

**PERJANJIAN PELAKSANAAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PERIODE II TAHUN ANGGARAN 2021
NOMOR : 1488-Int-KLPPM/UNTAR/IX/2021**

Pada hari ini Kamis tanggal 30 bulan September tahun 2021 yang bertanda tangan dibawah ini:

1. Nama : Ir. Jap Tji Beng, Ph.D.
Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat
Alamat : Jl. Letjen S. Parman No. 1 Jakarta Barat 11440
selanjutnya disebut **Pihak Pertama**
2. Nama : Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds
Jabatan : Dosen Tetap
Fakultas : Seni Rupa dan Desain
Alamat : Jl. Letjen S. Parman No. 1 Jakarta Barat 11440
selanjutnya disebut **Pihak Kedua**

Pihak Pertama dan **Pihak Kedua** sepakat mengadakan Perjanjian Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat sebagai berikut:

Pasal 1

- (1). **Pihak Pertama** menugaskan **Pihak Kedua** untuk melaksanakan pengabdian kepada masyarakat atas nama Universitas Tarumanagara dengan judul "**Pelatihan Teknik Video Dokumentasi Untuk Staf Kecamatan dan Kelurahan Grogol Petamburan**"
- (2). Pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat sebagaimana dimaksud dalam ayat (1) dilaksanakan berdasarkan perjanjian ini dan Perjanjian Luaran Tambahan PKM.
- (3). Perjanjian Luaran Tambahan PKM pembiayaannya diatur tersendiri.

Pasal 2

- (1). Biaya pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat sebagaimana dimaksud Pasal 1 di atas dibebankan kepada **Pihak Pertama** melalui anggaran Universitas Tarumanagara.
- (2). Besaran biaya pelaksanaan yang diberikan kepada **Pihak Kedua** sebesar Rp 7.000.000,- (Tujuh juta rupiah), diberikan dalam 2 (dua) tahap masing-masing sebesar 50%.
- (3). Pencairan biaya pelaksanaan Tahap I akan diberikan setelah penandatanganan Perjanjian Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat.
- (4). Pencairan biaya pelaksanaan Tahap II akan diberikan setelah **Pihak Kedua** melaksanakan pengabdian kepada masyarakat, mengumpulkan laporan akhir, *logbook*, laporan pertanggungjawaban keuangan dan luaran/draf luaran.
- (5). Rincian biaya pelaksanaan sebagaimana dimaksud dalam ayat (3) terlampir dalam Lampiran Rencana dan Rekapitulasi Penggunaan Biaya yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam perjanjian ini.

Pasal 3

- (1). Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat akan dilakukan oleh **Pihak Kedua** sesuai dengan proposal yang telah disetujui dan mendapatkan pembiayaan dari **Pihak Pertama**.
- (2). Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat sebagaimana dimaksud dalam ayat (1) dilakukan dalam Periode I, terhitung sejak **Juli-Desember Tahun 2021**

Pasal 4

- (1). **Pihak Pertama** mengadakan kegiatan monitoring dan evaluasi terhadap pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat yang dilakukan oleh **Pihak Kedua**.
- (2). **Pihak Kedua** diwajibkan mengikuti kegiatan monitoring dan evaluasi sesuai dengan jadwal yang ditetapkan oleh **Pihak Pertama**.
- (3). Sebelum pelaksanaan monitoring dan evaluasi, **Pihak Kedua** wajib mengisi lembar monitoring dan evaluasi serta melampirkan laporan kemajuan pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat dan *logbook*.
- (4). Laporan Kemajuan disusun oleh **Pihak Kedua** sesuai dengan Panduan Pengabdian Kepada Masyarakat yang telah ditetapkan Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat.
- (5). Lembar monitoring dan evaluasi, laporan kemajuan dan *logbook* diserahkan kepada Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat sesuai dengan batas waktu yang ditetapkan.

Pasal 5

- (1). **Pihak Kedua** wajib mengumpulkan Laporan Akhir, *Logbook*, Laporan Pertanggungjawaban Keuangan, dan luaran/draf luaran.
- (2). Laporan Akhir disusun oleh **Pihak Kedua** sesuai dengan Panduan Pengabdian Kepada Masyarakat yang telah ditetapkan Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat.
- (3). *Logbook* yang dikumpulkan memuat secara rinci tahapan kegiatan yang telah dilakukan oleh **Pihak Kedua** dalam pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat
- (4). Laporan Pertanggungjawaban yang dikumpulkan **Pihak Kedua** memuat secara rinci penggunaan biaya pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat yang disertai dengan bukti-bukti.
- (5). Luaran Pengabdian Kepada Masyarakat yang dikumpulkan kepada **Pihak Kedua** berupa luaran wajib dan luaran tambahan.
- (6). **Luaran wajib** hasil Pengabdian Kepada Masyarakat berupa artikel ilmiah yang dipublikasikan di **Serina Untar, jurnal ber-ISSN atau prosiding nasional/internasional**.
- (7). Selain luaran wajib sebagaimana disebutkan pada ayat (6) di atas, **Pihak Kedua** wajib membuat poster untuk kegiatan *Research Week*.
- (8). Draft luaran wajib dibawa pada saat dilaksanakan Monitoring dan Evaluasi (*Monev*) PKM.
- (9). Batas waktu pengumpulan Laporan Akhir, *Logbook*, Laporan Pertanggungjawaban Keuangan, dan luaran adalah **Desember 2021**

Pasal 6

- (1). Apabila **Pihak Kedua** tidak mengumpulkan Laporan Akhir, *Logbook*, Laporan Pertanggungjawaban Keuangan, dan Luaran sesuai dengan batas akhir yang disepakati, maka **Pihak Pertama** akan memberikan sanksi.
- (2). Sanksi sebagaimana dimaksud pada ayat (1) proposal pengabdian kepada masyarakat pada periode berikutnya tidak akan diproses untuk mendapatkan pendanaan pembiayaan oleh Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat.

Pasal 7

- (1). Dalam pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini, Pihak Kedua dibantu oleh Asisten Pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat yang identitasnya sebagai berikut:
 - a. Leonard Natanael/625180036/FSRD/Desain Komunikasi Visual
- (2). Pelaksanaan asistensi sebagaimana dimaksud dalam ayat (1) ditetapkan lebih lanjut dalam Surat tugas yang diterbitkan oleh Pihak Pertama.

Pasal 8

- (1). Apabila terjadi perselisihan menyangkut pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat ini, kedua belah pihak sepakat untuk menyelesaikannya secara musyawarah.
- (2). Dalam hal musyawarah sebagaimana dimaksud pada ayat (1) tidak tercapai, keputusan diserahkan kepada Pimpinan Universitas Tarumanagara.
- (3). Keputusan sebagaimana dimaksud dalam pasal ini bersifat final dan mengikat.

Demikian Perjanjian Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat ini dibuat dengan sebenar-benarnya pada hari, tanggal dan bulan tersebut diatas dalam rangka 3 (tiga), yang masing-masing mempunyai kekuatan hukum yang sama.

Pihak Pertama



Ir. Jap Tji Beng, Ph.D

Pihak Kedua

Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds

**RENCANA PENGGUNAAN BIAYA
(Rp)**

Rencana Penggunaan Biaya	Jumlah
Honorarium	Rp 0,-
Pelaksanaan Kegiatan	Rp 7.000.000,-

**REKAPITULASI RENCANA PENGGUNAAN BIAYA
(Rp)**

NO	POS ANGGARAN	TAHAP I (50 %)	TAHAP II (50 %)	JUMLAH
1	Honorarium	Rp 0,-	Rp 0,-	Rp 0,-
2	Pelaksanaan Kegiatan	Rp 3.500.000,-	Rp 3.500.000,-	Rp 7.000.000,-
	Jumlah	Rp 3.500.000,-	Rp 3.500.000,-	Rp 7.000.000,-

Jakarta, 2021
Pelaksana PKM



(Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds.)

**LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**PELATIHAN TEKNIK VIDEO DOKUMENTASI UNTUK
STAF KECAMATAN DAN KELURAHAN GROGOL PETAMBURAN**

Disusun oleh:
Ketua Tim
Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds. 0317077602 / 10600011
Nama Mahasiswa:
Leonard Natanael 625180036

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
SEPTEMBER 2021**

HALAMAN PENGESAHAN
LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
Periode II /Tahun 2021

1. Judul : Pelatihan Teknik Video Dokumentasi Untuk Staf Kecamatan dan Kelurahan Grogol Petamburan
2. Nama Mitra PKM : Kecamatan Grogol Petamburan
3. Ketua Tim PKM
- a. Nama dan gelar : Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds.
 - b. NIDN/NIK : 0317077602 / 10600011
 - c. Jabatan/gol. : Asisten Ahli / C3
 - d. Program studi : Desain Komunikasi Visual
 - e. Fakultas : Seni Rupa dan Desain
 - f. Bidang keahlian : Audio Visual dan DKV
 - g. Alamat kantor : Jl. Letjen S. Parman no. 1
 - h. Nomor HP/Telepon : 087888087930
4. Anggota Tim PKM (Mahasiswa) : Mahasiswa 1 orang
- a. Nama mahasiswa dan NIM : Leonard Natanael 625180036
 - b. Nama mahasiswa dan NIM :
 - c. Nama mahasiswa dan NIM :
5. Lokasi Kegiatan Mitra :
- a. Wilayah mitra : Jl. Tanjung Duren Barat IV No. 2
 - b. Kabupaten/kota : Jakarta Barat
 - c. Provinsi : DKI Jakarta
 - d. Jarak PT ke lokasi mitra : 2 km
6. a. Luaran Wajib : Prosiding
- b. Luaran Tambahan : HKI
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : Periode 2 (Juli-Desember)
8. Biaya yang disetujui LPPM : Rp 9.000.000,-

Jakarta, 29 Oktober 2021

Menyetujui,
Ketua LPPM

Ketua Pelaksana



Ir. Jap Tji Beng, Ph.D.
NIK:10381047

Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds.
10600011/0317077602

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	
Halaman Pengesahan	
A. Laporan Kemajuan Pengabdian Kepada Masyarakat	
Ringkasan	
Prakata	
Daftar Isi	
Daftar Tabel*	
Daftar Gambar*	
Daftar Lampiran*	
BAB 1 PENDAHULUAN
1.1 Analisis Situasi
1.2 Permasalahan Mitra
1.3 Uraian Hasil Penelitian dan PKM Terkait (jika PKM merupakan kelanjutan/ implementasi hasil penelitian)
BAB II SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN
2.1 Solusi Permasalahan
2.2 Luaran Kegiatan PKM
BAB III METODE PELAKSANAAN
3.1 Langkah-Langkah/Tahapan Pelaksanaan
3.2 Partisipasi Mitra dalam Kegiatan PKM
3.3 Kepakaran dan Pembagian Tugas TIM
BAB IV HASIL DAN LUARAN YANG DI CAPAI
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	
DAFTAR PUSTAKA
Lampiran	
1. Materi yang disampaikan pada saat kegiatan PKM (misalnya ppt, artikel, makalah, modul atau materi dalam bentuk lainnya);	
2. Foto-foto kegiatan dan Video (jika ada berupa link video)	
3. Luaran wajib	
4. Luaran tambahan	

RINGKASAN

Kecamatan Grogol Petamburan yang sekarang dipimpin oleh Drs. Didit Sumaryanta membawahi tujuh kelurahan yang terdiri atas 73 Rukun Warga dan 863 Rukun Tetangga di wilayahnya. Untuk menunjang publikasi kegiatannya, beberapa video diunggah di YouTube dengan channel Kecamatan Grogol Petamburan. Ada 14 subscribers dengan 7 video kegiatan yang diunggah 3 tahun lalu. Kecamatan ini banyak kegiatan pelayanan masyarakat dan pembangunan tetapi hasil dokumentasi kegiatan kurang memuaskan dikarenakan kurangnya wawasan tentang teknik produksi video, aplikasi video editing dan keterbatasan alat. Untuk mengatasinya tim PKM UNTAR membantu memberi solusi dengan memberikan materi teknik produksi video, penggunaan aplikasi video editing di ponsel dan memberikan sebagian alat bantu produksi agar meningkatkan hasil videonya. Proses pelaksanaan dimulai dengan pemberian materi teknik produksi video, video editing, dan hibah alat bantu produksi diikuti dengan bimbingan teknis penggunaan alat tersebut. Luaran kegiatan ini akan dibuat menjadi tulisan prosiding, poster pkm dan HKI.

Kata kunci : Kecamatan Grogol Petamburan, Produksi Video, Video Editing

BAB 1.

PENDAHULUAN

1.1 Analisis Situasi

Saat ini dunia sedang demam dengan fenomena pemanfaatan ponsel pintar untuk membuat film. Format video secara vertikal menjadi format baru karena TikTok, Instagram dan Facebook Stories (Schleser 2021). Di Indonesia terdapat sekitar 170 juta pengguna YouTube (Novianty and Prastya 2021), menunjukkan bahwa konten dalam bentuk video begitu populer. Media berbasis platform video sharing mampu menarik perhatian pengguna internet dalam mencari informasi maupun hiburan.

Perkembangan teknologi video di jagat digital bagaikan air bah yang membuat pengguna tenggelam dalam euforia dalam kehidupan sehari-hari. Video ditonton dan diunggah oleh individu, organisasi, perusahaan dan pemerintah dengan tujuan masing-masing. Konten video sangat membantu kehidupan sehari-hari dan pemanfaatannya semakin meluas. Dengan teknologi digital, konvergensi media menjadi niscaya, internet membuat video, teks, gambar, audio, dan animasi dapat dikombinasikan dalam satu media (Foust, Fink and Gross 2018). Gromik menjelaskan kemampuan ponsel saat ini setara dengan komputer jinjing dan menjadi contoh konvergensi media dimana memiliki kemampuan merekam foto, video, audio, ada fitur kalender, kalkulator, telepon dan lain-lain (Gromik 2015)

Tim FSRD UNTAR memiliki ketertarikan dalam bidang multimedia, melakukan pengalaman penelitian perkembangan video 360 derajat. Tujuan penelitian ini mengembangkan pembelajaran mata kuliah Audio Visual pada program studi Desain Komunikasi Visual Universitas Tarumanagara. Hasilnya sudah pernah dipresentasikan dalam kegiatan workshop dan membantu mitra PT. Kusuma Megahperdana untuk pembuatan produksi video profile. Kegiatan produksi video kadang memiliki kendala pada proses paska produksi atau editing video karena memerlukan perangkat komputer dengan spesifikasi yang tinggi (Chrissandy and Tanumihardjo 2020)

Pelayanan pengabdian kepada masyarakat yang dikelola oleh LPPM UNTAR memiliki beberapa mitra, salah satunya Kecamatan Grogol Petamburan. Tim FSRD UNTAR mampu membantu LPPM UNTAR dengan keahlian dalam bidang DKV, fotografi, video. Tim dihubungi untuk membantu mitra Kecamatan Grogol Petamburan dalam kegiatan pelatihan bagi staf kecamatan dan kelurahan Grogol Petamburan.

1.2 Permasalahan Mitra

Mitra Kami, Kecamatan Grogol Petamburan memiliki permasalahan dengan peningkatan kemampuan staf kecamatan dan kelurahan. Kami berdiskusi dengan LPPM UNTAR pada 20 Agustus 2021 lewat chat Whatsapp dan pihak kecamatan. Kecamatan Grogol Petamburan ingin meningkatkan kemampuan stafnya dalam mendokumentasikan foto dan video kegiatan pelayanan kepada masyarakat. Masalahnya pada hasil video yang dibuat staf kecamatan dan kelurahan tidak bagus, video tidak stabil pengambilannya (camera shake), komposisi dan sudut pengambilan gambar tidak tepat. Kami juga mengetahui bahwa Kecamatan sudah memiliki YouTube Channel (Kecamatan Grogol Petamburan) dengan 14 subscriber dan konten video tiga tahun lalu, artinya belum dikelola secara maksimal.



Foto 1. Tampilan YouTube channel dari Kecamatan Grogol Petamburan, sumber <https://www.youtube.com/channel/UCTNfXwmaf7CNUqcGEmOd3hw>

1.3. Uraian Hasil Penelitian dan PKM Terkait

DKV UNTAR telah mengembangkan silabus mata kuliah peminatan multimedia untuk mempelajarinya secara teknis seperti mengimport, mengedit, merender dan stiching file video 360°. Tim peneliti akan melakukan praktika lapangan di museum Hakka Taman Mini Indonesia Indah untuk belajar dokumentasi dalam bentuk video 360°.

Proses produksi video 360 derajat: pertama penguasaan teknis pengoperasian kamera 360 dan kedua penggunaan aplikasi pengolah dan editing video 360. Komputer yang digunakan untuk editing harus memenuhi standar spesifikasi hardware, seperti prosesor intel i5 atau setara, RAM 8 GB, hardisk 500GB, kartu grafis seri GTX. Sebelum menggunakan kamera diharapkan membaca buku panduannya terlebih dahulu.

BAB 2

SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN

2.1 Solusi Permasalahan

Melalui kegiatan PKM ini tim PKM Universitas Tarumanagara memberikan solusi untuk bisa memecahkan permasalahan mitra. Tim akan membuat materi produksi video yang terdiri dari pengetahuan komposisi, camera angle, camera movement, cara membuat video yang baik dengan ponsel, tips editing video, dan editing dengan aplikasi Inshot. Pengetahuan ini akan membantu peserta mengetahui dan memahami produksi dan editing video yang baik. Selanjutnya direncanakan hibah peralatan produksi video dan bimbingan teknis penggunaannya.

2.2 Luaran Kegiatan

No	Jenis Luaran	Keterangan
Luaran Wajib		
1	Publikasi ilmiah pada jurnal ber ISSN atau	-
2	Prosiding dalam Temu ilmiah	satu
Luaran Tambahan (boleh ada)		
1	Publikasi di media massa	-
2	Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	satu
3	Teknologi Tepat Guna (TTG)	-
4	Model/purwarupa/karya desain	-
5	Buku ber ISBN	-

BAB 3

METODE PELAKSANAAN

3.1 Langkah-langkah/Tahapan pelaksanaan

PKM ini melalui beberapa tahap kegiatan yaitu:

- A. Tahap 1. Memberikan wawasan tentang produksi video, berikut langkahnya:
- Mencari informasi sumber literatur tentang produksi video,
 - Membuat persiapan tim, jadwal

- Menyusun materi
 - Pelaksanaan seminar
- B. Tahap 2. Bimbingan teknis penggunaan peralatan
- Hibah perlengkapan produksi video
 - Pelaksanaan teknis penggunaan peralatan

Kedua tahap ini merupakan rangkaian dari kegiatan PKM dengan tujuan staf kecamatan dan kelurahan Grogol Petamburan mendapatkan pengetahuan produksi video, editing video dan bisa menggunakan perlengkapan produksi video yang dihibahkan sehingga dapat membantu pendokumentasian acara di kecamatan dan kelurahan dengan teknis yang lebih baik.

3.2 Partisipasi mitra dalam kegiatan PKM

Partisipasi mitra dalam pelaksanaan program sangat diperlukan dalam kegiatan PKM ini, partisipasi tersebut meliputi :

- Menyediakan tempat dan peserta untuk pelatihan.
- Memberikan surat pernyataan mitra untuk pihak UNTAR.

3.4 Uraian kepakaran dan tugas masing-masing anggota tim.

Ketua PKM memiliki kepakaran di bidang audio visual. Pada PKM ini akan bertugas berdiskusi dengan mitra tentang kebutuhannya, mempersiapkan materi produksi video dan video editing. Mahasiswa pendamping merupakan mahasiswa yang sudah mengambil mata kuliah audio visual dan fotografi dan memiliki portofolio sesuai bidang.

BAB 4
HASIL DAN LUARAN YANG DI CAPAI

4.1 Anggaran

No	Uraian	Jumlah
1	Bahan Dapat berupa komponen elektronik, ATK, souvenir responden, souvenir/plakat mitra, pencetakan laporan, dll	2,600,000,-
2	Pengumpulan Data Dapat berupa transport dan akomodasi, rapat persiapan/pelaksanaan, honor asisten lapangan, honor pengambil data, sewa kendaraan isidentil, dll	1,640,000,-
3	Analisis Data (Termasuk Sewa Peralatan) Dapat berupa honor pengolahan data, honor input data, rapat tim analisis data, sewa peralatan, dll	5,195,000,-
4	Pelaporan, Luaran Wajib atau Luaran Tambahan Dapat berupa pencatatan HKI, diseminasi hasil tingkat nasional atau internasional, honor rapat penyusunan luaran, dll	1,850,000,-
	Jumlah	Rp. 11.285.000,-

4.2 Jadwal acara

Jam	Deskripsi acara
09:00 - 09:15	Pembukaan
09:15 - 09:20	Menyanyikan lagu Indonesia Raya
09:20 - 09:30	Sambutan dari Universitas Tarumanagara
09:30 - 09:40	Sambutan Drs. Didit Sumaryanta, Camat Grogol Petamburan
09:40 - 11:00	Materi pelatihan fotografi dokumentasi
09:40 - 11:00	Materi pelatihan video dokumentasi dan editing video
11:00 - 11:30	Tanya jawab
11:30 - 11:45	Kesimpulan
11:45 - 12:00	Penutup

4.3 Hasil dan luaran yang di capai

Pelaksanaan kegiatan seminar dilakukan pada hari Selasa 7 September 2021 secara daring. Acara dibuka oleh Drs. Didit Sumaryanta, Camat Grogol Petamburan Jakarta. Materi pelatihan video dokumentasi meliputi: komposisi yang baik untuk video, sudut pengambilan gambar video, pergerakan kamera video, bagaimana membuat video yang baik dengan ponsel dan editing video di ponsel. 16 peserta dari Kecamatan Grogol Petamburan terdiri dari pegawai di tingkat kecamatan dan kelurahan. Camat Grogol Petamburan berharap acara pelatihan ini dapat meningkatkan kemampuan dokumentasi foto dan video.

Materi pelatihan pertama membahas komposisi video. Pengambilan gambar video dengan komposisi yang baik akan membuat penonton menjadi nyaman dan menarik perhatian. Materi kedua tentang sudut pengambilan gambar atau posisi kamera video yang akan memberikan efek psikologis bagi penonton. Materi ketiga pergerakan kamera video, teknik *pan*, *tilt*, *swing* dan *crab*. Materi keempat tips bagaimana membuat video yang baik dengan ponsel. Materi kelima tentang editing video yang baik dengan ponsel. Semua materi mendukung peningkatan kemampuan peserta dalam membuat video dokumentasi yang baik.

BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Pelatihan video dokumentasi untuk staf Kecamatan Grogol Petamburan diperlukan untuk staf kecamatan maupun kelurahan yang bertugas mendokumentasikan kegiatan. Para staf ini tidak memiliki wawasan pembuatan video dokumentasi, sehingga hasilnya belum memadai. Dengan materi pelatihan ini diharapkan kemampuannya meningkat dan dapat menghasilkan video dokumentasi yang baik.

5.2 SARAN

Kegiatan pelatihan ini sesuai dengan tujuannya, tetapi dapat ditindaklanjuti dengan kegiatan yang berkesinambungan agar para staf dapat diarahkan dan dievaluasi hasil karya video dokumentasinya. Harapannya pihak Kami dan Kecamatan Grogol Petamburan dapat menjalin kerjasama di masa depan.

Daftar Pustaka

- Schleser, Max. *Smartphone Filmmaking Theory and Practise*. Bloomsbury Academic, 2021.
- Novianty, Dythia, and Dicky Prastya. *Suara.com*. February 15, 2021.
<https://www.suara.com/tekno/2021/02/15/153000/youtube-rajai-media-sosial-di-indonesia>
(accessed September 15, 2021).
- Foust, James C, Edward J Fink, and Lynne S Gross. *Video Production Disciplines and Techniques Twelfth Edition*. New York: Routledge, 2018.
- Gromik, Nicolas A. "The Effect of Smartphone Video Camera as a Tool to Create Digital Stories for English Learning Purposes." *Journal of Education and Learning* (Canadian Center of Science and Education) IV, no. 4 (November 2015): 64-79.
- Chrissandy, Ruby, and Ferdy Tanumihardjo. "Pelatihan Video 360 Derajat untuk Video Profil PT. Kusuma Megahperdana." *SENAPENMAS UNTAR 2020*. Jakarta Barat, DKI Jakarta: LPPM UNTAR, 2020. 969-977.

LAMPIRAN

Lampiran 1
Materi yang disampaikan ke Mitra



UNTAR untuk INDONESIA

PELATIHAN FOTOGARI DAN VIDEO EDITING BERSAMA UNIVERSITAS TARUMANAGARA

Kecamatan Grogol Petamburan

7 September 2021

www.untar.ac.id [f](#) Untar Jakarta [t](#) @UntarJakarta [i](#) @untarjakarta

Lampiran 2
Foto-foto kegiatan pelatihan

UNTAR
Universitas Tarumanagara

Terakreditasi BAN-PT A STARS ANISO SYSTEMS CPA AUSTRALIA

UNTAR untuk INDONESIA

PELATIHAN FOTOGRAFI DAN VIDEO KECAMATAN GROGOL

Selasa, 7 September 2021
Ferdy Tanumihardjo, S.Sn., M.Ds.
Ruby Chrissandy, S.Sn., M.Ds.

www.untar.ac.id Untar Jakarta @UntarJakarta @untarjakarta

UNTAR
Ferdy Tanumihardjo
Ruby Chrissandy
Wahyu Dwi Suryanto (Grogol)
Jl. Kiri, Tarung Duren Utara
Jl. Kec. Grogol...
Jl. Kec. Grogol Plo-Dit

Zoom Meeting

Remove Spotlight

Recording

Ferdy Tanumiharjo

JB_Kec. Grogol Petam...

Wahyu Dwi Suryanto

JB_Kel. Jelambar

Ruby Chrissandy

Mute

Stop Video

Security

Participants 16

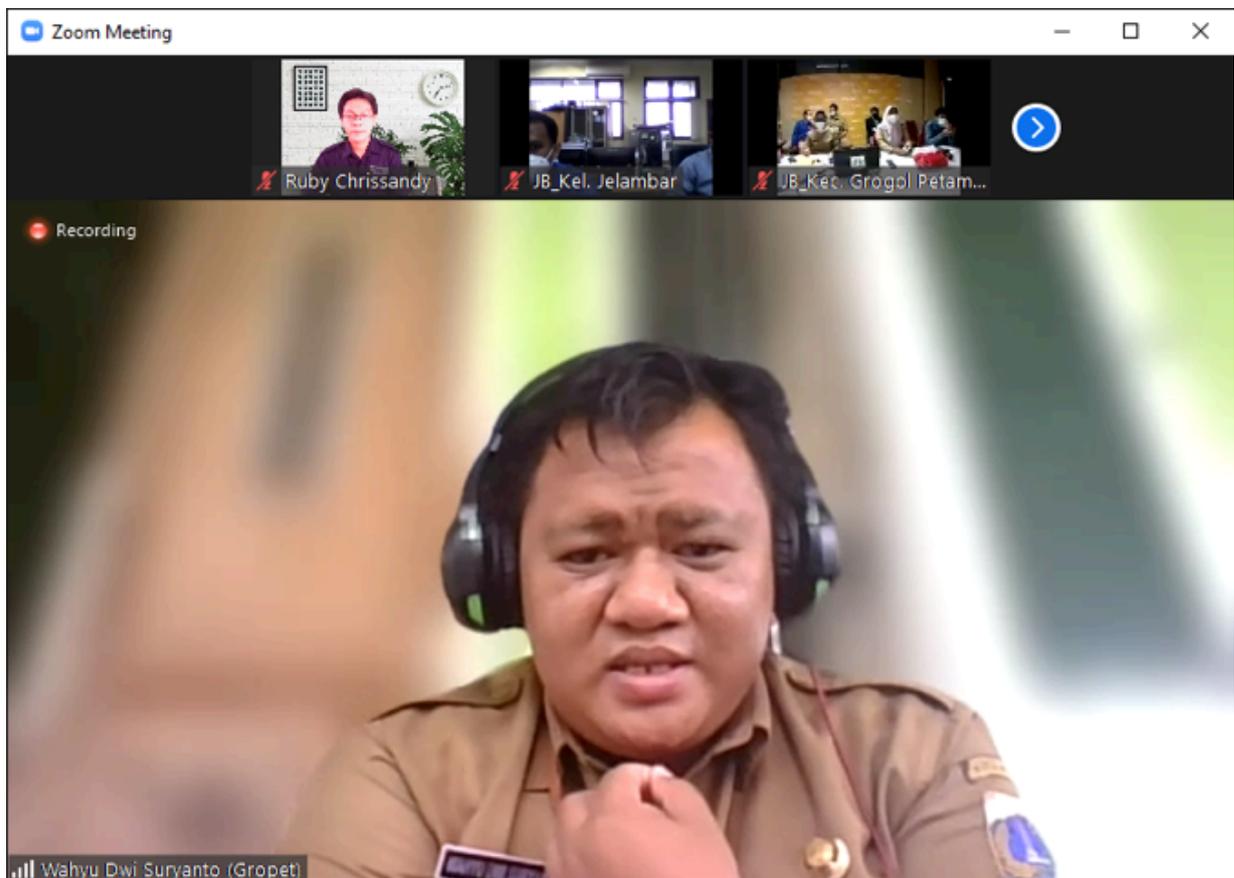
Chat 2

Share Screen

Reactions

More

Leave



Lampiran 3.

HKI

sedang diusulkan dalam bentuk video pembelajaran dengan judul Belajar Menggabungkan klip video di ponsel. Alamat URL: <https://www.youtube.com/watch?v=KMwDQ7toI7g>

REPUBLIC INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202166002, 17 November 2021

Pencipta

Nama : **Ruby Chrissandy**
Alamat : Jl. Kedoya Angsana D 13/3, Kota Jakarta Barat, DKI JAKARTA, 11520
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

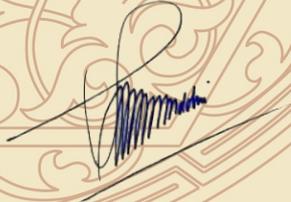
Nama : **Ruby Chrissandy**
Alamat : Jl. Kedoya Angsana D 13/3, Kota Jakarta Barat, DKI JAKARTA, 11520
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Karya Rekaman Video**
Judul Ciptaan : **Belajar Menggabungkan Klip Video Di Ponsel**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 5 November 2021, di Kota Jakarta Barat
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor pencatatan : 000303281

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Dr. Syarifuddin, S.T., M.H.
NIP.197112182002121001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.