

SURAT TUGAS

Nomor: 9-R/UNTAR/PENELITIAN/II/2026

Rektor Universitas Tarumanagara, dengan ini menugaskan kepada saudara:

TRI HADI WAHYUDI, Drs., M.Sn.

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian/publikasi ilmiah dengan data sebagai berikut:

Judul : Pameran Internasional Karya lukis digital Dies Natalis 31 FSRD UNTAR.
September 2025
Nama Media :
Penerbit : Fakultas Seni Rupa dan Desain
Volume/Tahun : -
URL Repository : -

Demikian Surat Tugas ini dibuat, untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dan melaporkan hasil penugasan tersebut kepada Rektor Universitas Tarumanagara

09 Februari 2026

Rektor



Prof. Dr. Amad Sudiro, S.H., M.H., M.Kn., M.M.

Print Security : 5eef561a981913fcb1d9197027ff80b1

Disclaimer: Surat ini dicetak dari Sistem Layanan Informasi Terpadu Universitas Tarumanagara dan dinyatakan sah secara hukum.

OFFICE
Jl. Letjen S. Parman No 1, Jakarta Barat 11440

PHONE
+62 21-5671 747 (Hunting)
+62 21-5695 8723 (Admission)

EMAIL
humas@untar.ac.id

WEBSITE
untar.ac.id


Untar Jakarta



GUARDING THE ANCESTRAL LAND



Description

Raising the theme of the land of Parahyangan, which is illustrated through various objects such as decayed wood, soil, sack textures, and a tiger figure combined with processed fields using Photoshop software, this work depicts the cool and beautiful nature of Parahyangan. The tiger, or macan lodaya, serves as a symbol of courage and grandeur, representing the spirit of the Parahyangan people.



by **Tri Hadi Wahyudi, S.Sn., M.Sn.**

Faculty of Visual Arts and Design
Universitas Tarumanagara



Indonesia

CERTIFICATE

052/FSRD-UNTAR/IX/2025

Proudly Present to :

TRI HADI WAHYUDI, S.SN., M.SN.

Artwork Title :

GUARDING THE ANCESTRAL LAND

As a **Participant** at Dies Natalis 31 FSRD Untar
International Exhibition “**Sustainability through Global Design Collaboration**”

12 September 2025



Dr. Kurnia Setiawan, S.Sn., M.Hum.
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Tarumanagara