

**LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT YANG DIAJUKAN
KE LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**PERENCANAAN TAMAN dan RUANG BERMAIN di JALAN KEMURNIAN IX
GLODOK, JAKARTA BARAT**

Disusun oleh:

Ketua Tim

Prof. Dr, Dr, Ir, Naniek Widayati Priyomarsono, M.T (NIDN 0024085702)

Nama Mahasiswa:

Marco Willian/315190138

Erick Nocholas Ryandi/315190010

**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
SEMESTER GANJIL TAHUN 2023-2024**

HALAMAN PENGESAHAN LAPORAN AKHIR PKM

Periode II Tahun 2023

1. Judul PKM : Perancangan Taman dan Ruang Bermain di Jalan Kemurnian IX Glodok, Jakarta Barat 2.
2. Nama Mitra PKM
3. Dosen Pelaksana
 - A. Nama dan Gelar : Prof. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T
 - B. NIDN/NIK : NIDM 0024085702
 - C. Jabatan/Gol. : Dosen Magister Arsitektur/ Guru Besar.
 - D. Program Studi : Magister Arsitektur
 - E. Fakultas : Teknik
 - F. Bidang Keahlian : Preservasi, Konservasi, Revitalisasi
 - H. Nomor HP/Tlp : 08164821799
4. Mahasiswa yang Terlibat
 - A. Jumlah Anggota (Mahasiswa) : Mahasiswa 2 orang
 - B. Nama & NIM Mahasiswa 1 : Marco Willian (NIM 315190138)
 - C. Nama & NIM Mahasiswa 2 : Erick Nicholasi Ryandi (NIM: 315190010)
5. Lokasi Kegiatan Mitra : Jakarta Barat
 - A. Wilayah Mitra : JL. Kemurnian IX, Glodok
 - B. Kabupaten/Kota : Jakarta Barat
 - C. Provinsi : DKI Jakarta
6. Metode Pelaksanaan : Hybrid
7. Luaran yang dihasilkan
 - a. Luaran Wajib : HAKI
 - b. Luaran tambahan : Senapenmas 2023
8. Jangka Waktu Pelaksanaan : Periode II (Juli – Desember 2023)
9. Biaya yang disetujui LPPM : Rp 10.000.000

Jakarta, 11 Januari 2024

Menyetujui,
Ketua LPPM

Ir. Jap Tji Beng, MMSi, M.Psi., Ph.D.,
P.E., M.ASCE
NIK:10381047

Ketua Pelaksana

Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati P, M.T.
NIDN 0024085702

RINGKASAN

Modernland Realty Tbk sebagai suatu perusahaan besar dan sudah berusia tua setiap tahunnya selalu mengeluarkan dana yang diambil dari keuntungannya untuk diberikan kepada masyarakat dalam wujud fasilitas umum. Fasilitas tersebut dapat berupa bangunan maupun ruang terbuka yang dilengkapi dengan area bermain untuk anak-anak. PKM kali ini akan mengambil desain untuk ruang terbuka yang berada di Jalan Kemurnian IX tepatnya di belakang kompleks Bangunan *Mix use* Green Central City atau lebih sering orang menyebutnya kompleks bangunan Candra Naya. Tanah yang akan dipakai sebagai ruang terbuka tersebut milik PT. Modernland Realty Tbk yang dihibahkan kepada Pemerintah Kota untuk dipakai sebagai ruang terbuka kota yang dilengkapi dengan berbagai fasilitas yang bermanfaat untuk masyarakat kampung yang berada di sekitar lokasi. Sebagai informasi bahwa kampung di sekitar lokasi tersebut tidak mempunyai ruang terbuka ataupun ruang Bersama yang dapat dipakai oleh masyarakat berinteraksi satu sama lainnya, sehingga ruang tersebut sangat dibutuhkan. Tujuan dari PKM ini adalah untuk memberikan bantuan desain kepada PT. Modernland Realty Tbk, dengan harapan desain tersebut dapat dipakai untuk membangun ruang terbuka tersebut. Adapun metode yang dipakai adalah deskriptif kualitatif dengan cara mengadakan pengamatan lapang, pengukuran lahan, wawancara kepada para penghuni di sekitar lokasi tentang apa yang menjadi kebutuhan mereka. Selain itu mengadakan wawancara kepada ibu RT, bapak RW, dan bapak Lurah untuk dapat mensinkronkan berbagai kebutuhan mereka. Dengan demikian diharapkan ruang terbuka tersebut nantinya dapat dimanfaatkan semaksimal mungkin dan dapat memenuhi semua kebutuhan mereka.

Kata kunci: Desain, Pemanfaatan, Ruang terbuka.

PRAKATA

Berkat Rakhmad Tuhan YME serta waktu yang memadai laporan akhir PKM ini akhirnya dapat diselesaikan dengan baik.

Terima kasih kepada Fihak LPPM yang telah memberi kesempatan kepada kami untuk melakukan pengabdian masyarakat secara langsung.

Terima kasih kepada fihak Mitra dalam hal ini adalah PT. Modernland Realty tbk yang mau menjadikan kami mitranya dalam mendesaikan lahan kosong hibah PT. Modernland Realty tbk kepada fihak Pemerintah Daerah untuk dijadikan ruang terbuka tempat bermain di Jalan Kemurnian IX Glodok, Jakarta Barat 2.

Semoga desain kami dapat benar-benar dilaksanakan untuk kemaslahatan Masyarakat yang tinggal di sekitar kampung tersebut

Mohon saran dari semua fihak untuk dapat lebih menyempurnakan desain kami.

Jakarta, 11 Januari 2024

Ketua Tim PKM

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR GAMBAR..... | vi |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | vii |
| BAB 1 PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Analisis Situasi..... | 1 |
| 1.2 Permasalahan Mitra..... | 3 |
| 1.3. Keterkaitan topik dengan Peta Jalan PKM yang ada di Rencana Induk Penelitian dan PKM | 3 |
| Untar | 3 |
| BAB II. SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN..... | 4 |
| 2.1 Solusi Permasalahan | 4 |
| 2.2 Luaran Kegiatan..... | 4 |
| BAB III METODE PELAKSANAAN..... | 7 |
| 3.1 Tahapan/langkah-langkah solusi bidang Produksi..... | 7 |
| 3.2 Tahapan/langkah-langkah solusi bidang Manajemen dan Pemasaran | 7 |
| 3.3 Partisipasi mitra dalam kegiatan PKM..... | 7 |
| 3.4 Uraian kepakaran dan tugas masing-masing anggota tim..... | 7 |
| BAB IV HASIL DAN LUARAN YANG DICAPAI..... | 8 |
| 4.1 Solusi Permasalahan | 8 |
| BAB V KESIMPULAN dan SARAN | 11 |
| 5.1 Kesimpulan | 11 |
| 5.2 Saran | 11 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 12 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1: Peta Letak Lokasi, Jl. Kemurnian IX Glodok, Jakarta Barat | 1 |
| Gambar 2: Gambar Site Plan | 2 |
| Gambar 3: Foto Situasi Lapangan | 2 |
| Gambar 4: Foto Lampiran Sertifikat Nasional Hasil Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat | 4 |
| Gambar 5: Foto Lampiran Surat Penerimaan Dan Revisi Hasil SENAPERNAS | 5 |
| Gambar 6: Foto Lampiran Surat pencatatan Ciptaan | 6 |
| Gambar 7: Sebagian Lahan dipenuhi Sampah Hasil Pembuangan Warga | 8 |
| Gambar 8: Selama Ini Tanaman Warga Berada di Pinggir Jalan dan Tidak Terstruktur | 9 |
| Gambar 9: Zoning/ Pengelompokan Kegiatan | 9 |
| Gambar 10: Sketsa Denah | 9 |
| Gambar 11: Desain Puskesmas | 10 |
| Gambar 12: Desain Spot-Spot Ruang Kegiatan | 10 |

DAFTAR LAMPIRAN

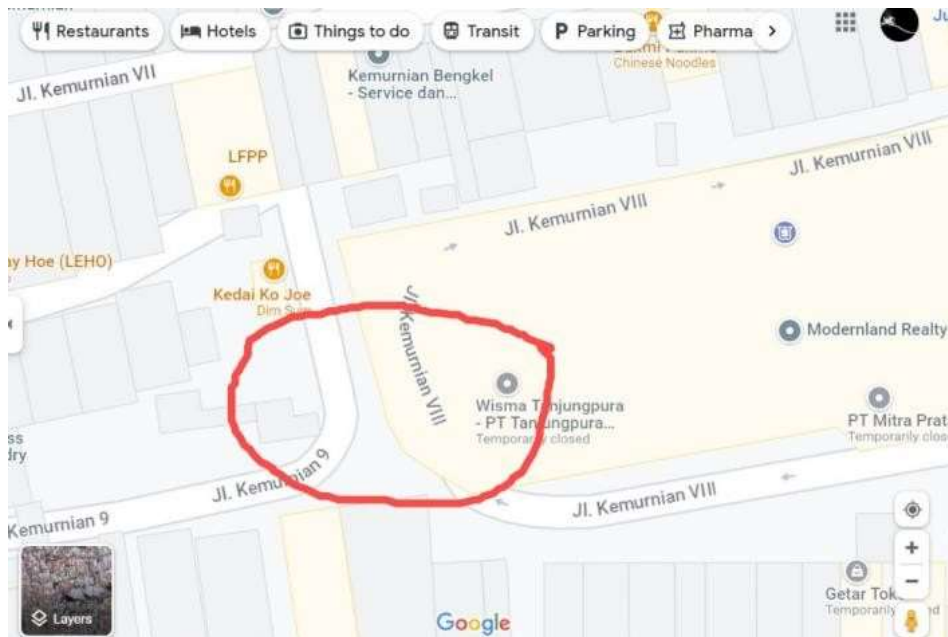
| | |
|---|----|
| Lampiran 1: Materi Yang DI Sampaikan Ke Mitra. | 13 |
| Lampiran 2: Foto-foto dan Video (link video)..... | 14 |
| Lampiran 3: Luaran Wajib | 15 |
| Lampiran 4: Luaran Tambahan | 16 |

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Analisis Situasi

Pada saat ini Mitra Kerja yang akan bekerjasama dalam PKM adalah PT. Modernland tbk. Hal ini disebabkan lahan yang akan dipakai sebagai taman berada di bawah kepemilikannya yang dihibahkan kepada pemerintah kota.

Yang menjadi masalah adalah; Pihak Modernland kesulitan menentukan desain yang tepat untuk taman terbuka tersebut yang dapat memenuhi kebutuhan dan keinginan warga sekitar. Mengingat masyarakat di sekitar taman tersebut didominasi warga keturunan Tionghoa dan sedikit warga lokalnya. Hal ini yang menjadikan tantangan kami sesuai dengan keilmuan yang kami kuasai yaitu preservasi, konservasi, dan revitalisasi, untuk mengadakan uji desain yang sesuai dengan ketentuan undang-undang yang berlaku. Hasil yang diharapkan adalah desain ruang yang tepat guna dan mengikuti kaidah undang-undang nomor 11 tahun 2010.



Gambar 1. Peta Letak Lokasi, Jl. Kemurnian IX Glodok, Jakarta Barat
(Sumber: Google, 29 Agustus 2023 pukul 11.15)



Gambar 2. Gambar Siteplan
(Sumber: PT. Modernland Realty tbk, 2023)



Gambar 3. Foto Situasi Lapangan
(Sumber: Data Pribadi, 2023)

1.2 Permasalahan Mitra

Permasalahan yang dihadapi mitra saat ini adalah pemilik tidak mempunyai panduan dalam Merencanakan Taman dan Ruang Bermain di Jalan Kemurnian IX Glodok Jakarta Barat, yang tanahnya dihibahkan kepada PEMDA Setempat. Hal ini terjadi karena pihak PEMDA menyerahkan keseluruhannya baik tanah maupun bangunan kepada pemberi hibah, dalam hal ini pihak PT. Modernland Realty tbk. Untuk itu Mitra perlu berpartner dengan institusi pendidikan yang memahami tentang preservasi, konservasi, revitalisasi karena lingkungan di sekitarnya adalah wilayah perkampungan yang dilestarikan.

1.3. Keterkaitan topik dengan Peta Jalan PKM yang ada di Rencana Induk Penelitian dan PKM Untar

Dengan melaksanakan PKM dalam bentuk membantu desain untuk Pembangunan ruang terbuka di Jalan Kemurnian IX Glodok. Tepatnya di belakang kantor PT. Modernland Realty tbk. Tanah yang akan dibangun milik PT. Modernland Realty tbk yang diberikan kepada PEMDA setempat untuk menunjang kegiatan *outdoor* warga di kampung sekitarnya. Hal ini sesuai dengan salah satu Peta Jalan PKM, yang manfaatnya langsung dapat diterima oleh Masyarakat.

BAB II. SOLUSI PERMASALAHAN DAN LUARAN

2.1 Solusi Permasalahan

Solusi yang ditawarkan adalah; Memberikan bantuan gambar perencanaan Taman dan Ruang Bermain di Jalan Kemurnian IX Glodok Jakarta Barat

2.2 Luaran Kegiatan

1. Publikasi Ilmiah dalam SENAPENMAS 2023
2. Jurnal Serina



Gambar 4. Foto Lampiran Sertifikat Seminar Nasional Hasil Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (Sumber: SENAPERNAS, 2023)



UNTAR
Universitas Tarumanagara



LPPM UNTAR
Lembaga Penelitian dan
Pengabdian kepada Masyarakat



Jakarta, 26 September 2023

Nomor : 016A-LoA-SENAPENMAS/Untar/IX/2023

Hal : LoA

Lampiran : 1 berkas

Kepada Yth.:

Bapak/Ibu Naniek Widayati Priyomarsono, Marco Wilian, Eric Nicholas Ryandi
Universitas Tarumanagara

ID Pemakalah: **016A**

Dengan hormat,

Bersama ini kami informasikan bahwa berdasarkan hasil penilaian tim reviewer, makalah Bapak/Ibu dengan judul: **"PERENCANAAN TAMAN dan RUANG BERMAIN di JALAN KEMURNIAN IX GLODOK JAKARTA BARAT"**

Dinyatakan: **Diterima di JURNAL dengan revisi**
JURNAL SERINA ABDIMAS

Bapak/Ibu dimohon untuk mengirimkan naskah revisi berdasarkan catatan hasil *review* (terlampir) yang sudah disusun menggunakan Template Jurnal melalui **OJS Jurnal Serina Abdimas** (<https://journal.untar.ac.id/index.php/ISA>) paling lambat tanggal **02 Oktober 2023**.

Kami mohon Bapak/Ibu dapat mengirimkan bukti submission ke OJS dan melakukan **registrasi paling lambat tanggal 02 Oktober 2023** melalui email senapenmas@untar.ac.id.

Selanjutnya kami mengundang Bapak/Ibu hadir dan berpartisipasi untuk mempresentasikan makalah dalam acara SENAPENMAS 2023 pada tanggal 05 Oktober 2023 yang akan dilaksanakan secara daring.

Atas keikutsertaan dan perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat Kami,
Ketua Panitia SENAPENMAS 2023



Nafiah Solikhah. S.T., M.T.

Gambar 5. Foto Lampiran Surat Penerimaan dan Revisi Hasil SENAPERNAS
(Sumber: SENAPERNAS, 2023)

3. Hak Cipta


REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002023107322, 8 November 2023

Pencipta

Nama : **Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T**
Alamat : **Jl. Damai PDK 3 Nomor 79 Petukangan Selatan Jakarta Selatan, Pesanggrahan, Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12270**
Kewarganegaraan : **Indonesia**

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T**
Alamat : **Jl. Damai PDK 3 Nomor 79 Petukangan Selatan Jakarta Selatan, Pesanggrahan, Jakarta Selatan, Dki Jakarta 12270**
Kewarganegaraan : **Indonesia**

Jenis Ciptaan : **Buku**
Judul Ciptaan : **PERENCANAAN TAMAN Dan RUANG BERMAIN Di JALAN KEMURNIAN IX GLODOK JAKARTA BARAT**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : **8 November 2023, di Dki Jakarta**

Jangka waktu perlindungan : **Bertlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.**

Nomor pencatatan : **000540276**

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

n.n. **MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA**
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002



Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

Gambar 6. Foto Lampiran Surat Pencatatan Ciptaan
(Sumber: Data Pribadi, 2023)

BAB III METODE PELAKSANAAN

Pengabdian Masyarakat ini bermitra dengan PT. Modernland tbk yang bergerak di bidang bisnis, metode yang dilakukan adalah:

3.1 Tahapan/langkah-langkah solusi bidang Produksi

Tahap awal yang dilakukan adalah mengadakan survey lapangan dengan mendokumentasikan semua data yang ada di lapangan. Kemudian mengadakan pengukuran terhadap lahan eksisting. Kemudian diadakan penggambaran berdasarkan kebutuhan warga dan menyiapkan gagasan-gagasan desain. Setelah itu mengadakan wawancara mendalam dengan para pelaku lapangan (calon pengguna) dan beberapa anggota Mitra untuk mendapatkan permasalahan pokok yang didapat selama ini dan bagaimana harapan ke depannya. Hasil wawancara kita rangkum sehingga dapat memahami tentang segala hal yang dikehendaki oleh Mitra tersebut. Dari gambar eksisting dan keterangan dari wawancara mendalam dapat dibuatkan gambar rencana. Setelah gambar selesai dipresentasikan di depan Mitra untuk mendapatkan persetujuan atau masih ada yang kurang. Setelah semua setuju barulah dibuat gambar kerjanya.

3.2 Tahapan/langkah-langkah solusi bidang Manajemen dan Pemasaran

Dalam bidang manajemen Mitra akan mendapatkan kemudahan dalam menangani CSR (dana hibah) yang diberikan kepada masyarakat.

3.3 Partisipasi mitra dalam kegiatan PKM

Mitra dalam kegiatan PKM ini akan memberikan data yang dibutuhkan, mendampingi selama survey, menjadi nara sumber saat wawancara. Mengevaluasi hasil gambar Tim PKM.

3.4 Uraian kepakaran dan tugas masing-masing anggota tim

Tim PKM ahli di bidang preservasi, konservasi, dan revitalisasi. Dimana di dalamnya mencakup kegiatan konsep, desain, sampai dengan gambar kerja.

BAB IV HASIL DAN LUARAN YANG DICAPAI

4.1 Solusi Permasalahan

Untuk memudahkan dalam penggambaran, lahan diadakan pembersihan (*land clearing*). Hal ini disebabkan karena sebagian lahan sangat kumuh karena dipakai warga sebagai tempat pembuangan sampah.



Gambar 7. Sebagian Lahan dipenuhi Sampah Hasil Pembuangan Warga
(Sumber: Data Pribadi, 2023)

Setelah tanah menjadi bersih proses pengukuran menjadi lebih mudah, sehingga gambar eksisting sangat akurat. Berdasarkan hasil wawancara warga fasilitas yang dibutuhkan adalah;

1. Pusat kegiatan masyarakat, pusat kegiatan ekonomi dan sosial.
2. Penyediaan sarana pelayanan dan kegiatan terpadu dan ramah dari bayi-lansia, pusat komunikasi dan informasi keluarga.
3. Penyediaan fasilitas terpadu anak di luar sekolah termasuk disabilitas, tempat bermain anak dan taman publik.
4. Ruang terbuka hijau dan penyerapan air tanah, konservasi air,
5. Kawasan evaluasi bencana.

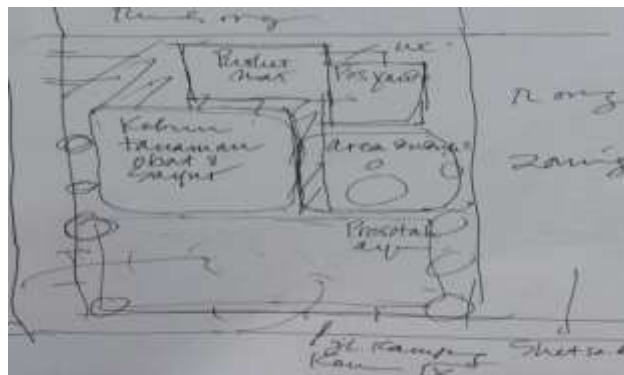
Adapun penjabarannya secara fisik adalah; puskesmas (kampung tersebut belum mempunyai puskesmas yang memadai) dan lahan yang ada cukup besar. Selain itu butuh area bermain untuk anak-anak antara lain; prosotan, ayunan, tempat bersepeda anak-anak, ruang terbuka untuk olah raga senam, *jogging*

track, ruang duduk-duduk warga untuk bercengkerama, tempat berkebun sayur dan obat-obatan, tanaman hias.

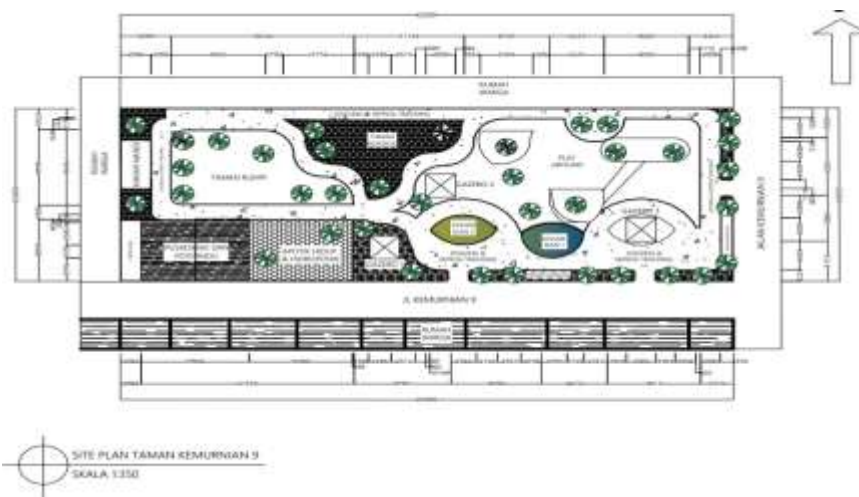
Setelah data akan kebutuhan disepakati warga makan mulailah dibuat gambar rencana penzoningan fungsi, sketsa desain, dan terakhir desain ruang terbuka tersebut.



Gambar 8. Selama ini tanaman warga berada di pinggir jalan dan tidak terstruktur
(Sumber: Data Pribadi, 2023)



Gambar 9. Zoning/Pengelompokan Kegiatan
(Sumber: Data Pribadi, 2023)



Gambar 10. Sketsa Denah
(Sumber: Data Pribadi, 2023)



Gambar 11. Desain Puskesmas
(Sumber: Data Pribadi, 2023)



Gambar 12. Desain Spot-spot Ruang Kegiatan
(Sumber: Data Pribadi, 2023)

BAB V KESIMPULAN dan SARAN

5.1 Kesimpulan

Dengan terealisasinya PKM ini, diharapkan dapat meningkatkan ragam layanan kepada masyarakat sebagaimana telah diprogramkan oleh Pemerintah Daerah Ibu Kota Jakarta sebagai:

1. Layanan Kepada Anak:

Sebagai Bina Keluarga Balita dan pendidikan anak usia dini (BKB-PAUD) dan Bina Keluarga Remaja (BKR). Sebagai pusat informasi dan konsultasi (PIK) remaja; Kegiatan Pos Pelayanan Terpadu (POSYANDU); Ramah Anak: Tempat berolah raga ramah anak; Tempat bermain anak; Kegiatan inovatif anak; Kegiatan Forum Anak.

2. Layanan Kepada Masyarakat:

Kegiatan PKK; PKK MART sebagai wadah ekonomi produktif; Peringatan Hari Besar; Kegiatan Olahraga; Kegiatan Kesenian dan kebudayaan; Kegiatan pelatihan sosialisasi untuk masyarakat; Kegiatan Lansia; Kegiatan pelayanan KB; Perpustakaan.

3. Layanan Kebencanaan:

Ruang terbuka pada situasi dan kondisi tertentu dapat dimanfaatkan sebagai tempat pengungsian sementara bagi masyarakat umum korban bencana.

4. Secara keseluruhan, meningkatkan nilai estetika kota, ketertiban, ekologis, dan keberlanjutan lingkungan mendukung program pembangunan berwawasan lingkungan dan berkelanjutan; mengoptimalkan fungsi Ruang Terbuka sebagai pusat aktivitas anak-anak/remaja menjadi tempat bermain, rekreasi, kreasi, inovasi, edukasi, kesehatan, olah raga, kompetisi, dan aktivitas lainnya, mendukung program pemerintah dalam turut mencerdaskan kehidupan bangsa; sangat memungkinkan keberlanjutan eksistensi perpustakaan menjadi pusat informasi, menyediakan bahan bacaan untuk kebutuhan anak/remaja/dewasa dan masyarakat sekitar; Penyediaan tempat untuk berbagai aktivitas penunjang seperti penjualan makanan/minuman, dan lainnya selain dimanfaatkan oleh pengguna Ruang Terbuka juga masyarakat sekitarnya akan mendapatkan pemasukan komuditas membantu biaya pemeliharaan agar eksistensi Ruang Terbuka terus berkelanjutan.

5.2 Saran

Gambar Rencana ini dapat dilanjutkan dengan membuat DED (Detail Engineering Design) yang selanjutnya dapat diserahkan kepada kontraktor untuk pekerjaan fisik lapangan.

DAFTAR PUSTAKA

- Ataladjar, Thomas B. dan Sudiyono, 1991, 'Sunda Kelapa' di *Ensiklopedi Nasional Indonesia*. Jakarta: Cipta Adi Pustaka
- Budiharjo, Eko & Djoko Sujarto. 1999. *Kota yang Berkelanjutan (Sustainable City Planning for Indonesia)*. Alumni.
- Chen, Chia Li. 2007. "Museum and The Shaping of Cultural Identities". Museum Revolution. Knell, Ed. Simon J., MacLeod, Suzanne dan Watson, Sheila. New York: Routledge. Hlm. 173–188.
- Hernowo, Endy & Ardy Maulidy Navantara. 2017. Karakteristik Ruang Publik Terpadu Ramah Anak (RPTRA) Bahari di Kecamatan Cilandak Jakarta Selatan. *Jurnal Teknik ITS* Vol.6, No.2. 2337-3520 (2301-928x Print).
- Heuken SJ, Adolf. 1997. "Tempat-tempat Bersejarah di Jakarta", saduran dan revisi *Historical Sites of Jakarta, 1995*. Jakarta: Cipta Loka Caraka.
- dan Pamungkas, Grace. 2000. *Galangan Kapal Batavia selama tiga ratus tahun*. Jakarta: Cipta Loka Caraka/Sunda Kelapa Lestari.
- Mungkasa, Oswan M. Deputi Gubernur DKI Bidang Tata Ruang dan Lingkungan Hidup. 2017. *Mengapa RPTRA Dibutuhkan*.
- Nirwono, Joga. 2005. Museum Taman Prasasti: Upaya Pelestarian dan Revitalisasi Kota. Seminar Pengembangan Museum Taman Prasasti. Jakarta: Seminar Pengembangan museum Taman Prasasti.
- Nugroho, Adityo. 2019. Antara Jejak Peradaban dan Kolonial di Museum Bahari <https://samudranesia.id/antara-jejak-peradaban-dan-kolonial-di-museum-bahari/>
- Peraturan Daerah Nomor 1 Tahun 2018 Tentang RPJMD DKI Jakarta 2017-2018.
- Rahardjo, Supratikno et al., 1996, *Sunda Kelapa sebagai Bandar di Jalur Sutra. Laporan Penelitian*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI
- Ros Merry, Liu. Tanpa Tahun. Museum Jakarta: UAS Fotografi Arsitektur. Jakarta: Fakultas Teknik Arsitektur UNTAR.
- Undang-undang nomor 11 tahun 2010 tentang Cagar Budaya.

Lampiran 2
Foto-foto dan Video (link video)



Lampiran 3.
Luaran wajib



UNTAR
Universitas Tarumanagara



UNTAR untuk INDONESIA

LPPM UNTAR
Lembaga Penelitian dan
Pengabdian kepada Masyarakat



Jakarta, 26 September 2023

Nomor : 016A-LoA-SENAPENMAS/Untar/IX/2023

Hal : LoA

Lampiran : 1 berkas

Kepada Yth.:

Bapak/Ibu Naniek Widayati Priyomarsono, Marco Wilian, Eric Nicholas Ryandi
Universitas Tarumanagara

ID Pemakalah: **016A**

Dengan hormat,

Bersama ini kami informasikan bahwa berdasarkan hasil penilaian tim reviewer, makalah Bapak/Ibu dengan judul: **"PERENCANAAN TAMAN dan RUANG BERMAIN di JALAN KEMURNIAN IX GLODOK JAKARTA BARAT"**

Dinyatakan: **Diterima di JURNAL dengan revisi**
JURNAL SERINA ABDIMAS

Bapak/Ibu dimohon untuk mengirimkan naskah revisi berdasarkan catatan hasil *review* (terlampir) yang sudah disusun menggunakan Template Jurnal melalui **OJS Jurnal Serina Abdimas** (<https://journal.untar.ac.id/index.php/ISA>) paling lambat tanggal **02 Oktober 2023**.

Kami mohon Bapak/Ibu dapat mengirimkan bukti submission ke OJS dan melakukan **registrasi paling lambat tanggal 02 Oktober 2023** melalui email senapenmas@untar.ac.id.

Selanjutnya kami mengundang Bapak/Ibu hadir dan berpartisipasi untuk mempresentasikan makalah dalam acara SENAPENMAS 2023 pada tanggal 05 Oktober 2023 yang akan dilaksanakan secara daring.

Atas keikutsertaan dan perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.

Hormat Kami,
Ketua Panitia SENAPENMAS 2023



Nafiah Solikhah, S.T., M.T.

Lampiran 4.
Luaran Tambahan


REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

| | |
|---|---|
| Nomor dan tanggal permohonan | : EC002023107322, 8 November 2023 |
| Pencipta | |
| Nama | : Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, MT |
| Alamat | : Jl. Damai PDK 3 Nomor 79 Petukangan Selatan Jakarta Selatan, Pesanggrahan, Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12270 |
| Kewarganegaraan | : Indonesia |
| Pemegang Hak Cipta | |
| Nama | : Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, MT |
| Alamat | : Jl. Damai PDK 3 Nomor 79 Petukangan Selatan Jakarta Selatan, Pesanggrahan, Jakarta Selatan, DKI Jakarta 12270 |
| Kewarganegaraan | : Indonesia |
| Jenis Ciptaan | : Buku |
| Judul Ciptaan | : PERENCANAAN TAMAN Dan RUANG BERMAIN DI JALAN KEMURNIAN IX GLODOK JAKARTA BARAT |
| Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia | : 8 November 2023, di DKI Jakarta |
| Jangka waktu perlindungan | : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya. |
| Nomor pencatatan | : 000540276 |

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

n.n. **MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA**
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Anggoro Dsananto
NIP. 196412081991031002



Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.