

**LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**IDENTIFIKASI KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA
PASCA PEMUGARAN TAHUN 2014**

Disusun oleh:

Ketua Tim

Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T (NIDN 0024085702)

Nama Mahasiswa:

Wilbert Salim/NIM 315210112

Calvin Wijaya/NIM 315210120

**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
SEMESTER GENAP TAHUN 2023-2024**

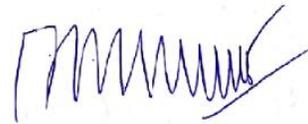
HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN AKHIR PKM
Periode I/Tahun 2024

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Judul PKM | : Identifikasi Kerusakan Bangunan Inti
Candranaya Pasca Pemugaran Tahun 2014 |
| 2. Nama Mitra PKM | : PT. Modernland Realty tbk |
| 3. Dosen Pelaksana | |
| A. Nama dan Gelar | : Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T. |
| B. NIDN/NIK | : NIDN 0024085702 |
| C. Jabatan/Gol. | : Dosen Magister Arsitektur/Guru Besar |
| D. Program Studi | : Magister Arsitektur |
| E. Fakultas | : Teknik |
| F. Bidang Keahlian | : Preservasi, Konservasi, dan Revitalisasi |
| H. Nomor HP/Tlp | : 08164821799 |
| 4. Mahasiswa yang Terlibat | |
| A. Jumlah Anggota (Mahasiswa) | : Mahasiswa 2 orang |
| B. Nama & NIM Mahasiswa 1 | : Wilbert Salim/NIM 315210112 |
| C. Nama & NIM Mahasiswa 2 | : Calvin Wijaya/NIM 315210120 |
| 5. Lokasi Kegiatan Mitra | : Jakarta Barat |
| A. Wilayah Mitra | : Jakarta Barat |
| B. Kabupaten/Kota | : Jakarta Barat |
| C. Provinsi | : DKI Jakarta |
| 6. Metode Pelaksanaan | : Luring |
| 7. Luaran yang dihasilkan | |
| a. Luaran Wajib | : Data kerusakan |
| b. Luaran tambahan | : HAKI |
| 8. Jangka Waktu Pelaksanaan | : Januari-Juni |
| 9. Biaya yang disetujui LPPM | : Rp9.000.000,- |

Jakarta, 27 Agustus 2024

Menyetujui,
Ketua LPPM

Ketua



Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D.,
P.E., M.ASCE
NIK : 10381047

Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T
NIDN 0024085702



**PERJANJIAN PELAKSANAAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT SKEMA REGULER
PERIODE I TAHUN ANGGARAN 2024
NOMOR: 0380-Int-KLPPM/UNTAR/IV/2024**

Pada hari ini Selasa tanggal 30 bulan April tahun 2024 yang bertanda tangan dibawah ini:

1. Nama : Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D., P.E., M.ASCE
Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat selanjutnya disebut **Pihak Pertama**
2. Nama : Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T
NIDN/NIDK : 0024085702
Jabatan : Dosen Tetap
Bertindak untuk diri sendiri dan atas nama anggota pelaksana pengabdian:
 - a. Nama dan NIM : Wilbert Salim [315210112]
 - b. Nama dan NIM : Calvin Wijaya [315210120]
 selanjutnya disebut **Pihak Kedua**

Pihak Pertama dan **Pihak Kedua** sepakat mengadakan Perjanjian Pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat Skema Reguler Periode I Tahun 2024 Nomor **0380-Int-KLPPM/UNTAR/IV/2024** Tanggal **30 April 2024** sebagai berikut:

Pasal 1

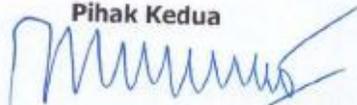
- (1). **Pihak Pertama** menugaskan **Pihak Kedua** untuk melaksanakan Pengabdian "**Identifikasi Kerusakan Bangunan Inti Candranaya Pasca Pemugaran Tahun 2014**"
- (2). Besaran biaya yang diberikan kepada **Pihak Kedua** sebesar Rp 9.000.000,- (Sembilan juta rupiah) diberikan dalam 2 (dua) tahap masing-masing sebesar 50%. Tahap I diberikan setelah penandatanganan Perjanjian ini dan Tahap II diberikan setelah **Pihak Kedua** mengumpulkan **luaran wajib berupa artikel dalam jurnal nasional dan luaran tambahan, laporan akhir dan poster.**

Pasal 2

- (1) **Pihak Kedua** diwajibkan mengikuti kegiatan monitoring dan evaluasi sesuai dengan jadwal yang ditetapkan oleh **Pihak Pertama.**
- (2) Apabila terjadi perselisihan menyangkut pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat ini, kedua belah pihak sepakat untuk menyelesaikannya secara musyawarah. Demikian Perjanjian ini dibuat dan untuk dilaksanakan dengan tanggungjawab.

Pihak Pertama


Ir. Jap Tji Beng, MMSI., M.Psi., Ph.D.,
P.E., M.ASCE

Pihak Kedua


Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati
Priyomarsono, M.T

Lembaga

- Pembelajaran
- Kemahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Penjaminan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

Fakultas

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

RINGKASAN

Candra Naya merupakan satu-satunya bangunan peninggalan seorang Mayor China yang berada di Jakarta, pada masa pemerintahan Hindia Belanda. Bangunan tersebut telah disahkan sebagai Bangunan Cagar Budaya oleh pemerintah DKI Jakarta pada tahun 2021. Bangunan Candra Naya terdiri dari bangunan inti yaitu bangunan yang masih utuh dari tahun berdirinya 1862, bangunan sayap kanan dan kiri merupakan bangunan rekonstruksi. Selain itu ada bangunan Gazebo yang kondisinya masih utuh sejak didirikan tahun 1862. Bangunan Inti Candra Naya terakhir dipreservasi tahun 2014. Sekarang bangunan tersebut telah mengalami kebocoran pada atapnya kalau musim penghujan. Dinding sudah mulai mengelupas. Ornamen yang berupa ukiran yang menempel pada struktur telah mulai kusam catnya. Untuk itu bangunan Inti Candra Naya sudah harus dipreservasi lagi. Adapun langkah awal yang dilakukan yaitu mengidentifikasi kerusakan semua elemen bangunan yang ada mulai dari lantai sampai dengan atapnya. Setelah selesai pendataan diadakan perhitungan biaya dan barulah diadakan preservasi di lapangan. Tujuan dari PKM ini adalah untuk memberikan bantuan kepada PT. Modernland Realty tbk sebagai Mitra dalam hal mengidentifikasi kerusakan bangunan yang berada pada Bangunan Inti Candra Naya, dengan harapan hasil tersebut dapat dipakai untuk mempreserve bangunan tersebut. Mengingat bangunan Candra Naya adalah Bangunan Cagar Budaya Provinsi sejak tahun 2021 yang seharusnya seluruh biaya ditanggung pemerintah akan tetapi pada kenyataannya biaya perbaikan secara keseluruhan ditanggung oleh PT. Modernland tbk sebagai pemilik lahan. Adapun metode yang dipakai adalah diskriptif kualitatif dengan cara mengadakan pengamatan lapangan, pendataan kerusakan, wawancara kepada satpam yang menjaga bangunan tersebut untuk mendapatkan data kebocoran kalau hujan. Selain itu dengan metode pengamatan dan pengerokan untuk mendapatkan data kerusakan cat pada material kayu. Hasil wawancara dicocokkan dengan data lapangan dengan tujuan untuk mendapatkan data kerusakan yang akurat, untuk dibuatkan gambar kerjanya. Dengan demikian diharapkan proses pelaksanaan preservasi di lapangan tidak menyimpang dari aturan dan undang-undang nomor 11 tahun 2010 tentang Cagar Budaya.

Candra Naya, Cagar Budaya, Identifikasi kerusakan

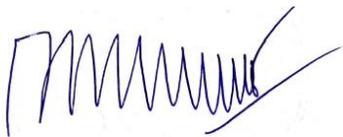
PRAKATA

Dengan Rahmat Allah YME akhirnya proposal PKM TENTANG Identifikasi Kerusakan Bangunan Inti Candra Naya Pasca Pemugaran tahun 2014 dapat dimasukkan pada program PKM regular 2 Semester Genap 2023-2024. Kawasan ini dipilih untuk dilakukan PKM karena Mitra Kerja membutuhkan partner dalam melakukan pekerjaan tersebut supaya dalam pelaksanaannya tidak melanggar UU no 11 tahun 2010.

Kami memerlukan data dengan melakukan kunjungan lapangan dengan metode kualitatif, Pengumpulan data dengan *grounded research* di lapangan dengan maksud mendapatkan data yang akurat lewat cara wawancara, dokumentasi dan pencarian data sekunder kepada para satpam untuk mendapatkan data kebocoran ketika hujan. Pada akhirnya laporan untuk Monev dapat kami susun.

PKM ini diharapkan dapat menghasilkan gambaran yang lengkap tentang kerusakan bangunan ini Candra Naya pasca pemugaran 2014 sehingga dalam melakukan perbaikan nantinya mengikuti aturan yang benar.

Jakarta, 27 Agustus 2024



Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T.
Ketua PKM

DAFTAR ISI

Halaman Sampul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
A. Laporan Akhir Pengabdian Kepada Masyarakat	
Ringkasan.....	iv
Prakata.....	v
Daftar Isi.....	vi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Analisis Situasi.....	1
1.2 Permasalahan Mitra.....	2
1.3 Uraian Hasil Penelitian dan PKM Terkait (jika PKM merupakan kelanjutan/ implementasi hasil penelitian).....	2
1.4 Uraikan keterkaitan topik dengan Peta Jalan PKM yang ada di Rencana Induk Penelitian dan PKM Untar.....	2
BAB II SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN.....	4
1.4 Solusi Permasalahan.....	4
1.5 Luaran Kegiatan PKM.....	5
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	6
3.1 Langkah-Langkah/Tahapan Pelaksanaan.....	6
3.2 Partisipasi Mitra dalam Kegiatan PKM.....	6
3.3 Kepakaran dan Pembagian Tugas TIM.....	6
BAB IV HASIL DAN LUARAN YANG DI CAPAI.....	8
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	21
DAFTAR PUSTAKA.....	21
Lampiran	
1 Materi yang disampaikan pada saat kegiatan PKM.....	22

BAB 1 PENDAHULUAN

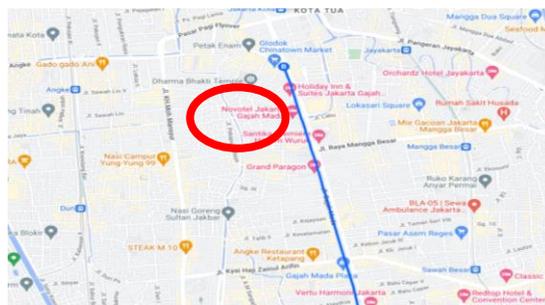
1.1 Analisis Situasi

Bangunan Bersejarah Candra Naya yang berada di jalan Gajah Mada nomor 188 Jakarta Barat mendapat SK Gubernur tahun 2021 sebagai Bangunan Cagar Budaya Tingkat Provinsi. Bangunan tersebut berada di atas lahan yang dimiliki oleh PT. Modernland Tbk. Pada lahan tersebut terdapat bangunan komersial berupa apartemen, kantor, hotel. Sedangkan bangunan Candra Naya yang terdiri dari bangunan inti, bangunan sayap kanan dan kiri serta bangunan gazebo. Keseluruhan bangunan Candra Naya peruntukannya untuk kegiatan sosial dan budaya.

PT. Modernland Tbk sebagai Mitra Kerja butuh partner yang mempunyai lisensi Tenaga Ahli Pemugaran Cagar Budaya untuk membantu mengidentifikasi kerusakan Bangunan Candra Naya. Untuk PKM yang sekarang difokuskan pada Bangunan Inti Candra Naya.

Yang menjadi masalah adalah; Pihak Modernland Realty Tbk tidak mempunyai tenaga ahli pemugaran Cagar Budaya. Dengan keterbatasan dalam mengidentifikasi kerusakan pada bangunan inti yang sangat diperlukan dalam proses perbaikan bangunan Inti Candra Naya. Dengan permasalahan yang dipunyai oleh PT. Modernland Realty Tbk tersebut sangatlah tepat kalau PKM ini bekerja sama sebagai Mitra dengan PT. Modernland Realty Tbk. Hal ini diharapkan proses identifikasi kerusakan bangunan inti Candra Naya dapat dipakai sebagai panduan dalam melaksanakan perbaikan bangunan di lapangan.

Hal ini menimbulkan tantangan kami sesuai dengan keilmuan yang kami kuasai yaitu preservasi, konservasi, dan revitalisasi, untuk mengidentifikasi kerusakan sesuai dengan ketentuan Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya yang berlaku. Untuk itu dalam melakukan kegiatan identifikasi kerusakan harus dilakukan secara detail. Hal ini sangat diperlukan dalam melakukan proses perbaikan bangunan di lapangan.



Gambar 1. Peta Letak Lokasi, Jl. Gajah Mada 188, Jakarta Barat

(Sumber: Google, 23 Maret 2024 pukul 20.45)

1.2 Permasalahan Mitra

Permasalahan yang dihadapi mitra saat ini adalah pemilik/mitra tidak mempunyai ahli Pelestarian Cagar Budaya sehingga dibutuhkan pendamping yang ahli di bidang tersebut. Sesuai undang undang nomor 11 tahun 2010 pelaksanaan preservasi, konservasi, revitalisasi bangunan cagar budaya harus didampingi oleh Ahli Pelestarian Cagar Budaya. Untuk itu sangatlah tepat kalau PKM ini bermitra dengan Modernland tbk, karena bangunan cagar budaya tersebut berada di atas lahan miliknya.

1.3. Uraian Hasil Penelitian dan PKM Terkait

Tahap awal yang dilakukan adalah mengadakan survey lapangan dengan mendokumentasikan semua data yang ada di lapangan, baik pada lahan yang akan dibangun maupun keadaan sekitarnya. Pada saat pengamatan perlu bantuan tukang untuk naik ke atas atap untuk dapat mendata secara detail kerusakan mulai dari penutup atap, talang, sambungan kayu pada balok, usuk dan reng. Setelah itu mulai mendata kerusakan pada dinding, ornamen², kozyn, daun pintu dan jendela serta lukisan² pada daun pintu dan jendela. Selain itu perlu didata ornamen² yang menempel pada kuda-kuda tentang kerusakan dan cat yang sudah mengelupas.

Setelah itu mengadakan wawancara mendalam kepada para satpam yang menjaga sejauh mana kebocoran kalau hujan deras. Untuk mengetahui titik-titik kebocoran dan penyebabnya. Hasil survey tersebut dibuat gambar kerja dan tabel identifikasi kerusakannya per item pekerjaan beserta solusinya.

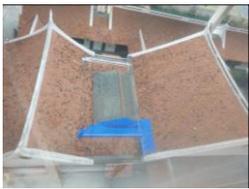
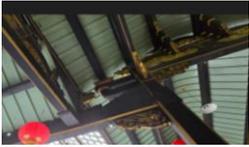
1.4 Uraikan keterkaitan topik dengan Peta Jalan PKM yang ada di Rencana Induk Penelitian dan PKM Untar

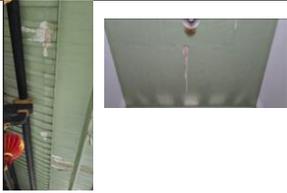
Merupakan bagian dari misi UNTAR untuk membantu dalam pengembangan dan pelestarian kota.

BAB 2 SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN

2.1 Solusi Permasalahan

Solusi untuk mengatasi masalah yang dialami mitra tersebut berupa; Setelah diadakan pengamatan terhadap bangunan inti maka terlihat kerusakan pada; penutup atap dari genteng tanah liat terlihat banyak yang melesak yang kemungkinan disebabkan oleh angin kencang berkali kali, selain itu ada beberapa genteng yang retak. Hal ini menyebabkan titik2 air bocor ke ruangan ketika terjadi hujan turun sangat deras dan angin. Selain itu genteng kaca perlu pembersihan secara menyeluruh. Genteng kaca tidak ada yang pecah. Pada sudut sambungan balok yang ada talang datarnya, salah satu balok yang harusnya menyambung dalam posisi se bidang, salah satu baloknya mengalami penurunan sehingga kalau hujan air bocor ke ruangan dengan sangat deras. Akibatnya kayu2 yang lainnya karena sambungan melalui pori2 semakin lama semakin banyak yang lapuk, plafond banyak yang mulai hancur. Hal ini disebabkan karena plafond dari bahan kayu. Selain itu cat menjadi kusam, dinding banyak yang menjadi lembab. Lantai tidak berpengaruh karena setiap kebocoran lantai selalu dibersihkan. Untuk lebih jelasnya dibuatkan tabel di bawah;

NO	ITEM	GAMBAR	KADAR KERUSAKAN	SOLUSI
1.	Penutup atap genteng tanah liat		<ul style="list-style-type: none">- Genteng banyak yang melesak.- 10 % pecah	<ul style="list-style-type: none">- Genteng perlu dibersihkan dan ditata ulang- Yang pecah diganti dengan bentuk dan ukuran yang sama
2.	Penutup atap genteng kaca		<ul style="list-style-type: none">- Genteng sangat kotor- Banyak genteng yang melesak	<ul style="list-style-type: none">- Genteng kaca perlu dicuci dengan air dan zat pembersih kaca- Genteng kaca perlu ditata ulang
3.	Sambungan balok		<ul style="list-style-type: none">- Balok banyak yang lapuk, sambungan menjadi renggang	<ul style="list-style-type: none">- Balok yang lapuk perlu disambung dng kayu baru atau diberi belt besi lempeng- Disambung ulang

4.	Talang datar sambungan genteng tanah liat dan kaca		- Talang datar sudah aus	- Keseluruhan talang datar perlu diganti dengan karpet lapis seng bwg
5.	Plafond		- Di beberapa tempat plafond mengalami kerusakan	- Material plafond yang berupa lembaran kayu diganti dengan kayu baru yang setara dengan yang lama -
6.	Cat pada kayu		- Sudah mulai kusam	- Semua elemen kayu beserta semua ukiran kayu perlu dibersihkan dan di cat ulang
7	Dinding		- Dinding yang lembab - Dinding yang kusam	- Dinding yang lembab perlu dikerok untuk diganti dengan plesteran baru - Seluruh dinding perlu dicat ulang
8	Kozyn dan daun pintu		- Perlu ada penggantian yang rusak - Perbaiki daun pintu krepyak	- Perapihan semua daun pintu krepyak - Penggantian elemen yang rusak

2.2 Luaran Kegiatan

No	Jenis Luaran	Keterangan
Luaran Wajib		
1	Publikasi ilmiah pada jurnal ber ISSN atau	Paper baru dikirim ke SERINA VIII
2	Prosiding dalam Temu ilmiah	sudah submit/publish
Luaran Tambahan		
3	Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Sudah published

BAB 3 METODE PELAKSANAAN

Pengabdian Masyarakat ini bermitra dengan PT. Modernland tbk yang bergerak di bidang bisnis, metode yang dilakukan adalah:

3.1 Tahapan/langkah-langkah solusi bidang produksi

Tahap awal yang dilakukan adalah mengadakan survey lapangan dengan mendokumentasikan semua data yang ada di lapangan. Kemudian mengadakan orientasi terhadap kerusakan. Setelah itu diadakan pendataan terhadap setiap elemen kerusakan.. Selain itu mengadakan wawancara mendalam dengan para pelaku lapangan (terutama para satpam sebagai penjaga) untuk mengetahui titik-titik kebocoran kalau ada hujan besar. dan beberapa anggota Mitra untuk mendapatkan permasalahan pokok yang didapat selama ini. Hasil wawancara kita rangkum dengan data lapangan tentang elemen kerusakan, kemudian dibuatkan tabel untuk memudahkan orang memahami tentang kerusakan dan solusinya.

3.2 Partisipasi mitra dalam kegiatan PKM

Mitra dalam kegiatan PKM ini akan memberikan data yang dibutuhkan, mendampingi selama survey, memberikan bantuan tenaga yang dibutuhkan.

3.3 Uraian kepakaran dan tugas masing-masing anggota tim (termasuk mahasiswa)

Tim PKM ahli di bidang preservasi, konservasi, dan revitalisasi. Dimana di dalamnya mencakup kegiatan konsep, desain, sampai dengan gambar kerja.

10528315



BADAN NASIONAL
SERTIFIKASI PROFESI
INDONESIAN PROFESSIONAL
CERTIFICATION AUTHORITY



SERTIFIKAT KOMPETENSI
CERTIFICATE OF COMPETENCE

No. 91023 2142 0002534 2022

Dengan ini menyatakan bahwa,
This is to certify that,

Naniek Widayati Priyomarsono
No Reg. KEB 917 01564 2022

Telah kompeten pada bidang:
Is competent in the area of:

Cagar Budaya
Cultural Heritage

Dengan Kualifikasi / Kompetensi:
With Qualification / Competency:

Tenaga Ahli Pemugaran Cagar Budaya
Cultural Heritage Restoration Specialist

Sertifikat ini berlaku untuk : 3 (tiga) Tahun
This certificate is valid for: 3 (three) Years

Jakarta, 14 November 2022

Lembaga Sertifikasi Profesi Kebudayaan Kemendikbudristek
Professional Certification Board of Culture,
Ministry of Education, Culture, Research, and Technology



[Signature]
Dra. Sri Hartini, M.Si.
Ketua
(Chairwoman)



BAB 4 HASIL DAN LUARAN YANG DI CAPAI

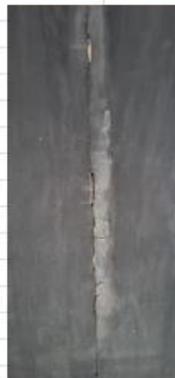
Tahap awal yang dilakukan adalah mengadakan survey lapangan dengan mendokumentasikan semua data kerusakan pada bangunan inti Candra Naya. Pada saat pengamatan perlu bantuan tukang untuk naik ke atas atap untuk dapat mendata secara detail kerusakan mulai dari penutup atap, talang, sambungan kayu pada balok, usuk dan reng. Setelah itu mulai mendata kerusakan pada dinding, ornamen², kozyn, daun pintu dan jendela serta lukisan² pada daun pintu dan jendela. Selain itu perlu didata ornamen² yang menempel pada kuda-kuda tentang kerusakan dan cat yang sudah mengelupas.

Setelah itu mengadakan wawancara mendalam kepada para satpam yang menjaga sejauh mana kebocoran kalau hujan deras. Untuk mengetahui titik-titik kebocoran dan penyebabnya. Hasil survey tersebut dibuat gambar kerja dan tabel identifikasi kerusakannya.

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
2	FOYER			
A	PLAFON	Dempulan sambungan plafon banyak yang retak, nglotok diatas plafon terdapat banyak kotoran/sampah/puing	Kupas dempulan, pendempulan ulang pengecatan ulang, pembersihan area diatas plafon	compound 4sak, kain kasa 4roll, lem fox putih 8kg, cat plafon 10kg, thiner 2gin, karung 5pcs sapu 2pcs, pengki 2pcs, plastik cor 1roll
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gin, cat dinding 4gin
C	PINTU UTAMA	Dempulan sambungan papan pintu mengalami keretakan, cat pintu sudah kusam/kotor	pendempulan ulang sambungan papan pintu, pengecatan ulang	Dempul sanpolac 1gin, kape scrap besi 4set, cat hitam 6kg, thiner 1gin, cat gold 3btl
D	SEKAT PAPAN	Dempulan sambungan papan retak dan nglotok, cat pudar, tiang balokan mulai dimakan rayap	pendempulan ulang sambungan papan, penyemprotan anti rayap, pengecatan ulang	Dempul sanpolac 1gin, cat hitam 6kg, thiner 1gin, cat gold 5btl, anti rayap 5btl



Add footer

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
3	KAMAR DEPAN (UTARA)			
A	PLAFON	Dempulan sambungan plafon banyak yang retak, nglotok diatas plafon terdapat banyak kotoran/sampah/puing	Kupas dempulan, pendempulan ulang pengecatan ulang, pembersihan area diatas plafon	compound 4sak, kain kasa 4roll, lem fox putih 8kg, cat plafon 10kg, thiner 2gln, karung 5pcs sapu 2pcs, pengki 2pcs, plastik cor 1roll
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	PINTU	Daun pintu ada yang bolong, cat sudah kusam/pudar	Pendempulan daun pintu yang bolong, pengecatan ulang	dempul sanpolac 1kg, cat hitam 4kg, thiner 1gln, cat gold 2bti
D	JENDELA	Engsel/pengait krepyak jendela ada yang lepas, kusen jendela ada yang kropos/dimakan rayap, list kaca jendela banyak yang lepas/tidak ada, tahanan slot jendela tidak ada, cat sudah pudar/kusam	perbaikan engsel jendela krepyak, pendempulan kusen yang kropos, penyemprotan anti rayap, pasang list kaca, pasang tahanan slot jendela, pengecatan ulang	dempul sanpolac 1kg, anti rayap 2bti, list kaca 10btg, paku 2cm 1kg, cat hitam 7kg, thiner 1gln cat gold 2bti, tahanan slot jendela 8pcs



DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
4	KAMAR DEPAN (SELATAN)			
A	PLAFON	Dempulan sambungan plafon banyak yang retak, nglotok diatas plafon terdapat banyak kotoran/sampah/puing	Kupas dempulan, pendempulan ulang pengecatan ulang, pembersihan area diatas plafon	compound 4sak, kain kasa 4roll, lem fox putih 8kg, cat plafon 10kg, thiner 2gln, karung 5pcs sapu 2pcs, pengki 2pcs, plastik cor 1roll
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengerosan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	PINTU	cat sudah pudar/kusam	pengecatan ulang	cat hitam 4kg, thiner 1gln, cat gold 2btl
D	JENDELA	Engsel/pengait krepyak jendela ada yang lepas, list kaca jendela banyak yang lepas/tidak ada, kunci slot jendela tidak ada, cat sudah pudar/kusam	perbaiki engsel jendela krepyak, pendempulan kusen yang kropos, penyemprotan anti rayap, pasang list kaca, pasang tahanan slot jendela, pengecatan ulang	dempul sanpolac 1kg, anti rayap 2btl, list kaca 10btg, paku 2cm 1kg, cat hitam 7kg, thiner 1gln, cat gold 2btl, tahanan slot jendela 8pcs



Add footer

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

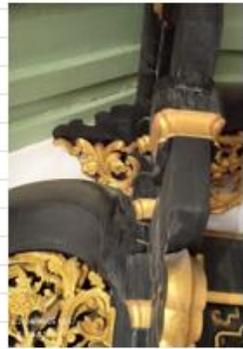
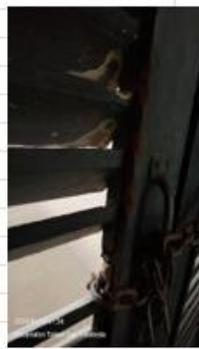
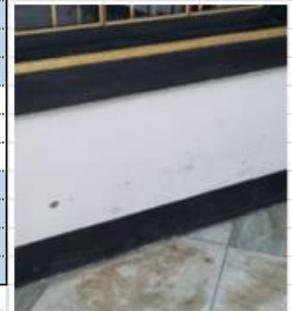
No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
5	RUANG TENGAH (ATAP KACA)			
A	PLAFON	Dempulan plafon rusak/retak, cat plafon sudah kusam/kotor	pendempulan ulang plafon, pengecatan ulang plafon	compound 4sak, kasa 4roll, lemfox putih 5kg, cat plafon 15kg, thiner 3gln
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	JENDELA	Engsel/pengait krepyak jendela ada yang lepas, list kaca jendela banyak yang lepas/tidak ada, kunci slot jendela tidak ada, cat sudah pudar/kusam	perbaikan engsel jendela krepyak, pendempulan kusen yang kropos, pasang list kaca, pasang slot jendela, pengecatan ulang	dempul sanpolac 1kg, list kaca 10btg, paku 2cm 1kg, cat hitam 7kg, thiner 1gln, cat gold 2bti, tahanan slot jendela 5pcs
D	ORNAMEN	cat rangka atap kaca pudar, cat ornamen ukiran kotor, cat tiang dan balokan kotor/pudar	pembersihan dan pengecatan ulang	cat hitam 20kg, thiner 5gln, cat gold 20bti, cat rangka atap 4kg



Add footer

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
	RUANG BELAKANG ATAP KACA			
A	PLAFON	Dempulan plafon rusak/retak, cat plafon sudah kusam/kotor	pendempulan ulang plafon, pengecatan ulang plafon	compound 1sak, kasa 1roll, lemfox putih 2kg cat plafon 7kg, thiner 3gln
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, ngilotok dan kotor	Kupas dinding yang keros, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	PINTU	Daun pintu samping ada yang berlubang, daun pintu krepak ada yang lepas/hilang, cat pudar	pendempulan daun pintu, pasang/ ganti krepak yang hilang, pengecatan ulang	dempul sanpolac 1gln, cat hitam 5kg, thiner 1gln,
D	ORNAMEN UKIRAN DAN BALOKAN	balok bulat ada yang hancur di makan rayap, dan beberapa yang lainnya sudah mulai dimakan rayap, cat ornamen pudar/kotor	Penggantian balok bulat yang dimakan rayap, penyemprotan anti rayap, pengecatan ulang	paku 7cm+10cm 10kg, balokan bulat, anti rayap 15btl, cat hitam 8kg, cat gold 8btl thiner 2gln



Add footer

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
7	FOYER BELAKANG			
A	PLAFON	Dempulan sambungan plafon banyak yang retak, nglotok diatas plafon terdapat banyak kotoran/sampah/puing	Kupas dempulan, pendempulan ulang pengecatan ulang, pembersihan area diatas plafon	compound 6sak, kasa 6roll, lemfox putih 12kg cat plafon 7kg, thiner 3gln, karung 5pcs
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengerosan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	PINTU UTAMA BELAKANG	Dempulan sambungan papan pintu mengalami keretakan, cat pintu sudah kusam/kotor, pintu tidak bisa tertutup rapat	pendempulan ulang sambungan papan pintu, pengecatan ulang perbaikan pintu	Dempul sanpolac 1gln, kape scrap besi 4set, cat hitam 6kg, thiner 1gln, cat gold 3btl
D	SEKAT PAPAN	Dempulan sambungan papan retak dan nglotok, cat pudar,	pendempulan ulang sambungan papan, pengecatan ulang	Dempul sanpolac 1gln, cat hitam 6kg, thiner 1gln, cat gold 5btl,



Lembar1

+

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
8	KAMAR BELAKANG (UTARA)			
A	PLAFON	Dempulan sambungan plafon banyak yang retak, nglotok diatas plafon terdapat banyak kotoran/sampah/puing	Kupas dempulan, pendempulan ulang pengecatan ulang, pembersihan area diatas plafon	compound 4sak, kain kasa 4roll, lem fox putih 8kg, cat plafon 10kg, thiner 2gln, karung 5pcs sapu 2pcs, pengki 2pcs, plastik cor 1roll
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	PINTU	cat sudah pudar/kusam	pengecatan ulang	cat hitam 4kg, thiner 1gln, cat gold 2btl
D	JENDELA	Engsel/pengait krepyak jendela ada yang lepas, list kaca jendela banyak yang lepas/tidak ada, kunci slot jendela tidak ada, cat sudah pudar/kusam	perbaiki engsel jendela krepyak, pendempulan kusen yang kropos, penyemprotan anti rayap, pasang list kaca, pasang tahanan slot jendela, pengecatan ulang	dempul sanpolac 1kg, anti rayap 2btl, list kaca 10btl, paku 2cm 1kg, cat hitam 7kg, thiner 1gln cat gold 2btl, tahanan slot jendela 8pcs



Add footer

DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
9	KAMAR BELAKANG (SELATAN)			
A	PLAFON	Dempulan sambungan plafon banyak yang retak, nglotok diatas plafon terdapat banyak kotoran/sampah/puing	Kupas dempulan, pendempulan ulang pengecatan ulang, pembersihan area diatas plafon	compound 4sak, kain kasa 4roll, lem fox putih 8kg, cat plafon 10kg, thiner 2gln, karung 5pcs sapu 2pcs, pengki 2pcs, plastik cor 1roll
B	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 3gln, cat dinding 4gln
C	PINTU	cat sudah pudar/kusam	pengecatan ulang	cat hitam 4kg, thiner 1gln, cat gold 2bti
D	JENDELA	Engsel/pengait krepyak jendela ada yang lepas, list kaca jendela banyak yang lepas/tidak ada, kunci slot jendela tidak ada, cat sudah pudar/kusam	perbaiki engsel jendela krepyak, pendempulan kusen yang kropos, penyemprotan anti rayap, pasang list kaca, pasang tahanan slot jendela,	dempul sanpolac 1kg, anti rayap 2bti, list kaca 10btg, paku 2cm 1kg, cat hitam 7kg, thiner 1gln cat gold 2bti, tahanan slot jendela 5pcs



DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
#	TERAS BELAKANG			
A	PLAFON	Ada beberapa papan yang lapuk dempulan banyak yang retak dan mengelupas, plafon gypsum kotor dan berjamur	penggantian papan yang lapuk, pendempulan dan pengecatan ulang	papan, paku 5cm 5kg, compound 5 sak, lem fox putih 10kg, kain kasa 5roll, cat plafon 16kg, thiner 3gin, kuas roll 5set, kuas 3" 5pcs, amplas 1roll, kape scrap 10pcs
B	DINDING	Beberapa dinding mengalami pengeroposan, cat dinding banyak yang nglotok, berjamur dan kotor	perbaikan dinding yang rusak, pengupasan cat dinding lama, penge- catan ulang	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat dasar 1paill, cat dinding 1paill, kuas roll 4 set, bak cat 4pcs kape gagang 5pcs
C	ORNAMEN DAN BALOKAN	Cat ornamen sudah kusam/kotor balokan mulai dimakan rayap	Pembersihan dan pengecatan ulang penyemprotan anti rayap	Cat hitam 4kg, thiner 1gin, cat gold 5btl anti rayap 5btl
E	LISTPLANK	Listplank ada beberapa yang rusak, cat listplank sudah rusak	perbaikan listplank yang rusak, pengecatan ulang listplank	Listplank, paku 5cm 2kg, cat listplank 2btl, thiner 2kg



DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
11	BANGUNAN LUAR			
	SISI UTARA			
A	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, nglotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 2m ³ , semen 6sak, cat dasar 2paill, cat dinding 3paill
B	CANOPY JENDELA	Banbanan atap canopy retak, plafon canopy beberapa ada yang lapuk, ada beberapa genteng yang hilang, cat pudar	perbaiki banbanan atap, pengecatan water proof, ganti papan plafon yang sudah lapuk, pengecatan ulang	Semen instant (mu) 3 sak, cat water proof 3kg, cat plafon 6kg, cat listplank 2kg, thinner 1gln, genteng 50pcs
C	ORNAMEN	Profilan pada dinding sopi-sopi mengalami pengeroposan, cat relief pada dinding sopi-sopi sudah pudar/kotor, cat lukisan kotor/pudar	kupas profilan yang kropos, pembuatan profilan baru, pembersihan dan pengecatan ulang lukisan	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat lukisan 1gln,



DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
12	BANGUNAN LUAR SISI SELATAN			
A	DINDING	Plasteran dinding ada yang mengalami pengeroposan, cat dinding berjamur, ngilotok dan kotor	Kupas dinding yang kropos, plaster dan aci ulang dinding, kupas cat yang berjamur, pengecatan ulang	pasir 2m ³ , semen 6sak, cat dasar 2paill, cat dinding 3paill
B	CANOPY JENDELA	Banbanan atap canopy retak, plafon canopy beberapa ada yang lapuk, ada beberapa genteng yang hilang, cat pudar	perbaiki banbanan atap, pengecatan water proof, ganti papan plafon yang sudah lapuk, pengecatan ulang	Semen instant (mu) 3 sak, cat water proof 3kg, cat plafon 6kg, cat listplank 2kg, thinner 1gin
C	ORNAMEN	Profilan pada dinding sopi-sopi mengalami pengeroposan, cat relief pada dinding sopi-sopi sudah pudar/kotor, cat lukisan kotor/pudar	kupas profilan yang kropos, pembuatan profilan baru, pembersihan dan pengecatan ulang lukisan	pasir 1m ³ , semen 3sak, cat lukisan 1gin,



DATA KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA

No.	ITEM	KERUSAKAN	RENCANA PERBAIKAN	BAHAN YANG DIBUTUHKAN
53	ATAP			
A	GETENG TANAH	Genteng banyak yang retak dan pecah, susunan genteng tidak teratur, reng dan kaso ada beberapa yang dimakan rayap	penggantian genteng yang pecah dan retak, penggantian reng dan kaso yang dimakan rayap (lapuk), penyemprotan anti rayap, penyusunan ulang genteng	genteng >3000pcs, reng 30btng, kaso 4/6 20btg, anti rayap 20bti, paku 5cm 5kg, paku 7cm 5kg
B	GETENG KACA	genteng kotor, ada beberapa genteng yang pecah	lepas genteng dan cuci genteng, penggantian genteng yang pecah	genteng kaca <150pcs, sikat cuci 4pcs, porstex/pembersih kaca 15bti
C	TALANG	Lengkungan talang kurang dalam kemiringan talang kurang miring lubang pembuangan talang kurang	bongkar talang, atur ulang kemiringan dan kedalaman talang	seng talang galvanis 120cm 65m, papan talang 20lbr, karpet talang 120cm 65m, paku 5cm 5kg, pipa 4" 1btg
D	KARPUSAN DAN BANBANAN	plasteran dan acian nglotok banyak retakan, banbanan tidak rapi	plater dan aci ulang, pembuatan banbanan baru, pengecatan waterproof	pasir 3m ³ , s3m3n 6 sak, cat waterproof 1paill



BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Dari hasil penelitian tentang kerusakan bangunan inti Candranaya didapat kesimpulan bahwa bangunan inti tersebut memang sudah seleyaknya segera dilakukan perbaikan karena hampir seluruh elemen pada bangunan tersebut mengalami banyak kerusakan.

Setiap elemen kerusakan diperlukan penanganan yang disesuaikan dengan kondisi elemen tersebut. Sehingga sangat rumit penanganannya karena satu dengan yang lainnya berbeda kasus kerusakannya. Oleh sebab itu dibuatkan tabel yang mengidentifikasi kerusakan beserta solusi penanganannya masing-masing supaya mudah bagi pelaksana lapangan dalam menangani perbaikan di lapangan.

5.2 SARAN

PKM ini sebaiknya dilanjutkan dengan pengawasan pada saat diadakan perbaikan pada bangunan inti.

DAFTAR PUSTAKA

1. Priyomarsono, Naniek W. (2023). Rumah Mayor Tionghoa di Jakarta (PascaPemugaran). Jakarta: Subur Cetak Terpadu
2. Knapp, Ronald G. (2013). Chinese Houses of Southeast Asia: The Eclectic Architecture of Sojourners and Settlers. Rutland: Tuttle Publishing.
3. Undang-undang nomor 11 tahun 2010 tentang Cagar Budaya.
4. Keputusan Gubernur Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta nomor 1766 tahun 2015 tentang Penetapan Kawasan Kotatua Sebagai Kawasan Cagar Budaya
5. Buku 1: Petunjuk Teknis Penyelenggaraan Bangunan Gedung Cagar Budaya yang Dilestarikan (Pengantar). tt. Jakarta: Pemerintah Republik Indonesia
6. Buku 2: Teknis Penyelenggaraan Bangunan Gedung Cagar Budaya yang Dilestarikan (perlindungan-pengembangan-pemanfaatan-pembongkaran). tt. Jakarta: Pemerintah Republik Indonesia
7. B. Graser, A. S. (1967). *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research* (- ed.). Chicago: Aldine

8. Heritage Design Guide. (2023). melbourne.vic.gov.au. Melbourne: Government of Melbourne

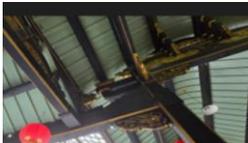
LAMPIRAN

Lampiran 1

Materi yang disampaikan ke Mitra

Tabel

Contoh Penyajian Tabel Kerusakan pada Bangunan Inti Candra Naya:

NO	ITEM	GAMBAR	KADAR KERUSAKAN	SOLUSI
1.	Penutup atap genteng tanah liat		<ul style="list-style-type: none"> - Genteng banyak yang melesak. - 10 % pecah 	<ul style="list-style-type: none"> - Genteng perlu dibersihkan dan ditata ulang - Yang pecah diganti dengan bentuk dan ukuran yang sama
2.	Penutup atap genteng kaca		<ul style="list-style-type: none"> - Genteng sangat kotor - Banyak genteng yang melesak 	<ul style="list-style-type: none"> - Genteng kaca perlu dicuci dengan air dan zat pembersih kaca - Genteng kaca perlu ditata ulang
3.	Sambungan balok		<ul style="list-style-type: none"> - Balok banyak yang lapuk, sambungan menjadi renggang 	<ul style="list-style-type: none"> - Balok yang lapuk perlu disambung dng kayu baru atau diberi belt besi lempeng - Disambung ulang
4.	Talang datar sambungan genteng tanah liat dan kaca		<ul style="list-style-type: none"> - Talang datar sudah aus 	<ul style="list-style-type: none"> - Keseluruhan talang datar perlu diganti dengan karpet lapis seng bwg
5.	Plafond		<ul style="list-style-type: none"> - Di beberapa tempat plafond mengalami kerusakan 	<ul style="list-style-type: none"> - Material plafond yang berupa lembaran kayu diganti dengan kayu baru yang setara dengan yang lama

6.	Cat pada kayu		<ul style="list-style-type: none"> - Sudah mulai kusam 	<ul style="list-style-type: none"> - Semua elemen kayu beserta semua ukiran kayu perlu dibersihkan dan di cat ulang
7	Dinding		<ul style="list-style-type: none"> - Dinding yang lembab - Dinding yang kusam 	<ul style="list-style-type: none"> - Dinding yang lembab perlu dikerok untuk diganti dengan plesteran baru - Seluruh dinding perlu dicat ulang
8	Kozyn dan daun pintu		<ul style="list-style-type: none"> - Perlu ada penggantian yang rusak - Perbaiki daun pintu krepyak 	<ul style="list-style-type: none"> - Perapihan semua daun pintu krepyak - Penggantian elemen yang rusak

Lampiran 3

Baru mendapatkan id makalah 034 A

Lampiran 4
Luaran tambahan (dapat lebih dari satu)
HAKI


REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan	EC00202441133, 23 Mei 2024
Pencipta	
Nama	Naslek Widayati Priyomarsono
Alamat	Jl. Damai PDK3 Nomor 79 Jakarta 12270, Pesanggrahan, Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12270
Kewarganegaraan	Indonesia
Pemegang Hak Cipta	
Nama	Naslek Widayati Priyomarsono
Alamat	Jl. Damai PDK3 Nomor 79 Jakarta 12270, Pesanggrahan, Jakarta Selatan, DKI Jakarta 12270
Kewarganegaraan	Indonesia
Jenis Ciptaan	Karya Ilmiah
Judul Ciptaan	IDENTIFIKASI KERUSAKAN BANGUNAN INTI CANDRANAYA PASCA PEMUGARAN TAHUN 2014
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	23 Mei 2024, di Jakarta Selatan
Jangka waktu perlindungan	Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.
Nomor pencatatan	000616489

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u/h
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


IGNATIUS M.T. SILALAH
NIP. 196812301996031001



Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.