dan Pelatihan Time Management Bagi Remaja	Universitas Tarumanagara
3	13.46 - 13.54	047A	Budi Ingelina, Salsabilha Yuditha, Monty Satiadarma, Naomi Soetikno	Kekerasan Di Masa Kanak-Kanak Nonsuicidal Self-Injury Dan Faktor Resiliensi SMP Mardi Yuana	Universitas Tarumanagara
4	13.54 - 14.02	090A	Wahyuni, Kalya Sukma Ramadhani, Bramata Nagadraja, Dennis Zefanya Budiman, Derren Fusta, Nathanael Gumanus, Desi Arisandi	Pelatihan Membaca Dan Menulis Untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi Siswa-Siswi Di SDN aleber	Universitas Tarumanagara
5	14.02 - 14.10	113A	Philia Anasty Gumay, Salim Santoso, Yuri Prisiani, Monica Glory Faithria, Kacen, Asoka Dhananjaya, Novario Jaya Perdana	Edukasi Perilaku Perundungan Di Sekolah Dan Pencegahannya Bagi Siswa Sekolah Dasar Negeri C Di Kecamatan Pacet Kabupaten Cianjur	Universitas Tarumanagara
6	14.10 - 14.18	122A	Kimberley, Venrico Phandry, Nayra Fitriani Elna, Dhyas Bharath, Adryanus Rinaldi, Erick, Mei te	Menggapai Kreativitas Melalui Pekerjaan Kreatif Tangan Bagi Siswa Sekolah Dasar	Universitas Tarumanagara
7	14.18 - 14.26	135A	Juniven Claudes, Nivia, Mochamad Hammam Teggar Utomo, Putri Oktariana, Bayu Eko Saputro, Dany Setiawan, Fransisca Iriani R. Dewi	Love Yourself, Love Others: Mengajarkan Siswa SD Menghargai Diri Sendiri Dan Sesama	Universitas Tarumanagara

Jakarta, 3 Juni 2024

No : 021A-LOA-SerinaVIII/Untar/VI/2024  
Perihal : Penerimaan Artikel  
Lampiran : Hasil Review dan Form Registrasi

Yth. Bapak/ Ibu **Rahmah Hastuti , Joselyn Tiofanny , dan Chelsea Indriani**  
Universitas Tarumanagara

Dengan hormat,

Bersama ini kami informasikan bahwa artikel Bapak/Ibu dengan judul: "**PSIKOEDUKASI DENGAN MIND MAP UNTUK MENUNJANG PERKEMBANGAN KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR**" dengan ID Artikel: **021A**

Dinyatakan: **diterima di Jurnal dengan Revisi**

Berdasarkan hasil penilaian komite ilmiah, artikel Bapak/Ibu direkomendasikan untuk dipublikasikan ke **JURNAL SERINA ABDIMAS (JSA)**. Revisi artikel diunggah langsung ke **serina@untar.ac.id** dengan subjek email dan nama file NO.ID - REVISI - NAMA LENGKAP PENULIS PERTAMA paling lambat tanggal 06 Juni 2024.

Berikut kami lampirkan hasil *review* dari Komite Ilmiah beserta dengan form registrasi. Kami mohon kiranya Bapak/Ibu dapat segera melakukan **registrasi paling lambat tanggal 07 Juni 2024**.

Selanjutnya kami mengundang Bapak/Ibu hadir dan berpartisipasi untuk mempresentasikan artikel dalam acara Serina Untar VIII 2024 pada tanggal 19 Juni 2024 yang dilaksanakan secara daring. Atas keikutsertaan dan perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat Kami,  
Ketua Panitia Serina Untar VIII 2024



Dr. Ade Adhari, S.H., M.H.

**Lembaga**

- Pembelajaran
- Komahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Pengamanan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

**Fakultas**

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

Zoom Meeting

**UNTAR**  
Universitas Tadulungga

UNTAR untuk INDONESIA & DUNIA

**PSIKOEDUKASI DENGAN MIND MAP UNTUK MENUNJANG PERKEMBANGAN KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR**

Rahmah Hastuti S.Psi., M.Psi.,  
Psikolog  
Joselyn Tiofanny  
Chelsea Indriani

www.untar.ac.id | Untar Jakarta | @untarjakarta | @untarjkt

00 - UNTA - Rahmah Hastuti  
00 - UNTA - Joselyn Tiofanny  
00 - UNTA - Chelsea Indriani  
00 - UNTA - ...  
00 - UNTA - ...

**UNTAR**  
Universitas Tadulungga

UNTAR untuk INDONESIA & DUNIA

**PSIKOEDUKASI DENGAN MIND MAP UNTUK MENUNJANG PERKEMBANGAN KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR**

Rahmah Hastuti S.Psi., M.Psi.,  
Psikolog  
Joselyn Tiofanny  
Chelsea Indriani

www.untar.ac.id | Untar Jakarta | @untarjakarta | @untarjkt

# Pendahuluan

## Acuan Utama

Menstimulasi potensi siswa/i kelas 5 SD dengan metode mind mapping.

## Fokus

Mengenalkan penggunaan metode mind mapping,  
Mengembangkan kreativitas siswa.

## Lingkup Gagasan

Pengembangan kualitas SDM dengan meningkatkan pendidikan

- Pelaksanaan knowledge sharing berupa memberikan materi.
- Melakukan praktek untuk membuat mind mapping.
- Memberikan kuesioner yang terdiri dari alat ukur, evaluasi, dan masukan.



## Metode



## Hasil dan Pembahasan

**Tabel 1**

Gambaran peserta PKM berdasarkan jenis kelamin

Jenis Kelamin	Frekuensi	Persentase (%)
Laki-laki	45	51,1
Perempuan	42	47,7
Tidak Menjawab	1	1,1
Total	88	100

**Tabel 2**

Gambaran peserta PKM berdasarkan usia

Usia	Frekuensi	Persentase (%)
10 Tahun	10	11,4
11 Tahun	49	55,7
12 Tahun	8	9,1
Tidak Menjawab	1	1,1
Total	68	100

- Jumlah siswa yang mengisi kuesioner adalah 88 siswa.

**Tabel 3**

Gambaran peserta PKM berdasarkan uraian kelahiran

Uraian	Frekuensi	Persentase (%)
Sesung	38	43,2
Tengah	18	20,5
Berapa	27	30,7
Tanggal	3	3,4
Tidak Menjawab	2	2,3
Total	88	100

**Tabel 4**

Gambaran kondisi orang tua peserta PKM

Kondisi Orang Tua	Frekuensi	Persentase (%)
Keduanya Masih Hidup	80	90,9
Salah Satu Sudah Meninggal	6	6,8
Tidak Menjawab	2	2,3
Total	88	100

## Hasil dan Pembahasan

- Ditanyakan juga pengetahuan siswa terkait mind map

**Tabel 5**  
Gambaran pengetahuan mind map peserta PKM

Pengetahuan Mind Map Sebelum PKM	Frekuensi	Persentase (%)
Benar	37	42
Salah	50	58,8
Tidak Menjawab	1	1,2
Total	88	100

- Di akhir kuesioner, diberikan evaluasi dalam kegiatan PKM yang sudah dilakukan

**Tabel 6**  
Gambaran perasaan peserta PKM dalam mengikuti seminar

Kesuguan	Frekuensi	Persentase (%)
Sangat Senang	21	23,9
Senang	28	31,8
Cukup Senang	32	36,4
Kurang Senang	4	4,5
Tidak Menjawab	3	3,4
Total	88	100

**Tabel 7**  
Gambaran kepuasan peserta PKM dalam mengikuti seminar

Kepuasan	Frekuensi	Persentase (%)
Sangat Puas	25	28,1
Puas	27	30,7
Cukup Puas	30	34,1
Kurang Puas	5	5,7
Tidak Menjawab	1	1,2
Total	88	100

# Kesimpulan

Sebagian besar peserta kegiatan PKM merasa senang dan puas karena menyenangkan dan bermanfaat, peserta mendapatkan ilmu terkait mind mapping seperti cara mengaplikasikan metode mind mapping dalam tugas atau pelajaran yang mereka lakukan

# SARAN

Memberikan peserta kesempatan untuk mencoba membuat mind mapping untuk meningkatkan pemikiran kritis, kreativitas, kemampuan dan keterampilan siswa.

Lampiran 4  
Luaran Tambahan  
Poster yang didaftarkan guna memperoleh HaKI

Lampiran 4.

# MIND MAPPING

## Penunjang Perkembangan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar

Mind map merupakan teknik penulisan catatan penuh warna dan visualisasi pengetahuan secara grafis (Buzan, 2006).

Ditemukan oleh Tony Buzan, mind map mendorong siswa menjadi aktif di kelas.

Kreativitas merupakan salah satu kemampuan penting yang harus dimiliki siswa (Yang et al., 2016).

Mind map memungkinkan siswa untuk membuat ide baru dan mencatat apa yang harus dipelajari (Hidayat et al., 2020).

Mind map merupakan metode pembelajaran menarik yang membantu siswa mengembangkan kemampuan kognitif dan sebagai wadah untuk menunjukkan kreativitas mereka.

### LANGKAH-LANGKAH PEMBUATAN MIND MAP

1. Memastikan peralatan sudah lengkap.
2. Menentukan tema mind map.
3. Memastikan untuk menempatkan tema besar di tengah-tengah kertas atau papan tulis.
4. Menemukan hubungan antara setiap tema dan menandai dengan garis, warna atau simbol gambar, atau foto untuk ide sentral.
5. Menambahkan anak gagasan utama.
6. Menuliskan kata kunci di setiap cabang.
7. Menambahkan simbol dan ilustrasi.
8. Membuat garis hubung yang melengkung.

#### REFERENSI

Buzan, T. (2006). *The ultimate book of mind maps*. Thorsons.

Hidayat, H., Mulyani, H., Fatimah, A. S., Sholihat, A., & Latifah, A. Z. (2020). Penerapan metode mind mapping untuk meningkatkan kreativitas pada pembelajaran pendidikan kewarganegaraan. *Jurnal Pendidikan*, 21(1), 38-50. <https://doi.org/10.33980/jp.v21i1.546.2020>

Yang, K. K., Lee, L., Hong, Z. R., & Lin, H. S. (2016). Investigation of effective strategies for developing creative science thinking. *International Journal of Science Education*, 38(13), 2493-2451. <https://doi.org/10.1080/09500693.2016.1230685>

REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202455018, 26 Juni 2024

## Pencipta

Nama : **Rahmah Hastuti, Joselyn Tiofanny dkk**  
Alamat : Jalan Letjen S. Parman No. 1 Jakarta Barat, Palmerah, Jakarta Barat, DKI Jakarta, 11440  
Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **Rahmah Hastuti**  
Alamat : Jalan Letjen S. Parman No. 1 Jakarta Barat, Palmerah, Jakarta Barat, Dki Jakarta 11440  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Jenis Ciptaan : **Basis Data**  
Judul Ciptaan : **Mind Mapping Penunjang Perkembangan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar**  
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 26 Juni 2024, di Jakarta Barat  
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.  
Nomor pencatatan : 000630380

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL  
u.b

Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

IGNATIUS M.T. SILALAH  
NIP. 196812301996031001

## Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.