

Jakarta, 02 Maret 2023

Nomor : SJ-222/HTII/III/2023  
Lampiran : Poster Seminar

Kepada Yth.  
**Bapak Adi Ismanto, S.Sn, M.T.**  
Universitas Tarumanagara  
Jl. Letjend S. Parman No. 1, Jakarta Barat

Perihal : Narasumber HTII goes to campus University Telkom, Bandung.

Dengan hormat,

Sebagai salah satu program pengenalan serta edukasi kepada masyarakat, praktisi dan mahasiswa di bidang iluminasi, HTII berkolaborasi bersama dengan perguruan tinggi di Indonesia dengan menghadirkan berbagai pakar dan praktisi lighting dalam rangkaian acara seminar, mengundang Bapak Adi Ismanto, S.Sn., M.T. Selaku Praktisi dan Dosen Program Studi desain Interior Universitas Tarumanagara, untuk menjadi narasumber dengan topik “Desain Pencahayaan Residensial dan Fasilitas Publik” yang akan diselenggarakan pada:

Hari dan tanggal : Kamis, 09 Maret 2023  
Waktu : 09.00 – 12.00 wib  
Tempat : **Ruang Aula Lantai 5, Gedung Sebatik**  
**Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, Bandung**

Demikian undangan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Hormat Kami,  
**Himpunan Teknik Iluminasi Indonesia**



**Ir. Benno Salinas Fevriarto**  
Ketua Umum

Telephone :  
021 - 5495169  
Facsimile :  
021 - 5495169

Address  
Jakarta Design Center,  
Seventh Floor,  
Jl. Gatot Subroto Kav. 53  
Jakarta 10260

E-Mail  
htii\_pusat@yahoo.com  
info@htii.or.id

Website  
<http://www.htii.or.id>  
Instagram  
@htii\_pusat

Lampiran:

**htii** HIMPUNAN TEKNIK ILUMINASI INDONESIA

Telkom University

MERDEKA BELAJAR Kampus Merdeka INDONESIA JAYA

**HTII GOES TO CAMPUS**

# Desain Pencahayaan Residensial & Fasilitas Publik



Fivanda, M.Ds., HTII  
Praktisi & Dosen Prodi Desain Interior  
Universitas Tarumanagara



Adi Ismanto, S.Sn., M.T., HTII  
Praktisi & Dosen Prodi Desain Interior  
Universitas Tarumanagara

Kamis, 09 Maret 2023  
09.00 – 12.00 WIB  
Ruang Aula Lantai 5, Gedung Sebatik  
Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, Bandung

 [htii.or.id](http://htii.or.id)  [@htii\\_pusat](https://www.instagram.com/htii_pusat)  **Narahubung:**  
081514119733 (Nada)

Supported by: Our Global Brands are  
**PHILIPS interact** **Panasonic**

**Telephone :**  
021 - 5495169  
**Facsimile :**  
021 - 5495169

**Address**  
Jakarta Design Center,  
Seventh Floor,  
Jl. Gatot Subroto Kav. 53  
Jakarta 10260

**E-Mail**  
[htii\\_pusat@yahoo.com](mailto:htii_pusat@yahoo.com)  
[info@htii.or.id](mailto:info@htii.or.id)

**Website**  
<http://www.htii.or.id>  
**Instagram**  
[@htii\\_pusat](https://www.instagram.com/htii_pusat)

HTII GOES  
TO CAMPUS**SERTIFIKAT**

No. SEMINAR-16/HTII/III/2023

Diberikan kepada

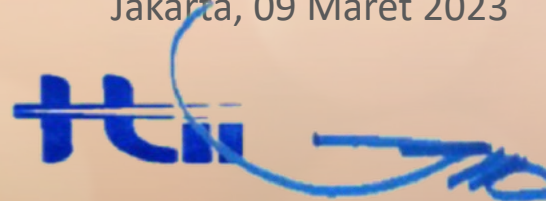
**Adi Ismanto, S.Sn., M.T.**

Atas partisipasinya sebagai

**Narasumber**

Seminar HTII Goes To Campus “Desain Pencahayaan Residensial & Fasilitas Publik”,  
yang dilaksanakan pada hari Kamis, 09 Maret 2023 di Ruang Aula Lantai 5, Gedung Sebatik,  
Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, Bandung.

Jakarta, 09 Maret 2023

**Ir. Benno Salinas Fevriarto, HTII**

Ketua Umum HTII



# Dokumentasi:



**HTII GOES  
TO CAMPUS**

# Desain Pencahayaan Fasilitas Publik

Adi Ismanto

Kamis, 09 Maret 2023  
Telkom University, Bandung

# Public Facilities Lighting

# Fasilitas Publik

Terminologi Fasilitas Publik: - Kamus Besar Bahasa Indonesia  
- Menurut Para Ahli (Prof. Dr. Hj Zakiah Daradjat; Suryo Subroto; Liang Gie; Lynch: 1960; Hakim: 2003; Carmona et al: 2008; Tonnelat: 2010).

**“Sarana dan prasarana yang disediakan oleh pemerintah maupun swasta untuk memenuhi kepentingan umum yang menunjang aktivitas manusia pada suatu daerah/perkotaan/negara”**

**“Fasilitas publik berperan sebagai penunjang kesejahteraan sebuah daerah atau perkotaan, yang dibutuhkan untuk mempertahankan produktivitas, kohesi dan inklusi sosial, identitas, dan kualitas hidup suatu daerah atau perkotaan untuk mencapai kemakmuran (*prosperity*) serta berkelanjutan (*sustainability*) sehingga menjadi tolak ukur kemajuan suatu bangsa”**

**- Interior merupakan bagian dari arsitektur/bangunan fasilitas publik -**

# Fasilitas Publik

***"Public facilities will  
grow and develop better  
in line with the times"***

- Frank Gehry -



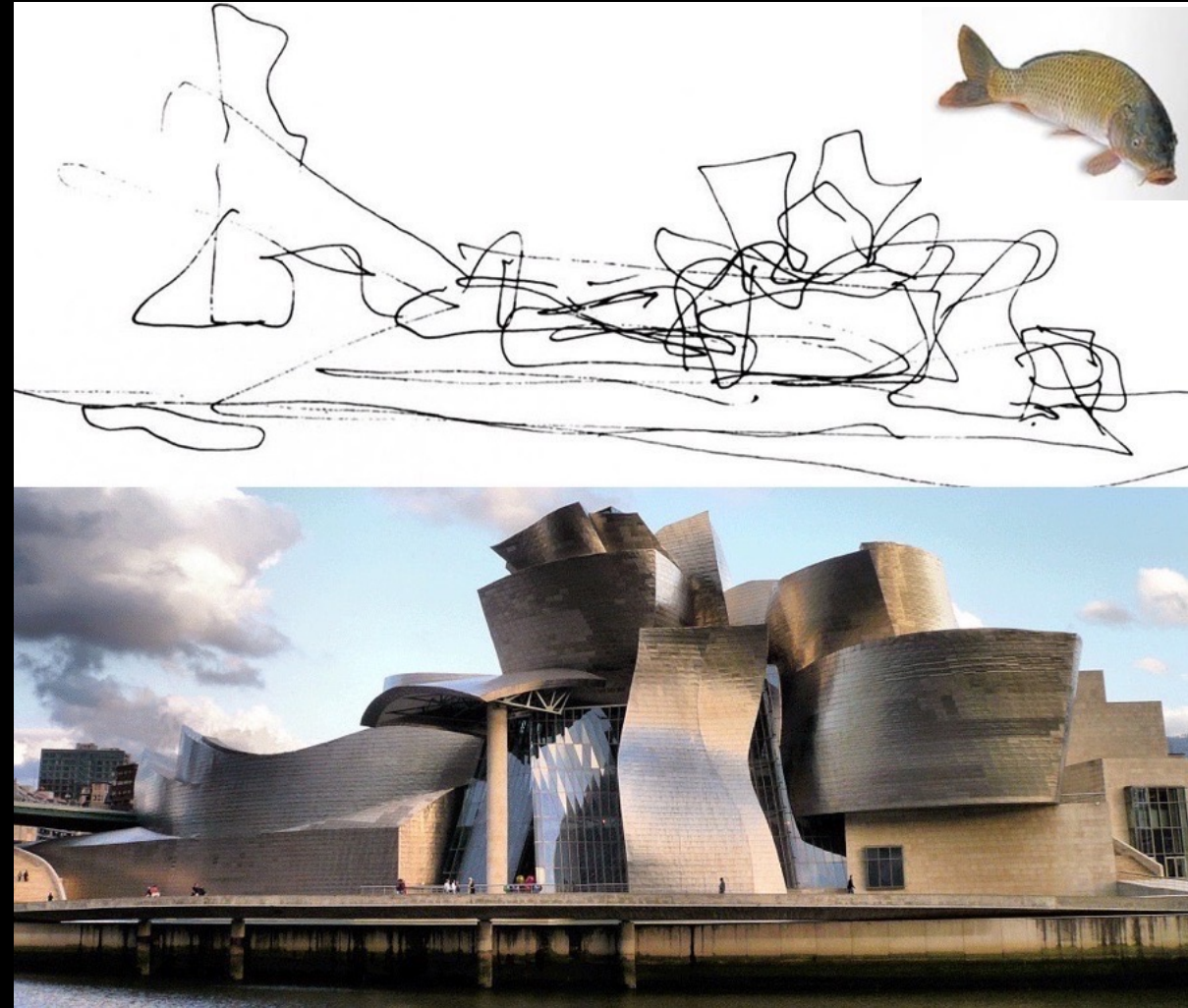
# Fasilitas Publik

## Guggenheim Bilbao, Spain

Frank Gehry, 1993-1997

The 'Bilbao Effect' became a popular term after Frank Gehry built the Guggenheim Museum in Spain, transforming the poor industrial port city of Bilbao into a must-see tourist destination. Its success spurred other cities into hiring famous architects and giving them carte blanche to design even more spectacular buildings in the hopes that the formula could be repeated

The revitalization of Bilbao's metropolitan region included also a huger strategic plan, involving other architects as Norman Foster (for the subway system), Santiago Calatrava (for the new airport), Cesar Pelli, Zaha Hadid and Arata Isozaki (both for the master plan of Abandoibarra's area, where the museum is located). Urban development was promoted through large-scale projects including infrastructures and public facilities, but also hotels, residential building and malls. Bilbao nowadays is one of the most expensive areas in the country



# Public Facilities Lighting

## Daftar Rekomendasi Tingkat Iluminansi

Rekomendasi Tingkat Iluminansi (Lux)	Type Ruang dan Kegiatan
30	Ruang sirkulasi luar dan ruang kerja
100	Ruang sirkulasi, ruang orientasi sederhana, atau digunakan untuk waktu yang relative singkat
150	Ruang yang tidak digunakan terus menerus untuk bekerja
300	Ruang untuk melakukan pekerjaan yang sederhana
500	Ruang untuk melakukan pekerjaan yang sederhana
750	Ruang untuk melakukan kegiatan visual yang memerlukan pencahayaan
1000	Ruang untuk melakukan kegiatan visual yang sulit
1500	Ruang untuk kegiatan visual khusus yang memerlukan pencahayaan
2000	Ruang kegiatan yang sangat visual

Public Facilities: Gallery Restaurant  
@ Hotel Ciputra

# Projects

---

## Public Facilities: Gallery Restaurant @ Hotel Ciputra

### Deskripsi Umum

Nama Proyek	: <i>The Gallery Restaurant</i> Hotel Ciputra Jakarta
Sasaran	: Seluruh pengguna fasilitas tidak dibatasi usia
Status proyek	: Nyata – renovasi interior
Pemilik	: Ciputra
Pengelola	: Swiss-bel Hotel International
Lokasi	: Lantai 1 Hotel Ciputra, Jakarta Barat, Indonesia

### Deskripsi Khusus

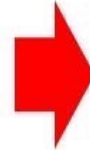
Tipe Restoran	: <i>Upscale Restaurant (Casual Fine Dining)</i>
Kelompok	: <i>Formal Dining Room</i>



# Projects

## Public Facilities: Gallery Restaurant @ Hotel Ciputra

Merupakan Restaurant yang di-dedikasi-kan untuk karya Hendra Gunawan



'FLOWY'

Bentukan ruang yang mengalir dan menonjolkan karya Hendra Gunawan.



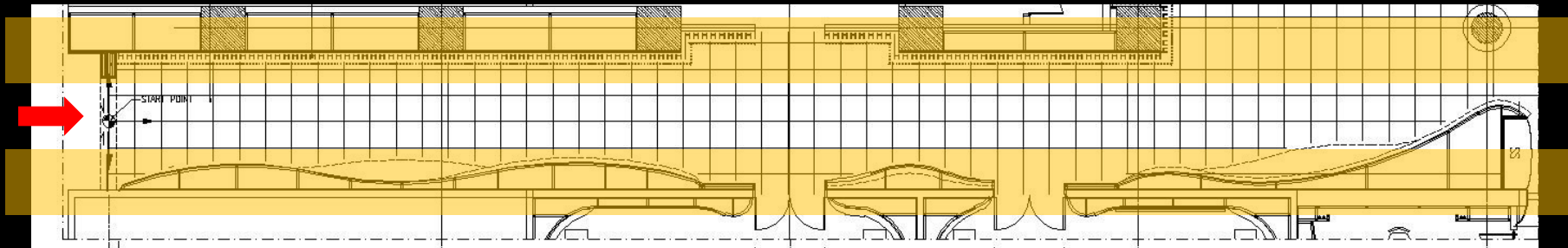
'COLORFULL'

Menggunakan warna-warna khas dari karya Hendra Gunawan seperti biru, toska dan magenta.

# Projects

## Public Facilities: Gallery Restaurant @ Hotel Ciputra

### Lighting objectives (Corridor Area)



Menciptakan ambience hangat dan atraktif

Mempertegas karakter interior dan objek

seni

- Temperatur warna < 3300K
- Renderasi warna /CRI (diatas 85)
- Pemilihan sistem pencahayaan

Menciptakan pencahayaan yang efektif dan

fungsional

- Aktivitas : berjalan, berjalan sambil berbincang, duduk, beristirahat dan menunggu
- Iluminansi: 100 lux

Efektifitas biaya dan energi

- Pemilihan luminer dan pengendalian cahaya

# Projects

Public Facilities: Gallery Restaurant @ Hotel Ciputra

3D Impression (Dinning Area)





# Projects

Public Facilities: Gallery Restaurant @ Hotel Ciputra

3D Impression (Dinning Area)





# References

Iness, Malcolm. (2012) *Lighting for Interior Design*, Laurence King Publishing Ltd, London, UK

*The IESNA Lighting Handbook 9<sup>th</sup> Edition* (2009), Reference and Application, North America

Bachmann, Ulrich. (2010) *Farbe und licht (Colour and Light),  
Material for theory of Colour and Light*, German

Steffy, Gery. (2010) **Time Saver Standards For Architectural Lighting**,  
Lighting Design INC, United State of America.

**Philips Lighting Handbook**

**Erco Lighting Handbook**