

LAPORAN  
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



**UNTAR**  
Universitas Tarumanagara

APRESIASI SAYEMBARA

Edisi Oktober 2020

Disusun oleh:  
**Ketua Tim**

Agnatasya Listianti Mustaram, S.T.,M.Sc.  
NIDN 0313088203 / NIK 10313010

**Anggota:**

Juan Valentino Lumanauw NIM 315170031

Margareta Nathania NIM 315180212

Abigail Sulistyan NIM 315180222

Vanessa Raharja NIM 315190012

Angellita Larrya Putri Kadewa NIM 315190113

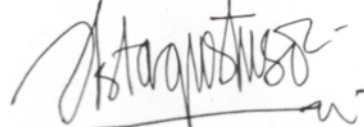
FAKULTAS TEKNIK  
JURUSAN ARSITEKTUR DAN PERENCANAAN  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
UNIVERSITAS TARUMANAGARA  
JAKARTA  
OKTOBER 2020

**Halaman Pengesahan  
Laporan Pengabdian Kepada Masyarakat**

1. Judul PKM : Apresiasi Sayembara Edisi Oktober 2020
2. Nama Mitra PKM : IMARTA UNTAR
3. Ketua Tim Pelaksana
- A. Nama dan Gelar : Agnatasya Listianti Mustaram, S.T.,M.Sc.
  - B. NIDN/NIK : 0313088203 / 10313010
  - C. Jabatan/Gol. : Asisten Ahli
  - D. Program Studi : Sarjana Arsitektur
  - E. Fakultas : Teknik
  - F. Bidang Keahlian : Perancangan
  - G. Alamat Kantor : Jl. S. Parman no.1 Grogol Jakarta Barat
  - H. Nomor HP/Tlp : 0811223112
3. Anggota Tim PKM
- A. Jumlah Mahasiswa : 5 orang
  - B. Nama & NIM Mahasiswa 1 : Juan Valentino Lumanauw 315170031
  - C. Nama & NIM Mahasiswa 2 : Margareta Nathania 315180212
  - D. Nama & NIM Mahasiswa 3 : Abigail Sulistyan 315180222
  - E. Nama & NIM Mahasiswa 4 : Vanessa Raharja 315190012
  - F. Nama & NIM Mahasiswa 5 : Angellita Larrya Putri Kadewa 315190113
4. Lokasi Kegiatan Mitra : Jakarta (Daring)
- A. Wilayah Mitra : Grogol (Daring)
  - B. Kabupaten/Kota : Jakarta Barat (Daring)
  - C. Provinsi : DKI Jakarta
5. Metode Pelaksanaan : ~~Luring~~/Daring
5. Luaran yang dihasilkan : Apresiasi Karya pada Instagram Galeri Lawang
6. Jangka Waktu Pelaksanaan : ~~Januari-Juni~~ /Juli-Desember\*- 2020

Jakarta, Oktober 2020

Ketua Pelaksana



Agnatasya Listianti Mustaram, S.T., M.Sc.  
0313088203 / 10313010

# **BAB 1**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Analisis Situasi**

Sejak awal Maret 2020, pelaksanaan perkuliahan di Universitas Tarumanagara dan juga universitas-universitas lainnya dilaksanakan secara daring. Untuk mahasiswa dan mahasiswi yang baru saja masuk di semester ganjil 2019 / 2020 maka pengalaman pelaksanaan perkuliahan secara tatap muka (luring) hanya berlangsung selama satu semester, sedangkan pelaksanaan semester berikutnya hanya mengalami pelaksanaan pembelajaran secara luring selama kurang dari satu bulan saja.

Sebagai mahasiswa dan mahasiswi baru yang belum fasih dalam dunia perkuliahan, maka diperlukan sebuah cara agar mahasiswa-mahasiswi baru ini tetap melalui proses perkenalan dengan kampusnya walaupun secara daring.

Pengalaman ruang secara fisik akan sulit didapatkan, namun pengenalan secara non fisik mengenai kampus tempatnya mengenyam pendidikan dirasakan dapat membantu proses pengenalan terhadap institusi pendidikan yang baru saja dimasukinya. Semangat belajar dari mahasiswa-mahasiswi baru merupakan sebuah hal yang harus dipupuk sejak dini, sehingga atmosfer perkuliahan tidak hilang apapun bentuk proses pembelajarannya baik luring maupun daring.

### **B. Masalah Mitra dan Solusinya**

Universitas Tarumanagara merupakan salah satu universitas yang bergengsi di wilayah Jakarta. Perubahan ekstrim cara pembelajaran yang tadinya bersifat luring menjadi daring menuntut adaptasi yang tidak mudah. Perubahan-perubahan yang sifatnya mayor hingga perubahan-perubahan minor yang terjadi dengan signifikan. Bagi mahasiswa dan mahasiswi baru, pengenalan terhadap tempat yang baru harus mengalami perubahan yang juga tidak mudah. Pihak universitas harus menjembatani agar proses pengenalan yang seharusnya terjadi secara luring di kampus, kini harus berubah menjadi daring yang sifatnya virtual dan tidak langsung.

Publikasi menggunakan media sosial saat ini cukup efektif dilakukan. Proses pengenalan mahasiswa mahasiswi baru terhadap lingkungan barunya juga dapat dilaksanakan secara efektif menggunakan media sosial. Konten yang dirasakan efektif yang dapat memberikan rasa kebanggaan sebagai mahasiswa mahasiswi baru pada tempat yang baru adalah publikasi karya-karya yang telah dilakukan oleh mahasiswa mahasiswi senior yang telah lebih dahulu masuk. Salah satu karya-karya yang dianggap dapat mewakili adalah karya sayembara. Maka, apresiasi karya sayembara yang pernah diikuti oleh mahasiswa diharapkan dapat menjadi solusi terhadap proses pengenalan untuk mahasiswa mahasiswi baru yang ada pada lingkup Universitas Tarumanagara, khususnya prodi Arsitektur. Karya arsitektur yang melahirkan produk visual, dapat diapresiasi secara langsung. Hal ini akan membawa beberapa manfaat, antara lain:

1. Memberikan apresiasi terhadap mahasiswa mahasiswi program studi arsitektur yang berkarya dari jalur sayembara
2. Memberikan inspirasi sekaligus semangat kepada mahasiswa mahasiswi lain untuk juga berkarya dan berani bersayembara
3. Mempublikasikan karya mahasiswa mahasiswi Universitas Tarumanagara agar lebih dikenal di dunia luar, tidak hanya di kampus saja.

Apresiasi karya mahasiswa merupakan sebuah solusi yang efektif dan menyeluruh untuk dapat membantu mahasiswa mahasiswi baru mengenal kampusnya, sekaligus memberikan apresiasi kepada mahasiswa mahasiswi berprestasi dan juga memberikan semangat untuk berkarya. Kegiatan yang akan dilakukan secara daring ini juga akan lebih memperkenalkan Program Studi Arsitektur Universitas Tarumanagara melalui pameran karya di sosial media.

## BAB 2

### PELAKSANAAN

#### A. Deskripsi Kegiatan

Pelaksanaan kegiatan ini dilakukan oleh Galeri Lawang, yang dikepalai oleh ketua pelaksana kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat. Galeri Lawang sendiri merupakan sebuah tempat yang mewadahi kegiatan mahasiswa program studi Arsitektur Universitas Tarumanagara. Dalam pelaksanaan kegiatannya dibantu oleh IMARTA yang terdiri dari mahasiswa mahasiswi program studi Arsitektur Universitas Tarumanagara. Dalam situasi pandemi yang menuntut semua kegiatan berlangsung secara daring, Galeri Lawang memposisikan diri sebagai pengorganisir kegiatan dan selalu dibantu oleh IMARTA yang mengalokasikan 5 orang anggotanya untuk mengelola Galeri Lawang.

Semenjak seluruh kegiatan berjalan dengan daring, selain mewadahi beberapa kegiatan IMARTA yang berlangsung secara virtual, Galeri Lawang memfokuskan diri sebagai jembatan mahasiswa-mahasiswi baru untuk lebih mengenal kampusnya dan aktivitas yang ada di dalamnya, salah satunya adalah dengan pelaksanaan Apresiasi Sayembara.

#### B. Metode Pelaksanaan

Apresiasi Sayembara ini dilakukan dengan terlebih dahulu membuka formulir pendaftaran dalam bentuk google form. Mahasiswa yang berminat untuk menampilkan karyanya untuk dipublikasikan pada media sosial Instagram, harus terlebih dahulu mengisi form sebagai bagian dari persyaratan dan menyatakan kesediaannya untuk dipublikasikan karyanya dengan format yang telah ditentukan. Bentuk form yang disebar adalah seperti berikut di bawah ini:

The image shows a Google Form titled "Data Keikutsertaan Mahasiswa dalam Lomba/Kegiatan Arsitektural". The form is for the "Sayembara Architectural Design Week 2020" organized by IMARTA-SKETSAs. It includes fields for team names and NIMs, the competition category, and a list of three categories: 1. Sayembara Desain Arsitektur, 2. Pameran Karya Arsitektur di Pameran Eksternal, and 3. Lomba Karya Ilmiah Mahasiswa (LKIM). The form also contains logos for UNTAR, IMARTA, SKETSAs, and GALERI LAWANG.

**Data Keikutsertaan Mahasiswa dalam Lomba/Kegiatan Arsitektural**

Kami dari kepengurusan IMARTA-SKETSAs ingin mendata seluruh keikutsertaan mahasiswa dalam segala jenis lomba/kegiatan arsitektural yang diikuti oleh IMARTA. Kami akan membuat data tersebut untuk keperluan Program Studi Arsitektur dan kepengurusan IMARTA-SKETSAs dan akan dipublikasikan oleh Galeri Lawang.

Lomba atau Kegiatan yang dimaksud dalam kategori:

1. Sayembara Desain Arsitektur
2. Karya Arsitektur Dipamerkan di Pameran Eksternal
3. Lomba Karya Ilmiah Mahasiswa (LKIM)

The name and photo associated with your Google account will be recorded when you upload files and submit this form.

Not [lyanyeez@tugmail.com](mailto:lyanyeez@tugmail.com) @twitch account

\* Required

Nama dan NIM seluruh peserta dalam tim \*

contoh: Bagas Wijaya - 315120121, Maria Hidayat 31512001, Hartono Salim 315120155

Your answer

Nama lomba yang diikuti \*

contoh: Sayembara Architectural Design Week 2020

Your answer

Jenis kategori kegiatan/lomba \*

- 1. Sayembara Desain Arsitektur
- 2. Pameran Karya Arsitektur di Pameran Eksternal
- 3. Lomba Karya Ilmiah Mahasiswa (LKIM)

Kota/tempat diselenggarakannya kegiatan/perlombaan yang diikuti atau lokasi universitas penyelenggara \*

contoh: Surabaya, Jakarta, Yogyakarta

Your answer

Tanggal kegiatan \*

Tanggal pengumuman/prestasi diraih. \*periode yang diliput per bulan Maret 2019

Your answer

Judul karya/proyek yang diikutsertakan dalam kegiatan/lomba tersebut \*

Your answer

Tingkat Perlombaan yang diikuti \*

Internasional

Nasional

Universitas

Fakultas

Other: \_\_\_\_\_

Penghargaan yang diraih

contoh: Top 20, Top 10, Top 5, Juara Harapan, Juara I, II, III. \*jika ada

Your answer

Sertifikat bukti penghargaan yang diraih

[Add file](#)

Foto bebas potrait anggota tim (untuk keperluan dokumentasi harus CLOSE UP setidaknya se-dada keatas) \*

[Add file](#)

Karya/Poster/Panel/Gambar Representatif yang diikutsertakan dalam lomba (maksimal 5 file dengan ukuran maksimal 100mb, format bebas PNG, JPEG, PDF)

[Add file](#)

Kontak LINE atau no. HP yang bisa dihubungi \*

(salah satu saja)

Your answer

Apakah anda (dan tim) menyetujui untuk informasi diatas dapat dipublikasikan di media IMARTA ataupun UNTAR? \*

Ya

Tidak

Submit

**Sumber: Google Form pada laman [bit.ly/ApresiasiIMARTA](https://bit.ly/ApresiasiIMARTA)**

Setelah proses pengisian formulir selesai, maka selanjutnya adalah pemilihan karya untuk ditampilkan pada akun Instagram Galeri Lawang. Pada dasarnya semua dapat ditampilkan, kecuali terdapat permasalahan teknis yaitu format gambar tidak sesuai.

Peserta yang karyanya akan ditampilkan pada Apresiasi Sayembara akan ditampilkan dalam format yang sesuai dengan tampilan *feed* instagram yaitu setara 1080 x 1080 pixel. Visualisasi berupa panel dengan susunan kata dan *layout* menarik sehingga dapat terlihat sebagai pameran bagi pengikut maupun non pengikut akun Instagram @galeri\_lawang\_untar yang hanya sekadar datang mengunjungi secara virtual.

Apresiasi Sayembara ini merupakan metode daring dari bentukan pameran yang idealnya dilaksanakan secara luring di lokasi Galeri Lawang, Gedung L Lantai 8, Kampus 1 Universitas Tarumanagara di mana seharusnya pengunjung dapat melihat secara langsung karya-karya mahasiswa dan mahasiswi program studi arsitektur yang mengikuti sayembara-sayembara.

Mulai 22 Juni 2020, karya mahasiswa mahasiswi yang telah mengikuti sayembara dan mendaftarkan diri dengan mengisi formulir google form ditampilkan karyanya pada akun instagram Galeri Lawang. Dengan demikian, para pengunjung akun Instagram Galeri Lawang dapat menikmati karya-karya

mahasiswa dan mahasiswi Universitas Tarumanagara sekaligus memberikan apresiasi langsung dengan menekan tombol *like* dan memberikan komentar. Di bulan Oktober 2020, dilaksanakan kembali Apresiasi Sayembara dengan menampilkan karya yang berbeda. Beberapa karya yang ditampilkan pada akun Instagram Galeri Lawang pada Apresiasi Sayembara edisi Oktober 2020 adalah sebagai berikut:



Sumber: Akun Instagram @galeri\_lawang\_untar

## BAB 3

### PENUTUP

Apresiasi Sayembara merupakan sebuah kegiatan yang ditujukan untuk membantu proses pengenalan mahasiswa baru program studi Arsitektur terhadap lingkungan kampusnya yang terkendala situasi pandemi. Kegiatan belajar mengajar secara daring membuat proses pengenalan terhadap kampus baru harus diadaptasi dengan cepat. Program Apresiasi Sayembara ini ditujukan sebagai kegiatan yang bermanfaat dengan akibat yang positif, selain dapat memberikan gambaran mengenai kegiatan di kampus bagi mahasiswa mahasiswi baru, juga dapat berfungsi sebagai wadah unjuk prestasi yang diharapkan memberikan semangat berkarya bagi mahasiswa mahasiswi baru pada khususnya dan juga masyarakat Universitas Tarumanagara pada umumnya. Selain itu, karena dilaksanakan pada media sosial, diharapkan juga masyarakat umum dapat menikmati dan mengapresiasi prestasi dan kegiatan mahasiswa program studi Arsitektur Universitas Tarumanagara.

Demikianlah Apresiasi Sayembara sebagai salah satu bentuk Pengabdian Kepada Masyarakat yang dilaksanakan pada bulan Oktober 2020 kelanjutan setelah pelaksanaan di Juni 2020.

#### Lampiran:



Sumber: Akun Instagram @galeri\_lawang\_untar