



**IKATAN
ARSITEK
INDONESIA**

Indonesian Institute of Architects

*Member Institute of ARCASIA
(Architects Regional Council Asia)
Member Section of UIA
(International Union of Architects)*

Senin, 27 April 2026

Nomor : 016-2/BPPL/IV/2026
Perihal : Permohonan Menjadi Mentor

Kepada Yth,
Dr. Eng. Titin Fatimah, S.T., M.Eng.
Di Tempat

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan akan diselenggarakannya Workshop Konservasi Re:Use Re:Value Serang dan Banten Lama yang merupakan kegiatan yang diselenggarakan oleh Pengurus Nasional IAI (c.q. Badan Pendidikan, Badan Pengkajian dan Pelestarian), Universitas Tarumanagara dan Pengurus Provinsi IAI Banten, kami bermaksud memohon kesediaan Ibu untuk menjadi Mentor pada:

DESIGN CHARRETTE

Hari/Tanggal : Senin, 27 April 2026
Waktu : Pukul 09.00 - 17.00 WIB
Alamat : Kampus Teknik Jurusan Arsitektur Universitas Tarumanagara
Jl. Letjen S. Parman No. 1, Grogol, Jakarta Barat

Kami berharap Ibu berkenan berpartisipasi dalam sesi tersebut. Kehadiran Ibu akan memberikan dukungan positif bagi pelaksanaan kegiatan.

Demikian surat permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kesediaan Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami.
**Pengurus Nasional
Ikatan Arsitek Indonesia**

Ar. Yulianti Tanyadji, IAI

Kepala Badan Pengkajian dan Pelestarian Arsitektur

Tembusan:

1. Ketua Umum
2. Sekretaris Jenderal

Jakarta Design Center Lt. 7
Jl. Jend. Gatot Subroto, Kav. 53,
Kota Jakarta Pusat 10260
Indonesia

P: +62 21 5304715 , 5304623
F: +62 21 5304722
E: sekretariat@iai.or.id
W: iai.or.id

WORKSHOP KONSERVASI SERANG & BANTEN LAMA

SERTIFIKAT

Diberikan kepada:

Dr. Eng. Titin Fatimah, S.T., M.Eng.

Sebagai
MENTOR

Dalam kegiatan:

DESIGN CHARRETTE

**RE:USE RE:VALUE Workshop Konservasi Serang dan Banten Lama
Jakarta, 27 April 2026**

Universitas Tarumanagara



Maria Veronica Gandha S.T., M.Arch.

Dekan

Fakultas Arsitektur, Perencanaan, & Real Estat

Ikatan Arsitek Indonesia



Ar, Yulianti Tanyadji, IAI

Kepala Badan

Pengkajian dan Pelestarian Arsitektur

Ikatan Arsitek Indonesia
Provinsi Banten



Ar, Shrichandra Satryotomo, IAI

Ketua Umum

LAPORAN KEGIATAN

RE:USE | RE:VALUE



***Pelatihan Konservasi dan Transformasi Ruang Heritage bagi
Mahasiswa Arsitektur dan Arsitek Muda***



Diselenggarakan oleh:
**Badan Pengkajian Pelestarian dan Badan Pendidikan Pengurus Nasional Ikatan
Arsitek Indonesia dan IAI Banten periode 2024-2027, berkolaborasi dengan
Fakultas Arsitektur, Perencanaan dan Real Estat Universitas Tarumanegara.**

LAPORAN KEGIATAN

RE:USE | RE:VALUE

Pelatihan Konservasi dan Transformasi Ruang Heritage bagi Mahasiswa Arsitektur dan Arsitek Muda

1. Latar Belakang

Di tengah arus pembangunan kota yang cepat dan sering kali mengabaikan nilai sejarah, konservasi bangunan heritage menjadi salah satu pendekatan penting dalam arsitektur berkelanjutan. Melalui strategi pemanfaatan kembali bangunan lama dengan fungsi yang relevan—arsitek dapat memperpanjang umur bangunan, mengurangi jejak karbon dari pembongkaran dan pembangunan baru, serta mempertahankan identitas lokal dalam lanskap kota yang terus berubah.

Namun hingga kini, profesi Arsitek Pelestari masih belum populer di kalangan mahasiswa arsitektur dan arsitek muda. Oleh karena itu, dibutuhkan pendekatan edukatif yang mampu membangkitkan ketertarikan dan pemahaman sejak awal, khususnya dalam mengenalkan prinsip-prinsip dasar konservasi bangunan heritage.

Kegiatan workshop ini dirancang untuk memperkenalkan konsep-konsep kunci dalam konservasi arsitektur melalui pembelajaran aktif—mulai dari kajian historis, identifikasi nilai, dokumentasi, hingga perancangan strategi pemanfaatan dan pengelolaan. Dengan mengombinasikan teori dan praktik lapangan, diharapkan peserta dapat melihat konservasi bukan sebagai pendekatan pasif, tetapi sebagai medan inovasi arsitektural yang kaya makna dan berorientasi masa depan.

Kegiatan kali ini, merupakan Re:USE Re:VALUE ketiga setelah pelaksanaan yang pertama di Jogjakarta dan Surabaya.

2. Tujuan Kegiatan

- a) Mengenalkan konsep dasar konservasi arsitektur, jenis-jenis tindakan pelestarian, dan kerangka hukumnya di Indonesia.
- b) Memberikan pemahaman tentang tahapan pelaksanaan konservasi dari kajian awal hingga strategi pengelolaan.
- c) Melatih kemampuan analisis dan dokumentasi bangunan bersejarah melalui praktik langsung.
- d) Menumbuhkan kemampuan merancang pemanfaatan baru (adaptive reuse) secara sensitif terhadap nilai-nilai warisan.
- e) Membangun kesadaran nilai-nilai warisan budaya dalam proses perancangan arsitektur.

3. Sasaran Peserta

Mahasiswa program studi Arsitektur semester 5 atau 6, PPAr, dan Arsitek Muda.

- Studio Tematik Preservasi S1 UNTAR
- MK Refurbishment PPAr UNTAR
- External Open Call
- Calon Profesional Arsitek / Arsitek Muda

4. Bentuk Kegiatan

A. Pembekalan Teori dalam bentuk Seminar Online (8,9,10 April 2026)

B. Site Visit (Full day/26 April 2026)

Site visit dibuka bagi audiens Arch:id sebagai peserta tambahan yang ingin mengikuti kegiatan Telusur Banten Lama (bukan bagian dari workshop).

Peserta berkumpul di ICE BSD dan berangkat bersama menuju Banten Lama.

C. Design Charrette (workshop offline-Full day) 27 April 2026

D. “Ngopi Sore” Diskusi Hybrid IAI Banten (Juni 2026)

Presentasi 3 karya terbaik dan diskusi dengan narasumber dari UNTAR, BPK wilayah VIII dan IAI

5. Materi Workshop

1. Pengantar Konservasi Arsitektur (Online)

- Definisi, prinsip, dan filosofi konservasi
- Perbedaan konservasi, restorasi, rehabilitasi, rekonstruksi
- Aspek hukum dan kelembagaan (UU Cagar Budaya, Permen, dan lainnya)

2. Tahapan Konservasi (Online)

- Identifikasi dan pendokumentasian
- Kajian historis dan penilaian nilai signifikan
- Analisis kondisi bangunan
- Penyusunan rekomendasi tindakan konservasi

3. Strategi Pemanfaatan dan Pengelolaan Bangunan Konservasi (Online)

- Prinsip pemanfaatan berkelanjutan pada bangunan cagar budaya
- Konsep dan metode adaptive reuse
- Strategi pengelolaan dan integrasi fungsi baru
- Tantangan hukum, sosial, dan teknis dalam pemanfaatan kembali bangunan

4. Studi Kasus (Online)

- Proyek konservasi dan adaptive reuse di Indonesia
- Tantangan dan pendekatan arsitek

5. Praktik Lapangan (Offline)

- Hari 1: Kunjungan Lapangan (Minggu, 26 April 2026)

- Observasi dan pendokumentasian bangunan bersejarah
- Diskusi kelompok dan penyusunan laporan kajian awal konservasi
- Penilaian nilai historis, arsitektural, dan kondisi eksisting

- Hari 2: Design Charette (Senin, 27 April 2026)

- Penyusunan konsep pemanfaatan atau adaptive reuse
- Simulasi pendekatan desain arsitektur berbasis konservasi
- Strategi pengelolaan dan keberlanjutan bangunan bersejarah

6. Metodologi

- Seminar interaktif secara Online
- Simulasi lapangan dan tugas dokumentasi
- Diskusi kelompok dan presentasi
- Pameran dan Diskusi Publik

7. Narasumber, Reviewer dan Mentor

Pelaksanaan workshop melibatkan berbagai pihak sebagai narasumber, reviewer dan juga mentor, sbb:

- Praktisi konservasi arsitektur (IAI/Himpunan Ahli Pelestarian Arsitektur)
- Akademisi bidang pelestarian dan sejarah arsitektur (UNTAR)
- Perwakilan Dinas Kebudayaan, BPK atau pengelola heritage

Berikut ini adalah nama-nama narasumber, reviewer dan mentor dari Internal:

No	Nama	Peran	UNTAR
1	Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T.	- Narasumber Seminar Online - Reviewer Internal	V
2	Andreas Bastedo	Narasumber Seminar Online	
3	Ar. Ir. Danang Triratmoko, M.Ars., IAI., AA.	- Narasumber Seminar Online - Reviewer Internal	V
4	Ar. Adrianto Santoso, IAI	Narasumber Seminar Online	
5	Ar. Dr. Ratu Arum Kusumawardhani, IAI.	Narasumber Seminar Online	
6	Swedhi Hananta, S. S., M. A.	Narasumber Design Charrette	
7	Ar. Andra Matin, IAI.	Reviewer Eksternal	
8	Ar. Achmad D. Tardiyana, IAI.	Reviewer Eksternal	
9	Ar. Aditya W. Fitrianto, IAI	Reviewer Eksternal	
10	Dr. Eng. Titin Fatimah, S.T., M.Eng.	Mentor	V
11	Ar. Baju Witjaksono, IAI	Mentor	V
12	Ar. Priscilla Epifania, IAI	Mentor	V
13	Ir. Rudy Surya, M.M., M.Ars.	Mentor	V
14	Ar. Libradi Dwiputranto, IAI	Mentor	
15	Ar. Hanugrah Adhi Buwono, IAI	Mentor	
16	Ar. Anneke Prasyanti, IAI	Mentor	
17	Ar. Achmad Zakaria, IAI	Mentor	

8. Rundown Kegiatan

(Terlampir)

9. Output Kegiatan

- Peningkatan pengetahuan dasar konservasi arsitektur
- Laporan kajian awal konservasi dari objek heritage
- Konsep desain adaptive reuse dan strategi pengelolaan (Panel)
- Sertifikat partisipasi dan dokumentasi kegiatan

Lampiran:



WORKSHOP KONSERVASI SERANG & BANTEN LAMA

8 -10 dan 26-27 April 2026

TOTAL KUM: 27

1. SEMINAR ONLINE (KUM 12)
8,9,10 APRIL 2026
2. TELUSUR SERANG & BANTEN
LAMA (KUM 10))
Minggu, 26 April 2026
Titik Kumpul: ICE BSD
(kapasitas 80 orang)
3. DESIGN CHARRETTE (KUM 5)
Senin, 27 April 2026
Universitas Tarumanegara
(kapasitas 40 orang)

Informasi:
Sonya
wa.me/6282242500599

DAFTAR DI SINI



**TERBUKA UNTUK MAHASISWA
ARSITEKTUR, PPAr dan Profesional
muda**

- Hybrid (Online & Offline)
- Biaya Peserta :
- **FULL PACKAGE**
 - Mahasiswa Rp 450.000,00
 - Anggota IAI Rp 650.000,00
- **Seminar Online & Design Charette Only**
 - Mahasiswa Rp 200.000,00
 - Anggota IAI Rp 300.000,00
- **Field Trip Telusur Banten Only**
 - Mahasiswa Rp 350.000,00
 - Anggota IAI Rp 550.000,00
 - Umum Rp.700.000,00





1 WORKSHOP KONSERVASI SERANG & BANTEN LAMA

SEMINAR ONLINE // 8,9,10 April 2026

Total KUM: 12

Rabu, 8 April 2026 15:00 – 17:30

Modul 1. Revitalisasi Kawasan berbasis Adaptive Re-use

Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T.

Modul 2. BIM dan Dokumentasi Kawasan Heritage

Andreas Bastedo

Moderator: *Dr.Eng. Titin Fatimah, S.T., M.Eng*

Kamis, 9 April 2026 15:00 – 17:30

Modul 3. Proses Perancangan Pemugaran Bangunan Cagar Budaya

Ar. Ir. Danang Triratmoko, M.Ars., IAI, AA

Modul 4. Penataan Kawasan Cagar Budaya dalam Perancangan Kota

Ar. Adrianto Santoso, IAI

Moderator: *Ar. Gevin Timotius, IAI*

Jumat, 10 April 2026 15:00 – 17:00

Modul 5: Morfologi dan Transformasi Arsitektur Kota Banten :

Dari Banten Lama Hingga Banten Baru

Ar. Ratu Arum Kusumawardhani, IAI

Moderator: *Ar. Sonya M.D. Faradila, IAI*

DAFTAR DI SINI





2 WORKSHOP KONSERVASI SERANG & BANTEN LAMA

TELUSUR SERANG & BANTEN LAMA

KUM: 10

Minggu, 26 April 2026

07:30 – 18:30

Titik Kumpul: ICE BSD

Itinerary dapat
dilihat di sini:



DAFTAR DI SINI



Registrasi
Telusur Banten

Umum : Rp. 700.000,00
Anggota IAI : Rp. 550.000,00
Mahasiswa : Rp. 350.000,00

biaya termasuk:
transportasi bus PP
ICE BSD-Banten
Snack 2x dan Makan siang
Merchandise





3 WORKSHOP KONSERVASI SERANG & BANTEN LAMA

DESIGN CHARRETTE

KUM: 5

Senin, 27 April 2026 // 09:00 – 17:00

Kampus Teknik Jurusan Arsitektur Universitas Tarumanegara
Jl. Letjen S. Parman No. 1, Grogol, Jakarta Barat

08:30 – Registrasi

09:00 – Pengarahan pagi

09:30 – Workshop Desain Kelompok

12:30 – Istirahat Makan Siang

13:30 – Workshop Desain Kelompok

14:30 – Sesi Pin-Up & Review

16:30 – Penutupan

Reviewer Tamu:

DAFTAR DI SINI



Ar. Andra Matin, IAI
Arsitek Profesional



Ar. Achmad D Tardiyana, IAI
Arsitek & Ahli Rancang Kota



Ar. Aditya W. Fitrianto, IAI
Anggota TAP DKI Jakarta
ALIEN DC

Reviewer dan Mentor



Prof. Dr. Dr. Ir. Naniek Widayati
Priyomarsono, M.T.
Universitas Tarumanegara



Ar. Ir. Danang Triratmoko,
M.Ars., IAI, AA
Universitas Tarumanegara



Dr. Eng. Titin Fatimah, S.T., M.Eng
Universitas Tarumanegara



Ar. Librady Dwiputranto, IAI
IAI Provinsi Banten



Ar. Hanugrah Adhi Buwono, IAI
IAI Provinsi Banten



Ir. Rudy Surya, M.M., M. Ars
Universitas Tarumanegara



Ar. Priscilla Epifania, IAI
Universitas Tarumanegara



Ar. Ir., Baju Witjaksono, M.Arch., IAI
Universitas Tarumanegara



Ar. Anneke Prasyanti, IAI
Badan Pengkajian Pelestarian
IAI Nasional



Ar. Achmad Zakaria, IAI
IAI Provinsi Banten



Dokumentasi Kegiatan

KUNJUNGAN LAPANGAN KE SERANG DAN BANTEN (26 APRIL 2026)



Kunjungan ke Gedung Juang



Kunjungan ke Gedung Negara



Kunjungan ke Situs Istana Kaibon

DESIGN CHARRETTE (27 APRIL 2026)



Pembukaan acara Design Charrette di Studio Arsitektur, Kampus UNTAR Gedung K Lantai 8



Suasana diskusi tiap kelompok bersama para reviewer



Foto bersama peserta, mentor dan reviewer setelah kegiatan Design Charrette