



**Laporan Beban Kerja Dosen  
Semester Genap 2022-2023  
Bidang B – Penelitian**

**Hak Kekayaan Intelektual  
Karya Fotografi: Stasiun  
Manggarai**

1. Surat Tugas Rektor
2. Konsep dan Karya
3. Sertifikat HaKI

**Toto Mujio Mukmin,S.Sn,M.Hum**

NIK 10697005 / 0317056701

NUPTK 2849745646130102

**SURAT TUGAS**

Nomor: 750-R/UNTAR/PENELITIAN/IX/2024

Rektor Universitas Tarumanagara, dengan ini menugaskan kepada saudara:

**TOTO MUJIO MUKMIN, S.Sn, M.Hum.**

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian/publikasi ilmiah dengan data sebagai berikut:

Judul : Desain Motif Modern Yang Terinspirasi Dari Relief Candi Prambanan  
Nama Media : Desain Surface Pattern  
Penerbit :  
Volume/Tahun :  
URL Repository :

Demikian Surat Tugas ini dibuat, untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dan melaporkan hasil penugasan tersebut kepada Rektor Universitas Tarumanagara

06 September 2024

**Rektor**



**Prof. Dr. Amad Sudiro, S.H., M.H., M.Kn., M.M.**

Print Security : 25d0705474e482f1186de53344e70dac

Disclaimer: Surat ini dicetak dari Sistem Layanan Informasi Terpadu Universitas Tarumanagara dan dinyatakan sah secara hukum.

Jl. Letjen S. Parman No. 1, Jakarta Barat 11440  
P: 021 - 5695 8744 (Humas)  
E: [humas@untar.ac.id](mailto:humas@untar.ac.id)

 Untar Jakarta

 [untar.ac.id](http://untar.ac.id)

#### Lembaga

- Pembelajaran
- Kemahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Penjaminan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

#### Fakultas

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

## KONSEP KARYA DESAIN MOTIF / SURFACE PATTERN

Karya : Toto Muji Mukmin

Media : Digital / Vector / Adobe Illustrator



Dalam buku *Borobudur: Golden Tales of Buddhas* tulisan dari John N Miksic dijelaskan tentang cerita di balik sosok karakter Kinnara Kinnari adalah cerita cinta dua duna antara Sudhana dan Manohara. Diceritakan pada suatu masa hiduplah seorang putra mahkota Pancala Utara. Suatu masa saat ia sedang berburu , ia melihat Kinnari yakni makhluk setengah burung, Bernama Manohara yang diperangkap seorang pemburu saat sedang mandi di danau. Sudhana jatuh cinta melihat kecantikan Manohara saat itu. Sudhana yang terlanjur jatuh cinta pada Manohara atau Kinnari itu rela memberikan hadiah yang mahal asalkan si pemburu mau menyerahkan Manohara kepadanya. Kisah mitologi Kinnara Kinnari yang tergambar pada relief candi Prambanan dan candi Borobudur merupakan kisah romansa yang lintas agama Hindu dan Buddha yang merupakan fenomena yang menarik dan ada nilai-nilai yang dapat diambil sebagai inspirasi pada media yang dapat diangkat sebagai produk budaya Indonesia. Motif pada desain surface pattern ini menggambarkan dunia syurga di negeri para tempat asal dewi Manohara berasal.



# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202422442, 10 Maret 2024

## Pencipta

Nama : **Toto Mujio Mukmin**  
Alamat : Puripermata-Taman Buah Blok C3 No.45. RT 03 RW 012 Kel.Cipondoh  
Makmur-Tangerang, Cipondoh, Tangerang, Banten, 15148  
Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **Toto Mujio Mukmin**  
Alamat : Puripermata-Taman Buah Blok C3 No.45. RT 03 RW 012 Kel.Cipondoh  
Makmur-Tangerang, Cipondoh, Tangerang, Banten 15148  
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Seni Terapan**  
Judul Ciptaan : **Desain Motif Modern Yang Terinspirasi Dari Relief Candi Prambanan**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 10 Maret 2024, di Tangerang  
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 25 (dua puluh lima) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000597797

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL  
u.b

Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Anggoro Dasananto  
NIP. 196412081991031002