

LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN KE LEMBAGA
PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



Membu Gantungan Kunci dengan Paper Clay
Disusun oleh:

Andreas,S.Sn,M.Ds

(0309107802/10614002)

Anggota:

Karen Chaiser

625220109

PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
JULI 2024

**Halaman Pengesahan
Laporan Pengabdian kepada Masyarakat**

1. Judul PKM : Membuat Gantungan Kunci dengan Paper Clay

2. Nama Mitra PKM : SMA Kristen Kalam Kudus II
3. Ketua Tim Pelaksana
 - A. Nama dan Gelar : Andreas. S.Sn M.Ds
 - B. NIDN/NIDK : 0309107802
 - C. Jabatan/Gol. : Asisten Ahli
 - D. Program Studi : DKV
 - E. Fakultas : FSRD
 - F. Bidang Keahlian : Ilustrasi
 - G. Alamat Kantor : Jl. S. Parman No. 1 Jakarta 11440
 - H. Nomor HP/Tlp : 081807495005
3. Anggota Tim PKM
 - A. Jumlah Mahasiswa : 1 orang
 - B. Nama & NIM Mahasiswa 1 : Karen Chaiser 625220109
 - C. Nama & NIM Mahasiswa 2 :
 - D. Nama & NIM Mahasiswa 3 :
4. Lokasi Kegiatan Mitra : Jalan Mahoni Hijau 5 Blok F6/1
 - A. Wilayah Mitra : Cengkareng
 - B. Kabupaten/Kota : Jakarta Barat
 - C. Provinsi : DKI Jakarta
5. Metode Pelaksanaan : Luring/~~Daring~~
5. Luaran yang dihasilkan : Poster dengan HKI
6. Jangka Waktu Pelaksanaan : Januari- Juli 2024
7. Pendanaan : Rp. 3.000.000
 - Biaya yang disetujui

Jakarta, 3 Juli 2024

Menyetujui,
Ketua LPPM



Ketua Pelaksana

Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE. Andreas S.Sn M.Ds

NIK:10381047

NIDN/NIDK: 0309107802

BAB I PENDAHULUAN

A. Analisis Situasi

Seni dan kerajinan dalam kaitannya dengan desain komunikasi visual memiliki ragam aplikasi. Dengan maraknya sosial media akan memberikan banyak informasi dan inspirasi yang dapat digunakan. Banyak akun dan saluran yang menjadi sarana pembelajaran, namun para siswa juga memerlukan pendidikan formal yang pada umumnya mereka harapkan sampai setidaknya jenjang perguruan tinggi. Universitas Tarumanagara dengan Fakultas Seni Rupa dan Desain terutama Program Studi Desain Komunikasi Visual mengantisipasi kebutuhan ini dengan memberikan pembekalan informasi dan juga fasilitas pendidikan yang unggul.

B. Masalah Mitra dan Solusinya

Mitra PKM100 adalah Sekolah Menengah Atas Kristen Kalam Kudus 2 yang memiliki beberapa program pelajaran ekstrakurikuler. Untuk memberikan wadah dan fasilitas yang disesuaikan dengan minat dan bakat masing-masing siswa maka diadakan juga mata pelajaran ekstrakurikuler DKV. Sebelum tim pengajar dari FSRD Untar mengadakan kegiatan ini pihak sekolah belum memiliki mata pelajaran yang dapat mengakomodir siswa peminat bidang seni dan desain.

Bab II Pelaksanaan

A. Deskripsi Kegiatan

Sesi pelatihan dan paparan ini terjadwal dalam kegiatan ekstrakurikuler mitra SMAK Kalam Kudus 2. Kegiatan dibantu oleh asisten mahasiswa bernama Karen Chaiser dalam persapannya. Sebelumnya tim FSRD menyiapkan alat dan bahan berupa paperclay, tisu, aluminium foil sebagai isian gantungan kunci yang akan dibuat. Para siswa membuat gantungan kunci sederhana dengan inspirasi bentuk netsuke dengan paperclay. Kegiatan berlangsung selama sekitar 90 menit dan para siswa membawa pulang hasil karya mereka.

B. Metode Pelaksanaan

Pelaksanaan kegiatan dilakukan di ruang kelas sekolah SMAK Kalam Kudus II. Kegiatan dilaksanakan secara luring dan instruktur menyiapkan alat dan bahan yang digunakan. Pada saat pengerjaan karya para peserta diberikan kebebasan dan arahan sebatas yang diperlukan. Diutamakan para siswa merasakan nyaman dalam sesi ini agar tetap menumbuhkan sikap dan ketertarikan pada dunia seni dan desain. Ini dikarenakan kegiatan para siswa yang padat sehingga pada sesi ini mereka lebih bebas berekspresi.

C. Luaran

Luaran yang dihasilkan dari kegiatan PKM ini adalah poster Membuat Gantungan Kunci dengan Paper Clay dengan HKI.

Bab III Kesimpulan

Pelaksanaan pelatihan berjalan dengan baik, para siswa memahami materi dan dapat menerapkan teknik sesuai kebutuhan. Fakultas Seni Rupa dan Desain bekerjasama dengan pihak sekolah telah rutin memberikan pelatihan dengan pengetahuan dasar dan wawasan yang berkaitan dengan Program Studi sehingga menguntungkan bagi kedua belah pihak. Diharapkan program ini tetap dapat berlangsung kedepannya. Pelaksanaan kegiatan diharapkan dapat menjadi media untuk mengekspresikan diri para siswa yang dalam keseharian telah mendapatkan pelajaran wajibnya.

Daftar Pustaka

Susanto, Mikke, (2011) Diksi Rupa, Yogyakarta dan Bali, Penerbit Dicti ArtLab dan Jagad Art Space

<https://www.netsuke.com/about/netsuke/>

<https://www.invaluable.com/auction-lot/nineteen-japanese-carved-bone-and-wood-netsuke-1442-c-8ce4123a8f>

Lampiran

1. Surat tugas.



PERJANJIAN
PELAKSANAAN KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PROGRAM PKM100 PLUS 2024 – Periode 1
Nomor: PKM100Plus-2024-1-191-SPK-KLPPM/UNTAR/VI/2024

1. Pada hari Senin tanggal 17 bulan Juni Tahun 2024, yang bertanda tangan di bawah ini:

I Nama : Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE.
Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat
Universitas Tarumanagara

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama.

II Nama : Andreas. S.Sn., M.Ds
NIDN/NIDK : 0309107802
Fakultas : Fakultas Seni Rupa dan Desain

Bertindak untuk diri sendiri dan Anggota Tim Pengusul:

1. Nama : Karen Chaiser
NIM : 625220109
2. Nama : -
NIM : -
3. Nama : -
NIM : -

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua.

2. Pihak Pertama menugaskan Pihak Kedua untuk melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat atas nama Universitas Tarumanagara dengan:

Judul kegiatan : Membuat Gantungan Kunci dengan Paper Clay

Nama mitra : SMA Kristen Kalam Kudus II

Tanggal kegiatan : 19 Januari 2024

dengan biaya Rp3,000,000 (Tiga Juta Rupiah) dibebankan kepada anggaran Universitas Tarumanagara.

3. Lingkup pekerjaan dalam tugas ini adalah kegiatan sesuai dengan yang tertera dalam usulan Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang diajukan oleh Pihak Kedua, dan telah disetujui oleh Pihak Pertama yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam surat tugas ini.

4. Pihak Kedua wajib menyerahkan laporan kegiatan dan luaran kegiatan selambat-lambatnya tanggal 31 Juli 2024, sesuai prosedur dan peraturan yang berlaku dengan format sesuai ketentuan.

Pihak Pertama

Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE.

Pihak Kedua

Andreas. S.Sn., M.Ds

Lembaga

- Pembelajaran
- Kemsahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Penjaminan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

Fakultas

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

2. Materi paparan (PPT).



3. Foto kegiatan.





4. Sertifikat (jika ada)


REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202455934, 27 Juni 2024

Pencipta
Nama : **Andreas dan Karen Chaiser**
Alamat : Taman Villa Meruya Blok A1/47 RT 001 RW 010 Meruya Selatan, Kembangan Jakarta Barat 11650, Kembangan, Jakarta Barat, DKI Jakarta, 11650
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta
Nama : **Andreas dan Karen Chaiser**
Alamat : Taman Villa Meruya Blok A1/47 RT 001 RW 010 Meruya Selatan, Kembangan Jakarta Barat 11650, Kembangan, Jakarta Barat, DKI Jakarta, 11650
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Poster**
Judul Ciptaan : **Poster Membuat Gantungan Kunci Dengan Paper Clay**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 27 Juni 2024, di Jakarta Barat

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, dihitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000631296

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.h
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


IGNATIUS M.T. SILALAH
NIP. 196812301996031001



Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

