

LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
YANG DIAJUKAN KE
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



PELATIHAN FOTOGRAFI
BERKENALAN DENGAN WHITE BALANCE DALAM FOTOGRAFI

Disusun oleh:
Ketua Tim

FERDY TANUMIHARDJO, S.Sn., M.Ds. (10609005 /0318068206)

Anggota:
Jeanette Charity Willianto (625230082)

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
DESEMBER 2023

**Halaman Pengesahan
Laporan Pengabdian Kepada Masyarakat**

1. Judul PKM : Pelatihan Fotografi, Bermain Dengan Elemen Visual Dalam fotografi
2. Nama Mitra PKM : SMA SANTO KRISTOFORUS 1
3. Ketua Tim Pelaksana :
 - A. Nama dan Gelar : Ferdy Tanumihardjo, S.Sn., M.Ds.
 - B. NIDN/NIK : 10609005/ 0318068206
 - C. Jabatan/Gol. : Asiten Ahli 150
 - D. Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 - E. Fakultas : Seni Rupa dan Desain
 - F. Bidang Keahlian : Fotografi
 - G. Alamat Kantor : Jl. Letjen S. Parman No. 1 Jakarta Barat
 - H. Nomor HP/Tlp : 08111042982
4. Anggota Tim PKM
 - A. Jumlah Anggota (Dosen) : - orang
 - B. Nama Anggota/Keahlian : -
 - C. Jumlah Mahasiswa : 1 orang
 - D. Nama & NIM Mahasiswa 1 : Jeanette Charity Willianto (625230082)
 - E. Nama & NIM Mahasiswa 2 :
 - F. Nama & NIM Mahasiswa 3 :
5. Lokasi Kegiatan Mitra :
- A. Wilayah Mitra : Jakarta
 - B. Kabupaten/Kota : Jakarta Barat
 - C. Provinsi : DKI Jakarta
6. Metode Pelaksanaan : Luring
7. Luaran yang dihasilkan : HAKI
5. Jangka Waktu Pelaksanaan : Agustus – Desember 2023
6. Pendanaan :
Biaya yang disetujui : Rp. 3.000.000,-

Jakarta, 29 November 2023

Menyetujui,
Ketua LPPM

Ketua Pelaksana



Jap Tji Beng, Ph.D.

NIK:10381047

Ferdy Tanumihardjo, S.Sn., M.Ds.

10609005

1. PENDAHULUAN

Analisis Situasi

Semakin majunya teknologi pada masa sekarang ini menjadikan dunia pendidikan semakin tertantang untuk semakin maju dan berkembang mengikuti kondisi yang ada. Kemajuan teknologi membuka kesempatan proses belajar tidak hanya bersasal dari satu sumber informasi. Pembelajaran melalui media internet yang semakin berkembang memudahkan orang untuk mendapatkan informasi secara cepat dan masif. Kebebasan dalam memperoleh ilmu membuat dunia pendidikan mengalami perkembangan dan pembaharuan mengikuti dengan kondisi yang ada.

Pada akhirnya hal ini telah membawa kita semua pada era yang baru dalam memperoleh ilmu pengetahuan. Perubahan yang cepat ini mendapat respon positif dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia dengan meluncurkan kebijakan “Kampus Merdeka” pada awal tahun 2020. Kebijakan Kampus Merdeka menjadikan dunia pendidikan dapat berkolaborasi dengan dunia industri untuk menghasilkan kualitas lulusan yang dapat memenuhi kebutuhan industri. Pendidikan sebagai tumpuan pembentukan mental peserta didik, semestinya didesain agar pendidikan selaras dengan kebutuhan peserta didik atau sesuai dengan perkembangan kejiwaannya serta disesuaikan dengan kebutuhan Industri (Elihami,2019).

Dalam pelaksanaan Kampus Merdeka keterlibatan dosen dan mahasiswa dalam penerapan ilmu dimasyarakat menjadikan banyak penerapan keilmuan yang disalurkan kepada berbagai pihak. Hal ini menjadikan mahasiswa memiliki kesempatan yang luas dalam mendapatkan pengetahuan dan pengalaman dalam menerapkan keilmuannya. Bagi dosen, kolaborasi ini adalah wujud nyata penerapan keilmuan yang disampaikan dalam pengajarannya.

Dari hasil diskusi tim dengan guru di SMA Santo Kristoforus 1, pembelajaran berkaitan dengan dunia fotografi sebagai bagian dari ekstrakurikuler SMA Santo Kristoforus 1 sangat diperlukan. Informasi dari pihak guru, bahwa mereka masih terlalu luas dan belum terfokus dalam hal fotografi dalam pengajaran mereka, hal ini terjadi karena pembelajaran yang dilakukan masuk kedalam ekstrakurikuler Seni. Sekolah merasa sangat membutuhkan pelatihan dari pihak Dosen untuk mau berbagi dengan para siswa di SMA Santo Kristoforus 1 didalam rangka mempersiapkan anak didik mereka supaya bisa menyesuaikan dengan kebutuhan sebelum masuk ke lingkungan kampus dimasa yang akan datang

Dalam rangka Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat berupa pelatihan dengan system daring Universitas Tarumanagara mengajak lembaga pendidikan tingkat SMA/SMK se-Indonesia untuk dapat bekerja sama dan berkolaborasi. Kerjasama tersebut dapat berupa penyediaan waktu pelaksanaan kegiatan dan juga peserta, baik para siswa-siswi maupun para guru. Pengenalan element visual dalam fotografi merupakan langkah awal dalam upaya mengenalkan fotografi kepada siswa SMA. Dari awal penemuan fotografi, warna menjadi hal yang mendasar. Pemahaman warna dalam foto merupakan hal dasar yang harus dipahami, agar hasil foto yang dihasilkan sesuai dengan kebutuhan akan foto tersebut. Pada hakikatnya prinsip-prinsip dasar yang digunakan dalam fotografi bertumpu pada dua ilmu yaitu ilmu fisika dan ilmu kimia. Dari ilmu fisika dilakukan dengan observasi terhadap sinar yang memancar dari suatu objek yang menembus masuk melalui

lubang kecil 2 (pinhole) ke dalam ruang gelap akan menghasilkan bayangan dari benda objek tadi secara terbalik serta tepat sesuai dengan aslinya (*Aran Handoko, M.Sn, <http://staffnew.uny.ac.id>*)

Tim membagikan wawasan atau pengetahuan kepada siswa SMA untuk meningkatkan pengetahuan dalam bidang fotografi. Tujuannya agar para siswa sebagai calon mahasiswa dapat memiliki bekal pengetahuan dan meningkatkan kemampuannya dalam bidang fotografi yang menjadi salah-satu mata kuliah di Program Studi Desain Komunikasi Visual. Dalam kegiatan pelatihan ini tim dibantu juga dengan mahasiswa di Fakultas Seni Rupa dan Desain dalam mempersiapkan materi pelatihan. Pelatihan diikuti oleh siswa dari beberapa angkatan. Kegiatan telah dilakukan pada bulan November 2023 Dengan membuka wawasan ini diharapkan dapat membantu siswa dalam menghadapi program Kampus Merdeka Belajar.

2. PELAKSANAAN PKM

Metode pelaksanaan kegiatan sebagai berikut: pertama merangkum permasalahan mitra lewat diskusi, kedua mempersiapkan materi sebagai hasil diskusi, ketiga penjadwalan seminar (pelatihan) mengikuti jadwal dari mitra, dan pelaksanaan seminar (pelatihan) sesuai dengan waktu yang ditetapkan. Kegiatan ini dilaksanakan dalam tim dosen dan mahasiswa yang membantu pelaksanaannya. Seminar dilakukan secara Luring di haru Selasa, 27 November jam 14.45 – 17.00 WIB, diikuti oleh siswa kelas X dengan peserta 8 orang.



Gambar 1. Metode Pelaksanaan PKM seminar Fotografi Dasar

Sumber: Penulis, 2023

Dalam pelaksanaan kegiatan pelatihan ini tim mempersiapkan materi pelatihan fotografi dengan mengenalkan sejarah fotografi, tokoh-tokoh dalam fotografi serta temuannya baru masuk setelahnya masuk ke materi tentang element visual dalam fotografi. Hal ini akan memberikan wawasan pengetahuan bagi peserta pelatihan agar mengetahui proses temuan dalam dunia fotografi dan kaitannya dengan warna dalam fotografi.



Gambar 2. Siswa SMA Santo Kristoforus 1 dalam PKM

Sumber: Penulis, 2023



Gambar 3. Bukti PKM SMA Santo Kristoforus.
Sumber: Penulis, 2023



Gambar 4. Materi PKM SMA Santo Kristoforus 1.
Sumber: Penulis, 2023



Gambar 5.Materi PKM SMA Santo Kristoforus 1.
Sumber: Penulis, 2023



Gambar 6.Materi PKM SMA Santo Kristoforus 1.
Sumber: Penulis, 2023



Gambar 7. Materi PKM SMA Santo Kristoforus 1.

Sumber: Penulis, 2023

3. KESIMPULAN DAN SARAN

Diskusi tentang kurikulum Kampus Merdeka menjadi topik yang perlu dibahas dengan pihak sekolah SMA. Dari hasil tersebut maka pemilihan topik untuk pelatihan perlu disiapkan sebaik mungkin, mengingat waktu yang dimiliki cukup singkat. Proses pelatihan berjalan dengan lancar setelah tahap persiapan sudah matang. Kegiatan ini bisa membantu siswa SMA untuk menyalurkan kreatifitasnya lewat media fotografi. Saran bagi para tim PKM lain untuk bisa berkolaborasi dengan pihak SMA untuk mempersiapkan calon mahasiswa ketika masuk ke jenjang perguruan tinggi.

Ucapan Terima Kasih

Ucapan terima kasih diberikan kepada Bapak FX. Sri Wahyudi S.PD, selaku kepala sekolah SMA Santo Krisforus 1, dan Ibu Patricia selaku Guru Penanggung Jawab Ekstakurikuler Fotografi SMA Santo Kristoforus 1 yang mewujudkan kerjasama ini, Jap Tji Beng, PhD sebagai Ketua Direktorat Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Tarumanagara, tim FSRD UNTAR yaitu Ruby Chrissandy, S.Sn, M.Ds., dan Mahasiwa yang membantu mempersiapkan materi pelatihan.

REFERENSI

Darmayana, Pande Putu , Hardiman, I Nyoman Rediasa. (2017). Fotografi Smartphe Komunitas Instagram @Gadgetgrapher. Jurnal Pendidikan Seni Rupa, Undiksa. Bali

Elihami. (2020, Juni 16). Implentasi Layanan Bimbingan Kelompok Dalam Meningkatkan Higer of Think Mahasiswa Berbasis Kampus Merdeka. <https://ummaspul.ejournal.id/Edupsycouns/article/view/324/152>

Langford Michael, 2000, *Basic Photography 7th edition*, Itali : Focal Press.

Fitri, Nofria Doni. (2019, April). Window Lighting untuk foto Potret, Modul Ajar

Fotografi Dasar. Yogyakarta :Budi Utama.

Tanjung, Muhammad Rusdi. (2016, Mei). Fotografi Ponsel (Smartphone) Sebagai Sarana Media Dalam Perkembangan Masyarakat Modern. Jurnal Proporsi, Vol. 1 No.2



SMA SANTO KRISTOFORUS I

STATUS AKREDITASI : " A " (DISAMAKAN)

Jl. Rahayu No. 1 A, Grogol, Jakarta 11460

Telp. : (021) 565 9827, 569 60276, 568 9397 Fax. : (021) 569 60277

SURAT KETERANGAN

No. : 163/E/KP 2.3/VIII/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : FX. Sri Wahyudi, S. Pd.
Jabatan : Kepala SMA St. Kristoforus I

Dengan ini menerangkan bahwa :

TIM DOSEN Universitas Tarumanagara Fakultas Teknologi Informasi dan Fakultas Seni Rupa dan Desain bertugas sebagai pendamping Ekstrakurikuler *DKV PHOTOGRAPHY* di SMA Santo Kristoforus I Jakarta Tahun Pelajaran 2023 - 2024.

Demikian surat ini dibuat untuk dilaksanakan sebaik – baiknya dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 31 Agustus 2023



FX. Sri Wahyudi, S. Pd.

PERJANJIAN
PELAKSANAAN KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PROGRAM PKM100 PLUS 2023 – Periode 2
Nomor: PKM100Plus-2023-2-111-SPK-KLPPM/UNTAR/XI/2023

1. Pada hari Senin tanggal 27 bulan November Tahun 2023, yang bertanda tangan di bawah ini:

I Nama : Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE.
Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat
Universitas Tarumanagara

Selanjutnya disebut sebagai **Pihak Pertama**.

II Nama : Ferdy Tanumihardjo, S.Sn., M.Ds.
NIDN/NIDK : 0318068206
Fakultas : Fakultas Seni Rupa dan Desain

Bertindak untuk diri sendiri dan Anggota Tim Pengusul:

1. Nama : Jeanette Charity Willianto
NIM : 625230082
2. Nama : -
NIM : -
3. Nama : -
NIM : -

Selanjutnya disebut sebagai **Pihak Kedua**.

2. Pihak Pertama menugaskan Pihak Kedua untuk melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat atas nama Universitas Tarumanagara dengan:

Judul kegiatan : Pelatihan Fotografi, Berkenalan Dengan White Balance dalam Fotografi

Nama mitra : SMA Santo Kristoforus

Tanggal kegiatan : 27 November 2023

dengan biaya Rp3,000,000 (Tiga Juta Rupiah) dibebankan kepada anggaran Universitas Tarumanagara.

3. Lingkup pekerjaan dalam tugas ini adalah kegiatan sesuai dengan yang tertera dalam usulan Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang diajukan oleh Pihak Kedua, dan telah disetujui oleh Pihak Pertama yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam surat tugas ini.

4. Pihak Kedua wajib menyerahkan laporan kegiatan dan luaran kegiatan selambat-lambatnya tanggal 31 Desember 2023, sesuai prosedur dan peraturan yang berlaku dengan format sesuai ketentuan.

Pihak Pertama



Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE.

Pihak Kedua



Ferdy Tanumihardjo, S.Sn., M.Ds.

Lembaga

- Pembelajaran
- Kemahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Penjaminan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

Fakultas

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

REPUBLIC INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002023124277, 5 Desember 2023

Pencipta

Nama : **Ferdy Tanumihardjo**
Alamat : Taman Ratu Blok A4/14, Kebon Jeruk, Jakarta Barat, DKI Jakarta, 11510
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Ferdy Tanumihardjo**
Alamat : Taman Ratu Blok A4/14, Kebon Jeruk, Jakarta Barat, Dki Jakarta 11510
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Karya Rekaman Video**
Judul Ciptaan : **Yuk Bermain Dengan "White Balance" Dalam Fotografi**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 5 Desember 2023, di Jakarta Barat
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor pencatatan : 000557232

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.