

2. Surat tugas.



PERJANJIAN

PELAKSANAAN KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT PROGRAM PKM100 PLUS 2021 – Periode 2 Nomor: PKM100Plus-2021-2-068-SPK-KLPPM/UNTAR/XI/2021

1. Pada hari Rabu tanggal 10 bulan November Tahun 2021, yang bertanda tangan di bawah ini:
 - I Nama : Ir. Jap Tji Beng, Ph.D.
 - Jabatan : Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Tarumanagara

Selanjutnya disebut sebagai **Pihak Pertama**.

- II Nama : Toto Mujio Mukmin, S.Sn., M.Hum.
- NIDN/NIDK : 0317056701/10697005
- Fakultas : Seni Rupa dan Desain (Desain Komunikasi Visual)

Bertindak untuk diri sendiri dan Anggota Tim Pengusul:

1. Nama : Vanesa Verensian
- NIM : 625180097

Selanjutnya disebut sebagai **Pihak Kedua**.

2. Pihak Pertama menugaskan Pihak Kedua untuk melaksanakan kegiatan pengabdian kepada masyarakat atas nama Universitas Tarumanagara dengan:
Judul kegiatan : Pembelajaran Animasi Dasar dengan *Photoshop*
Nama mitra : SMAK Kalam Kudus 2
Tanggal kegiatan : 27 Oktober 2021
dengan biaya **Rp.3.000.000,- (Tiga Juta Rupiah)** dibebankan kepada anggaran Universitas Tarumanagara.
3. Lingkup pekerjaan dalam tugas ini adalah kegiatan sesuai dengan yang tertera dalam usulan Kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yang diajukan oleh Pihak Kedua, dan telah disetujui oleh Pihak Pertama yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dalam surat tugas ini.
4. Pihak Kedua wajib menyerahkan laporan kegiatan dan luaran kegiatan selambat-lambatnya tanggal 30 Desember 2021, sesuai prosedur dan peraturan yang berlaku dengan format sesuai ketentuan.

Pihak Pertama

Ir. Jap Tji Beng, Ph.D.

Jakarta, 10 November 2021
Pihak Kedua

Toto Mujio Mukmin, S.Sn., M.Hum.

LAPORAN AKHIR
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
YANG DIAJUKAN KE
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



UNTAR
Universitas Tarumanagara

**PEMBELAJARAN ANIMASI DASAR
DENGAN ADOBE PHOTOSHOP**

Disusun oleh:
Ketua Tim

Toto Mujio Mukmin, S.Sn, M.Hum /0317056701/10697005

Anggota :
Vanesa Verensian

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
Desember 2021

Halaman Pengesahan
Laporan Pengabdian Kepada Masyarakat

1. Judul PKM : Pembelajaran Animasi Dasar dengan Adobe Photoshop
2. Nama Mitra PKM
3. Ketua Tim Pelaksana : SMAK Kalam Kudus 2
 - pA. Nama dan Gelar : Toto Mujio Mukmin, S.Sn, M.Hum
 - B. NIDN/NIK : 0317056701/10697005
 - C. Jabatan/Gol. : Lektor /
 - D. Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 - E. Fakultas : FSRD
 - F. Bidang Keahlian : Desain
 - G. Alamat Kantor : Jl. Letjen S.Parman No.1 Jakarta
 - H. Nomor HP/Tlp : 081380836868
3. Anggota Tim PKM
 - A. Jumlah Anggota (Dosen) : - orang
 - B. Nama Anggota/Keahlian :
 - C. Jumlah Mahasiswa : 1 orang
 - D. Nama & NIM Mahasiswa 1 : Vanesa Verensian / 625180097
 - E. Nama & NIM Mahasiswa 2 :
 - F. Nama & NIM Mahasiswa 3 :
4. Lokasi Kegiatan Mitra : SMAK Kalam Kudus 2. Jl. Angsana Utama II Blok F6 No.1, RT.3/RW.9, Duri Kosambi, Kecamatan Cengkareng
 - A. Wilayah Mitra : Jakarta Barat
 - B. Kabupaten/Kota : Jakarta
 - C. Provinsi : DKI Jakarta
5. Metode Pelaksanaan : ~~Luring~~/Daring
5. Luaran yang dihasilkan : Laporan dan Modul
6. Jangka Waktu Pelaksanaan : Januari-~~April~~* (pilih salah satu)
7. Pendanaan : Rp. 3000.000.-
Biaya yang disetujui

Jakarta, 30 Desember 2021

Menyetujui,
Ketua LPPM

Jap Tji Beng, Ph.D.

NIK:10381047

Ketua Pelaksana



Toto Mujio Mukmin, S.Sn, M.Hum

NIK:10697005



BAB I Pendahuluan

A. Analisis Situasi

Pembelajaran menggambar sesuatu karakter atau benda untuk dijadikan gambar bergerak atau yang sering disebut animasi relatif belum pernah diajarkan di sekolah-sekolah tingkat SD, hingga SMA. Padahal kebutuhan profesional animator masih sangat tinggi khususnya industri pada era industri ekonomi kreatif saat ini. Animator yang mampu menggambar baik secara manual dan digital banyak diperlukan banyak bidang dan industri terkait, mulai dari industri animasi kartun 2D, animasi 3D, video game, desainer karakter, komik, hingga industri film layer lebar. Dasar-dasar prinsip pembuatan animasi pada dasarnya dapat dimulai dari software Adobe Photoshop, sebelum mereka mengenal software animasi yang sebenarnya. Dari pembuatan animasi sederhana dengan Photoshop akan menghasilkan gambar-gambar atau image bergerak dan dapat digunakan sebagai stiker pada aplikasi sosial media. Gambar sederhana yang dapat bergerak tersebut disebut dengan gambar format GIF (Graphics Interchange Format (GIF) merupakan format grafis yang paling sering digunakan untuk keperluan desain website. GIF memiliki kombinasi warna lebih sedikit dibanding JPEG, tetapi mampu menyimpan grafis dengan latar belakang (*background*) transparan ataupun dalam bentuk animasi sederhana. (Situs web: www.w3.org/Graphics/GIF/spec-gif8...).

Walaupun pembelajaran animasi sederhana dengan format GIF belum pernah dipelajari di sekolah-sekolah di atas namun untuk mempelajari materi dasar animasi ini tidaklah sesulit jika menggunakan software khusus animasi seperti Adobe Premiere, Adobe After Effect.

B. Masalah Mitra dan Solusinya

Sekolah Menengah Atas Kristen Kalam Kudus / SMAK Kalam Kudus 2 berlokasi di Jl. Angsana Utama II Blok F6 No.1, RT.3/RW.9, Duri Kosambi, Kecamatan Cengkareng, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 11750. Permasalahan pada mitra adalah belum pernah mempelajari teknis dasar membuat animasi. Untuk itu pada kegiatan PKM kali ini kami ajarkan dasar-dasar pengenalan teknis dasar animasi GIF menggunakan software Adobe Photoshop. Adobe Photoshop sendiri adalah software yang sudah sering digunakan oleh siapa saja untuk keperluan apa pun terkait gambar atau image. Untuk itulah kenapa kami memilih software Photoshop sebagai materi pelatihan kali ini agar para siswa mampu menguasai teknis dan prinsip animasi dengan perangkat yang sudah mereka kuasai.

Bab II Pelaksanaan

A. Deskripsi Kegiatan

Kegiatan diselenggarakan secara daring / online melalui Zoom dan dibantu mahasiswa untuk mengatur koordinasi dengan ketua kelas, juga membantu aspek teknis seperti pengumpulan karya pada drive yang khusus untuk penilaian karya, serta koordinasi dengan ketua kelas siswa. Garis besar materi Pengenalan Teknik Dasar Animasi GIF dengan Adobe Photoshop ini dapat diuraikan secara singkat seperti di bawah ini.

1. Pengantar : Pengenalan artwork dan tools untuk membuat animasi GIF
2. Langkah-langkah pembuatan gambar untuk animasi GIF
3. Langkah-langkah teknis pembuatan animasi GIF

B. Metode Pelaksanaan

Kegiatan pelatihan dimulai dengan presentasi penjelasan tentang artwork / bidang kerja dan fungsi tools. Selain itu diberikan contoh-contoh jenis gambar GIF. Ada pun langkah-langkah pembuatan animasi GIF dimulai dengan briefing assignment, sebagai berikut :

1. Menjelaskan area artwork dan berbagai format ukuran
2. Menjelaskan fungsi masing-masing tools yang terkait pembuatan gambar GIF
3. Penjelasan langkah-langkah untuk menganimasikan gambar yang sudah dibuat sebelumnya.

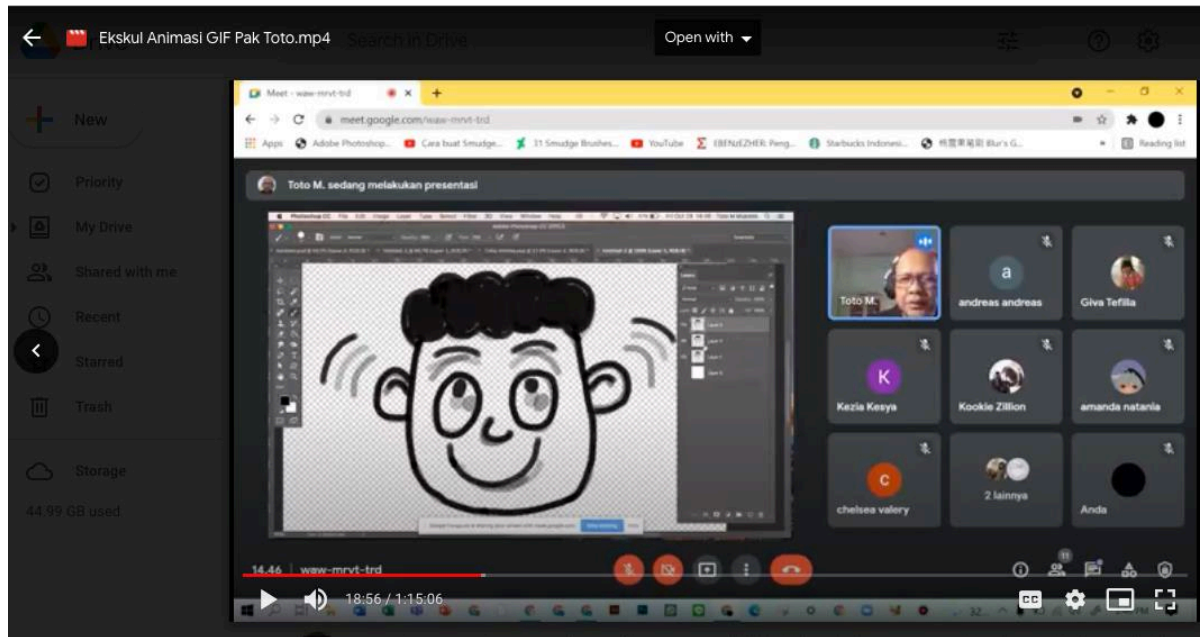
C. Langkah-langkah Teknis pembuatan gambar GIF dengan Adobe Photoshop :

1. Mempersiapkan gambar referensi karakter atau sketsa sendiri
2. Membuat tracing gambar referensi sebagai acuan dengan modifikasi
3. Membuat sekuen gambar karakter dalam beberapa urutan perubahan
4. Menganimasikan gambar-gambar di atas menjadi gambar bergerak (animated)
5. Export gambar yang sudah menjadi animasi tersebut dalam format GIF

Bab III Kesimpulan

Setelah diberikan pelatihan singkat tentang dasar-dasar animasi GIF menggunakan software Adobe Photoshop kepada siswa-siswi SMAK Kalam Kudus 2 Jakarta Barat dapat disimpulkan beberapa hal :

- Siswa-siswi SMAK Kalam Kudus 2 antusias mengikuti penjelasan teknis secara aktif
- Siswa mampu mempraktekkan materi teknis pembuatan animasi GIF yang diajarkan dengan hasil yang cukup baik.



Suasana pemberian materi secara daring kepada siswa-siswi SMA Kalam Kudus



Karya Adelyn



Karya Amanda



Karya Steven

Karya animasi GIF siswa-siswi SMA Kalam Kudus

Daftar Pustaka

Hidayat, Heri. (2011). *Menjadi Master Photoshop Untuk Pemula Dari Nol Hingga Mahir*. Jakarta: Dunia Komputer.

Hendratman, Hendi.(2016).*The Magic Adobe Photoshop CC*. Yogyakarta : Informatika

Khaeruddin. (2005). *Belajar Otodidak Adobe Photoshop CS*. Bandung : CV. Yrama Widya.

Madcoms.(2017).*Kupas Tuntas Adobe Photoshop CC*. Yogyakarta : Andipublisher

Lampiran

1. Surat Nota MOA (Memorandum of Agreement) FSRD dan SMAK Kalam Kudus 2

NOTA PERJANJIAN (MEMORANDUM OF AGREEMENT) No. 09-MoA-FSRD-UNTAR/VIII/2020

Antara:



dengan



Pada hari Senin tanggal dua bulan Februari tahun Dua Ribu Dua Puluh kami yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kurnia Setiawan, S.Sn., M.Hum.
Jabatan : Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Tarumanagara
Alamat : Jl. S. Parman No. 1
Jakarta 11440

Dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama FSRD UNTAR dan untuk selanjutnya disebut sebagai PIHAK PERTAMA

Nama : Drs. Ricardo Marpaung, M.Pd.
Jabatan : Kepala SMA Kristen Kalam Kudus 2
Alamat : Jalan Mahoni Hijau 5 Blok F6/1
Cengkareng Jakarta Barat

Dalam hal ini bertindak untuk dan atas nama SMA Kristen Kalam Kudus 2 dan untuk selanjutnya disebut sebagai PIHAK KEDUA.

PIHAK PERTAMA dan KEDUA telah mengadakan pembicaraan-pembicaraan terdahulu dan telah bersepakat untuk membuat NOTA PERJANJIAN (Memorandum of AGREEMENT – Nota Perjanjian) ini dengan pokok-pokok pikiran sebagaimana diuraikan dalam pasal-pasal berikut:

Pasal 1
LATAR BELAKANG

Bahwa tuntutan yang terjadi saat ini, diperlukan kerja sama dari berbagai pihak dalam pengembangan ilmu pengetahuan khususnya di bidang desain pendidikan. PIHAK PERTAMA sebagai institusi pendidikan tinggi di bidang desain, menyadari tuntutan tersebut dan berusaha untuk terus meningkatkan pelayanannya melalui bentuk kerja sama. Kerja sama diperlukan oleh pelaku di bidang pendidikan desain dengan institusi lain dalam hal ini adalah PIHAK KEDUA sebagai institusi yang bergerak di bidang pendidikan SMA

Pasal 2
MAKSUD DAN TUJUAN

Kerja sama ini ditujukan untuk membangun jaringan antara PIHAK PERTAMA selaku perguruan tinggi bidang desain dan PIHAK KEDUA selaku institusi di bidang pendidikan SMA

Pasal 3
BENTUK

Secara khusus kerja sama ini berupa **Kegiatan Ekstra Kurikuler Desain** yang diberikan oleh institusi PIHAK PERTAMA dan PIHAK KEDUA sebagai institusi yang akan mengirimkan siswa kepada institusi PIHAK PERTAMA pada bulan September - November 2020.

Pasal 4
LINGKUP KERJA SAMA

Lingkup kerja sama antara PIHAK PERTAMA dan PIHAK KEDUA meliputi berbagai aspek terkait kegiatan Pelatihan Kepemimpinan, yaitu :

- i. PIHAK PERTAMA berkewajiban untuk menyediakan Materi dan Tim Pelaksana Kegiatan Ekstra Kurikuler Desain bagi peserta dari PIHAK KEDUA
- ii. PIHAK KEDUA berkewajiban untuk mengirimkan siswa sebagai peserta Kegiatan Ekstra Kurikuler Desain kepada institusi PIHAK PERTAMA.

Pasal 4
PENUTUP

Demikian Nota Kesepahaman ini dibuat dan ditandatangani oleh kedua belah pihak pada hari ini dan tanggal tersebut pada awal nota perjanjian ini. Untuk selanjutnya nota ini akan menjadi acuan bagi kedua belah pihak dalam rangka menjalankan kesepakatan kerja sama lebih lanjut.

PIHAK PERTAMA
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Tarumanagara



Kurnia Setiawan, S.Sn., M.Hum.
Dekan FSRD
Universitas Tarumanagara

PIHAK KEDUA
SMA Kristen Kalam Kudus 2



Drs. Ricardo Marpaung, M.Pd.
Kepala SMA Kristen
Kalam Kudus 2