

SURAT TUGAS

Nomor: 654-R/UNTAR/PENELITIAN/II/2024

Rektor Universitas Tarumanagara, dengan ini menugaskan kepada saudara:

1. **MAITRI WIDYA MUTIARA, S.Ds., M.M.**
2. **CATHERINE PATRICIA**
3. **SAMANTHA FELICIANA**

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian/publikasi ilmiah dengan data sebagai berikut:

Judul : Penerapan Stilasi Motif Batik Parang: Motif Parangmetrik
Nama Media :
Penerbit : Kementerian Hukum dan Hukum Asasi Manusia Republik Indonesia
Volume/Tahun : EC002023124947
URL Repository : <https://pdki-indonesia.dgip.go.id/detail/edb29aa0b9eda0d4e3b8f8a2938927e1f579885b4f23a5a9c2060f1baa75a696?nomor=EC002023124947&type=copyright&keyword=>

Demikian Surat Tugas ini dibuat, untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dan melaporkan hasil penugasan tersebut kepada Rektor Universitas Tarumanagara

07 Februari 2024

Rektor



Prof. Dr. Ir. AGUSTINUS PURNA IRAWAN

Print Security : e6a8e2575f101515c94b298c9d45df63

Disclaimer: Surat ini dicetak dari Sistem Layanan Informasi Terpadu Universitas Tarumanagara dan dinyatakan sah secara hukum.

Lembaga

- Pembelajaran
- Kemahasiswaan dan Alumni
- Penelitian & Pengabdian Kepada Masyarakat
- Penjaminan Mutu dan Sumber Daya
- Sistem Informasi dan Database

Fakultas

- Ekonomi dan Bisnis
- Hukum
- Teknik
- Kedokteran
- Psikologi
- Teknologi Informasi
- Seni Rupa dan Desain
- Ilmu Komunikasi
- Program Pascasarjana

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002023124947, 5 Desember 2023

Pencipta

Nama : **Maitri Widya Mutiara, Catherine Patricia dkk**
Alamat : Pluit Permai III No. 4, Penjaringan, Jakarta Utara, DKI Jakarta, 14450
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Maitri Widya Mutiara, Catherine Patricia dkk**
Alamat : Pluit Permai III No. 4, Penjaringan, Jakarta Utara, DKI Jakarta, 14450
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Poster**
Judul Ciptaan : **Penerapan Stilasi Motif Batik Parang: Motif Parangmetrik**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 24 November 2023, di Jakarta Barat
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000557902

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri



Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Maitri Widya Mutiara	Pluit Permai III No. 4, Penjaringan, Jakarta Utara
2	Catherine Patricia	GG Waru No.6, RT/RW 01/001, Bendungan Hilir , Tanah Abang, Jakarta Pusat
3	Samantha Feliciano	Jalan Pademangan 2 Gg 29 Nomor 1/ Rt 014 Rw 002, Penjaringan, Jakarta Utara

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Maitri Widya Mutiara	Pluit Permai III No. 4, Penjaringan, Jakarta Utara
2	Catherine Patricia	GG Waru No.6, RT/RW 01/001, Bendungan Hilir , Tanah Abang, Jakarta Pusat
3	Samantha Feliciano	Jalan Pademangan 2 Gg 29 Nomor 1/ Rt 014 Rw 002, Penjaringan, Jakarta Utara



Stilasi Motif Batik Parang: MOTIF PARANGMETRIK

Teknik Stilasi

adalah teknik mengubah bentuk asli dari sumber, atau dengan melihat objek dari berbagai arah dengan pengayaan dan dapat dibuat menjadi bermacam-macam bentuk baru yang bersifat dekoratif, namun ciri khas bentuk aslinya masih terlihat.

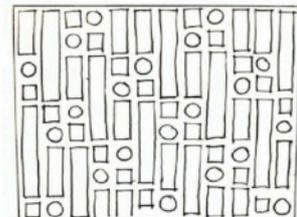
Motif Parangmetrik

adalah motif yang terinspirasi dari motif Batik Parang Rusak, dengan menggabungkan beberapa motif geometris. Motif ini diciptakan untuk diterapkan pada furnitur kayu yang akan diukir dengan mesin CNC. Motif Parangmetrik telah mendapatkan sertifikat hak cipta dengan nomor: EC00202061258 pada Desember 2020.

Proses transformasi bentuk motif Batik Parang Rusak menjadi Parangmetrik:



Sumber: krjogja.com



Sumber: Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M., 2019

Aplikasi Motif Parangmetrik:



Pada furnitur kayu



Digitalisasi motif sebagai elemen grafis



Signature style/element

PENULIS:

Maitri Widya Mutiara, S.Ds., M.M | Catherine Patricia (625200087) | Samantha Feliciano (615200019)