



**UNTAR**  
Universitas Tarumanagara



**UNTAR untuk INDONESIA**

No: 0220-Int-KLPPM/UNTAR/III/2024

# SERTIFIKAT

DIBERIKAN KEPADA

**Adi Ismanto, S.Sn., M.T.**

sebagai

**KETUA TIM**

Program Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PKM) Universitas Tarumanagara  
**Skema Reguler**, dengan judul:

**Pelatihan Menggambar Visualisasi Karakter Cerita Rakyat Fabel Pada Anak Sekolah Dasar**

yang telah dilaksanakan pada  
**Januari – Juni 2024**

Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat



**Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE**

**LAPORAN AKHIR  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN  
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**PELATIHAN MENGGAMBAR VISUALISASI KARAKTER  
CERITA RAKYAT FABEL PADA ANAK SEKOLAH DASAR**

Disusun oleh:

**Ketua Tim**

Adi Ismanto, S.Sn., M.T. (0308097906/10608010)

**Anggota Mahasiswa:**

Raynaldo Hengky (615220068)

Jennifer Hung (615220034)

Vanesa (615220035)

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
MEI 2024**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**LAPORAN AKHIR PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**  
Periode I/Tahun 2024

1. Judul : Pelatihan Menggambar Visualisasi Karakter  
Cerita Rakyat Fabel Pada Anak Sekolah Dasar.
2. Nama Mitra PKM : Sekolah Dasar Tara Salvia
3. Dosen Pelaksana
- A. Nama dan gelar : Adi Ismanto, S.Sn, M.T.
  - B. NIK/NIDN : 0308097906/10608010
  - C. Jabatan/gol. : Lektor / III c
  - D. Program studi : Desain Interior
  - E. Fakultas : Fakultas Seni Rupa dan Desain
  - F. Bidang keahlian : Seni Rupa dan Desain
  - G. Alamat kantor : Jl. Letjen S. Parman No.1, Jakarta 11440
  - H. Nomor HP/Telpon : +62817201518
4. Anggota Tim PKM (Mahasiswa) : Mahasiswa 2 orang
- A. Nama mahasiswa dan NIM : Raynaldo Hengky 615220068
  - B. Nama mahasiswa dan NIM : Jennifer Hung 615220034
  - C. Nama mahasiswa dan NIM : Vanesa 615220035
5. Lokasi Kegiatan Mitra :
- A. Wilayah mitra : Jl. Menjangan Raya No.9, Sawah Lama
  - B. Kabupaten/kota : Tangerang Selatan 15413
  - C. Provinsi : Banten
6. Metode Pelaksanaan : Luring/~~Daring~~
7. A. Luaran Wajib : Prosiding dalam Temu Ilmiah  
B. Luaran Tambahan : HKI Ilustrasi Cove Buku
8. Jangka Waktu Pelaksanaan : Januari-Juni/~~Juli-Desember~~
9. Biaya yang disetujui LPPM : Rp 9.000.000,-

Jakarta, 04 Juli 2024

Menyetujui  
Ketua LPPM

  
Ir. Jap. Fji Beng., M.M/SL, M.Psi., Ph.D.,  
P.E., M.ASCE  
NIK:10381047

Ketua

  
Adi Ismanto, S.Sn, M.T.  
0308097906

## RINGKASAN

Cerita rakyat fabel terdapat di seluruh dunia dan menjadi salah satu cerita yang dapat menarik perhatian anak untuk mempelajari karakter atau sifat baik dan buruk perilaku manusia dengan perumpamaan dari karakter hewan. Melalui cerita fabel, anak dapat mengembangkan imajinasi dan meningkatkan literasi terutama di tingkat Sekolah Dasar. Bentuk visualisasi dari cerita rakyat fabel melalui media gambar dapat menjadi salah satu solusi pengembangan kreativitas anak dan juga memperkuat daya ingat anak terhadap makna dan inti dari cerita tersebut.

Profil dari Mitra PKM Sekolah Dasar Tara Salvia pada kegiatan ini merupakan sebuah sekolah nasional didirikan sejak 2006 dengan tujuan pendirian adalah bergerak di bidang sosial dengan menyelenggarakan kegiatan usaha bidang Pendidikan Formal dan Non-Formal dengan mendirikan Edu Lab yang memberikan jasa training, coaching, dan mentoring yang berkaitan dengan pendidikan dan persekolahan.

Sekolah Dasar Tara Salvia melalui program edukasi non formal selalu mengadakan program kegiatan *bookweek* di akhir pembelajaran formal berkolaborasi dengan orang tua dan pihak lain. Mitra Sekolah Tara Salvia bekerjasama Prodi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Tarumanagara dalam kegiatan pengabdian kepada masyarakat untuk mendukung program edukasi non formal sebagai bentuk kolaborasi dalam kegiatan pelatihan visualisasi karakter cerita rakyat fabel pada anak kelas 4 usia 9-11 tahun yang berada pada masa awal realisme imajinasi. Metoda pelatihan akan dilaksanakan dalam 2 tahap, yaitu diawali dengan pembekalan paparan materi mengenai cerita rakyat fabel dan kuesioner pemahaman anak terhadap ciri dan karakter pada cerita fabel tersebut. Kemudian, tahap 2 kegiatan akan dilanjutkan dengan metode eksplorasi kualitatif berupa referensi dan ide gambar yang kemudian diimplementasikan sebagai bentuk visualisasi karakter hewan dari cerita rakyat fabel, sehingga menampilkan karya yang unik dan kreatif. Dari kegiatan ini, siswa kelas 4 Sekolah Dasar Tara Salvia mendapatkan edukasi mengenai menggambar visualisasi karakter cerita rakyat fabel serta mampu untuk meningkatkan kreativitas yang memungkinkan untuk menghasilkan karya gambar dengan karakter yang kreatif dan unik.

Kata kunci: cerita rakyat fabel, menggambar, karakter, kreativitas, anak



**UNTAR**  
Universitas Tarumanagara



**UNTAR untuk INDONESIA & DUNIA**

# Sertifikat

**141.1-S-PKM-R-KLPPM/UNTAR/I/2025**

Diberikan kepada

*Adi Ismanto, S.Sn., M.T.*

sebagai

**Ketua Tim**

Dalam Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PKM) Skema Reguler Periode II Tahun 2024

dengan judul :

**Pelatihan Pemanfaatan Sisa Material Anorganik Kardus Menjadi Model Lampu Gantung**

Kepala Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat  
Universitas Tarumanagara



Dr. Hetty Karunia Tunjungsari, S.E., M.Si.

**LAPORAN AKHIR  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN  
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**PELATIHAN PEMANFAATAN SISA MATERIAL ANORGANIK KARDUS  
MENJADI MODEL LAMPU GANTUNG**

Disusun oleh:

**Ketua Tim**

Adi Ismanto, S.Sn., M.T. (0308097906/10608010)

**Nama Mahasiswa:**

Vincentius Felix/615229102

Jennifer Hung/615220034

Vanesa/615220035

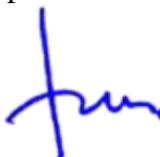
**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
2025**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**LAPORAN AKHIR PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**  
Periode II/Tahun 2024

1. Judul : Pelatihan Pemanfaatan Sisa Material Anorganik Kardus Menjadi Model Lampu Gantung.
2. Nama Mitra PKM : Yayasan Rumah Pagi Bahagia
3. Dosen Pelaksana
- A. Nama dan gelar : Adi Ismanto, S.Sn, M.T.
  - B. NIK/NIDN : 0308097906/10608010
  - C. Jabatan/gol. : Lektor / III c
  - D. Program studi : Desain Interior
  - E. Fakultas : Fakultas Seni Rupa dan Desain
  - F. Bidang keahlian : Seni Rupa dan Desain
  - G. Alamat kantor : Jl. Letjen S. Parman No.1, Jakarta 11440
  - H. Nomor HP/Telpon : +62817201518
4. Anggota Tim PKM (Mahasiswa) : Mahasiswa 2 orang
- A. Nama mahasiswa dan NIM : Vincentius Felix 615229102
  - B. Nama mahasiswa dan NIM : Jennifer Hung 615220034
  - C. Nama mahasiswa dan NIM : Vanesa 615220035
5. Lokasi Kegiatan Mitra :
- A. Wilayah mitra : WIN Niaga Centre No. 11, Pondok Betung
  - B. Kabupaten/kota : Tangerang Selatan 15225
  - C. Provinsi : Banten
6. Metode Pelaksanaan : Luring/Daring
7. Luaran yang dihasilkan : Prosiding dalam temu ilmiah
8. Jangka Waktu Pelaksanaan : ~~Januari-Juni~~/Juli-Desember
9. Biaya yang disetujui LPPM : Rp 9.000.000,00

Jakarta, 13 Januari 2025

Menyetujui  
Kepala LPPM



Dr. Hetty Karunia Tunjungsari, S.E., M.Si.  
NIDN/NIDK : 0316017903/10103030

Ketua



Adi Ismanto, S.Sn, M.T.  
NIDN/NIDK : 0308097906/10608010

## RINGKASAN

[Sampah anorganik telah menjadi permasalahan global dan mengganggu ekosistem, termasuk di Indonesia. Kondisi ini memerlukan banyak kolaborasi dari pihak pemerintah, swasta dan juga peran masyarakat untuk melakukan prinsip-prinsip pengolahan sampah 5R (recycle, reuse, reduce, replace dan repair) agar dapat mengurangi pencemaran lingkungan dari sampah anorganik. salah satu usaha yang akan berpengaruh jangka panjang adalah edukasi mengenai pengolahan sampah kepada anak usia dini yang bertujuan untuk menghasilkan karakter penerus bangsa yang memiliki kesadaran dan kepedulian terhadap lingkungan. edukasi tersebut dapat dilakukan pada jenjang pendidikan formal dan informal.

Yayasan Rumah Pagi Bahagia merupakan mitra kerjasama Prodi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Tarumanagara dalam berbagai kegiatan pengabdian kepada masyarakat, diantaranya kegiatan pelatihan merajut, amigurumi, melukis di tas kanvas dan juga perancangan fasilitas ruang Yayasan yang digunakan oleh mitra pengelola dan anak asuh usia 8-15 tahun.

Profil dari Mitra PKM “Yayasan Rumah Pagi Bahagia” pada kegiatan ini merupakan sebuah Yayasan Lembaga Sosial Pendidikan Yatim Dhuafa dan Lingkungan Hidup. Merupakan organisasi non profit yang didirikan sejak 26 Februari 2006. Mitra memiliki anak asuh yang memiliki misi salah satunya menciptakan pendidikan dan kemandirian. Kegiatan Pemanfaatan sisa material anorganik kardus menjadi lampu gantung merupakan lanjutan dari kegiatan sebelumnya terkait dengan pengolahan botol plastik menjadi benda fungsional, akan dilakukan dalam 2 tahap, diawali dengan pembekalan edukasi pengolahan sampah anorganik di wilayah lingkungan rumah tinggal dan menjelaskan efek yang dihasilkannya. Setelah itu, kegiatan dilanjutkan melalui pembekalan contoh dan pembuatan model lampu gantung menggunakan metode kualitatif eksploratif dari referensi gambar untuk membuat model yang unik dan kreatif dengan ide gagasan pengolahan bentuk dari budaya lokal motif batik. Kegiatan awal pembekalan diikuti oleh seluruh anak asuh dan dilanjutkan oleh anak remaja usia 12-15 tahun untuk membuat model lampu gantung. Hasil yang didapatkan melalui kegiatan ini adalah seluruh anak asuh memahami potensi sampah anorganik untuk dibuat menjadi benda fungsional, tetapi belum tahu bisa dibuat menjadi lampu gantung dengan modul berbentuk bilah, seluruh anak asuh antusias dan tertarik untuk mencoba mencari referensi dan mengolah bentuk bilah sebagai sarana pengembangan kreativitas. Seluruh anak asuh juga antusias (100%) dalam mendapatkan pengalaman dan edukasi mengenai pencahayaan dari lampu gantung yang menggunakan sumber cahaya lampu LED yang efisien dan *eco-friendly*.]

Kata kunci: material anorganik, kardus, lampu gantung, kreativitas, anak.
---