

**LAPORAN PENELITIAN PERANCANGAN ARSITEKTUR
MELALUI METODE : RESEARCH BY DESIGN**

**PENELITIAN TIPOLOGI PASAR
PERANCANGAN INTERMODAL MARKET – BSD**

Agustinus Sutanto



Jurusan Arsitektur dan Perencanaan
Program Studi Magister Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Tarumanagara
2021

DAFTAR ISI

Pendahuluan		4
Bagian 1 : Studi Sejarah		6
Bagian 2 : Studi Preseden		9
Bagian 3 : Studi Lapangan		23
Bagian 4 : Studi Elemen		28
Bagian 5 : Studi Lokasi		30
Bagian 6 : Proposal Skematik Programming		40
Bagian 7 : Schematic Design Stage		43
Bagian 8 : Kesimpulan		60

PENGANTAR

Sejak awal peradaban Yunani Kuno, para pedagang telah membentuk dirinya ke dalam koloni dan mengambil tempat di pusat keramaian kota, yang mana di Yunani terdapat di Agora. Agora merupakan sebuah plaza terbuka pada masa Yunani Kuno yang memiliki arti tempat berkumpul. Letaknya dikelilingi bangunan pemerintahan dan bangunan-bangunan penting lainnya dan digunakan sebagai tempat pertemuan sehari-hari maupun untuk kepentingan politik, spiritual, dan olahraga.

Kebiasaan untuk berkumpul di satu tempat ini diduga didasari faktor keamanan dan kemudahan bertransaksi. Dan karena hal ini pula pusat perdagangan akhirnya memiliki relasi yang kuat dengan aktivitas manusia dalam suatu peradaban. Pola demikian berulang hingga saat ini, terutama pada pusat-pusat perdagangan yang tumbuh secara organik pada suatu kota. Pada dasarnya, sebuah tempat perdagangan atau yang biasa disebut sebagai pasar mencerminkan dua wajah; yang pertama adalah sebagai bagian dari industri yang lebih besar, yang terikat pada perekonomian negaranya; sedangkan yang kedua adalah tempat terjadinya aktifitas dasar manusia yakni mengkonsumsi dan memperdagangkan. Karena itu sebuah pasar merupakan cermin kondisi ekonomi sebuah negara, baik kemampuan produksinya, maupun kemampuan konsumsi warganya. Sebagai tempat berkumpul, sebuah pasar juga memegang peran sebagai ruang sosial dan tempat terjadinya persebaran informasi.

Penelitian yang dilakukan penulis adalah sebuah penelitian arsitektur dalam bidang arsitektur desain yang berkaitan dengan lingkup *research by design* dengan sebuah kasus Intermodal market di BSD. Beberapa tahapan studi yang terdapat dalam laporan merupakan usaha penulis untuk menemukan tipologi baru dalam sebuah pasar modern. Temuan-temuan yang ditemukan kemudian diaplikasikan dalam Gambar Pra Rancangan (GPA) dan diharapkan dapat menjadi sebuah literatur penelitian dalam bidang desain.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada PT. MIMA Archilab dan Prodi Magister Arsitektur UNTAR yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan studi ini. Semoga hasil ini memberikan kegunaan dalam bidang arsitektur desain

Jakarta, Desember 2021

PENDAHULUAN

A. PENGERTIAN

INTERMODAL MARKET

INTERMODA : (*kb*) Sistem transportasi, pengangkutan penumpang dan barang yang melibatkan beberapa moda yang terhubung satu sama lain.

PASAR : (*kb*) Tempat bertemunya pembeli dan penjual untuk melakukan transaksi jual beli barang

: Tempat bagi sekelompok manusia yang berkeinginan untuk membelanjakan uang yang dimilikinya sebagai bentuk kepuasan*

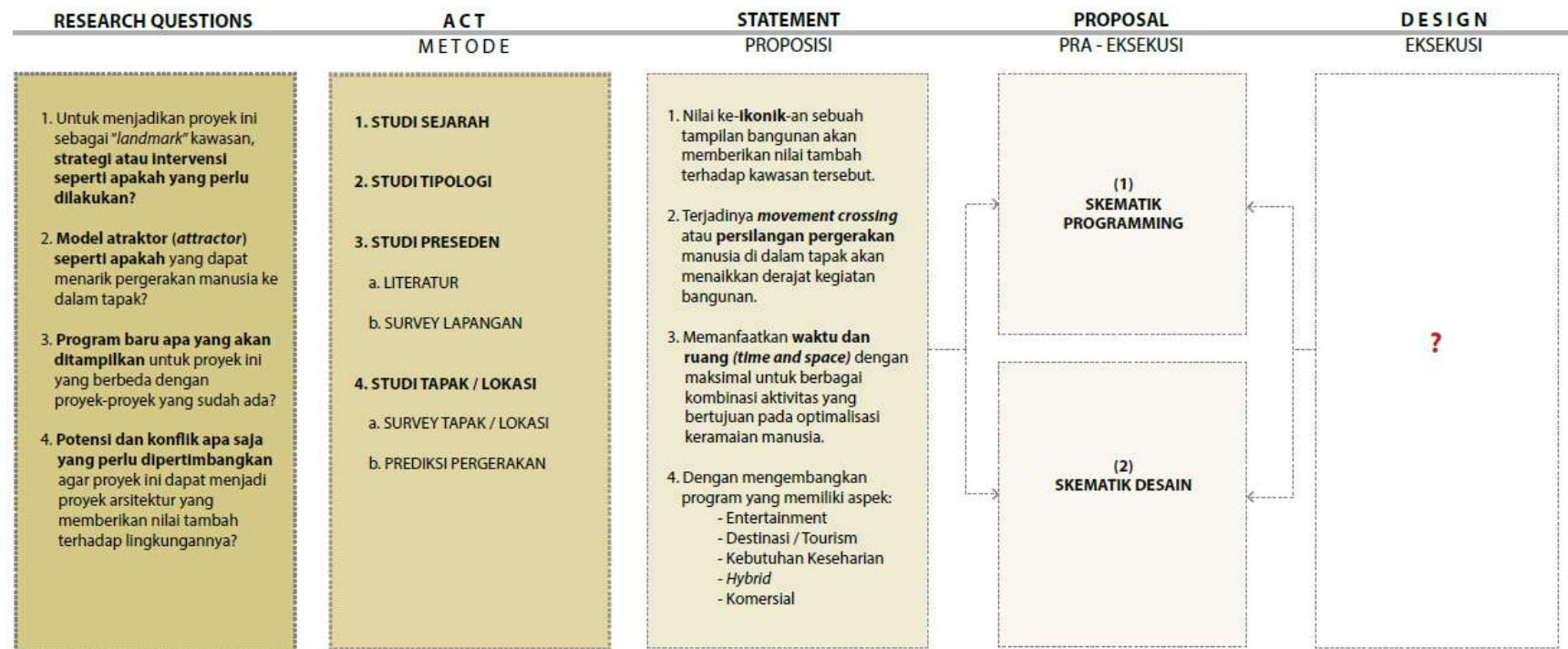
: Suatu aktivitas yang salah satu pihaknya menyalurkan atau memberikan barang maupun jasa kepada pihak lainnya**

B. DIAGRAM KERJA

KERANGKA UMUM SKEMATIK RISET

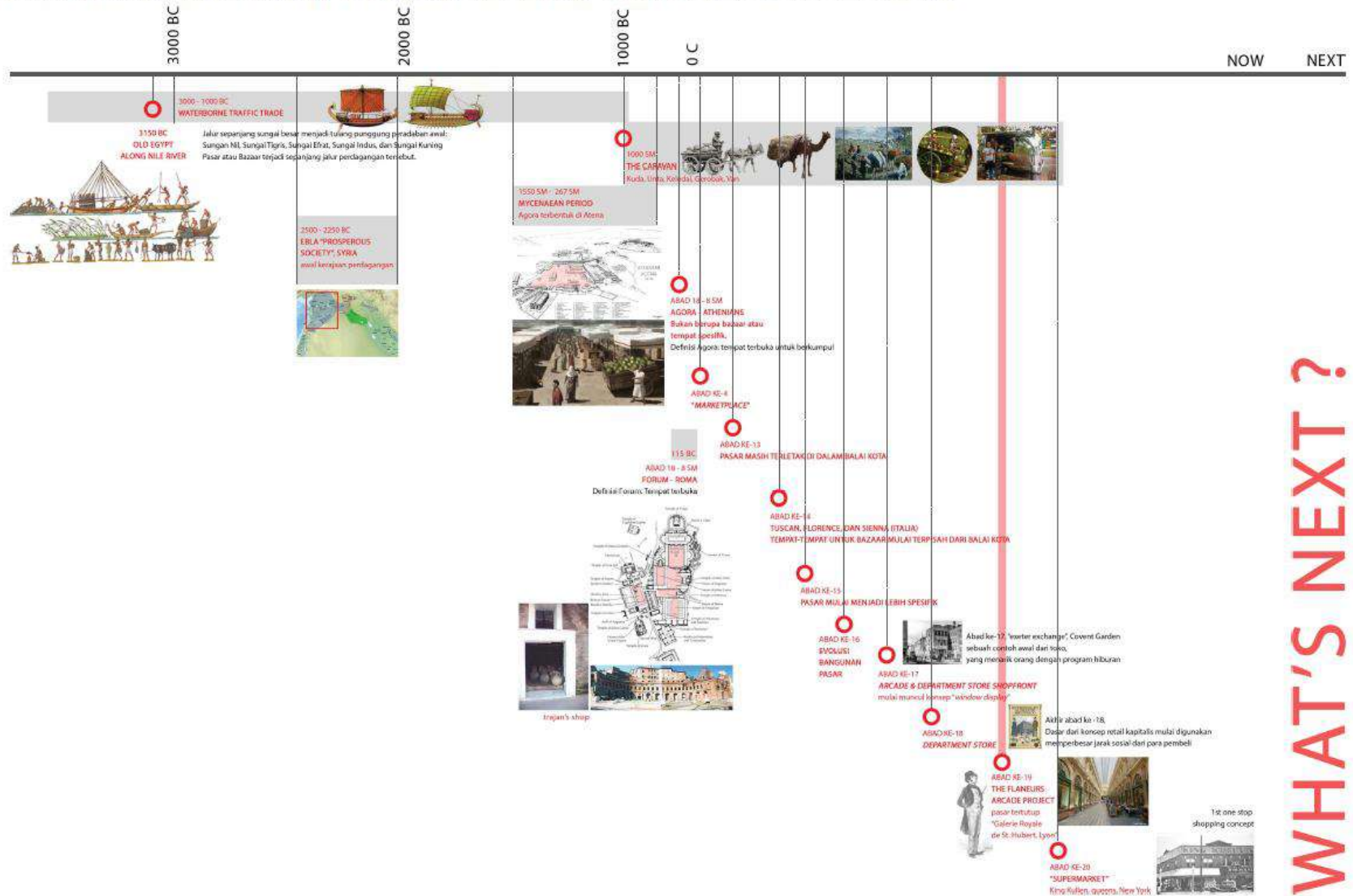
GENERAL RESEARCH FRAMEWORK

Proyek : Pasar Intermoda (Intermodal Market)
 Lokasi : Jl. Cisauk-Lapan
 Bumi Serpong Damai
 Kabupaten Tangerang



BAGIAN 1 : STUDI SEJARAH PASAR

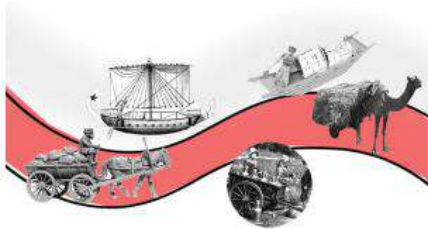
LINIMASA (TIMELINE) SEJARAH PERKEMBANGAN PASAR



STUDI SEJARAH

TIPOLOGI PASAR BERDASARKAN STUDI SEJARAH

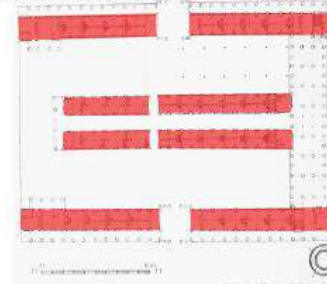
1. Ancient, 3000 SM



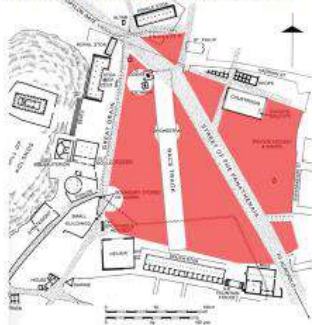
4. Khan El Khalili, 13 M



7. Covent Garden Market, London 17 M
perkembangan kios dan toko yang menggunakan
rekreasi sebagai penarik pengunjung



2. Agora "place of assembly", 1500 - 276 SM



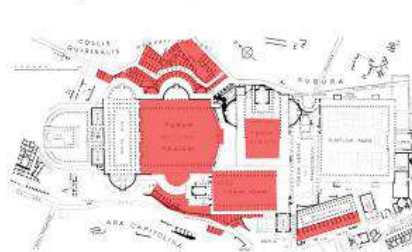
5. Istanbul Grand Bazaar, 15 M
ruang spesifik sebagai pasar



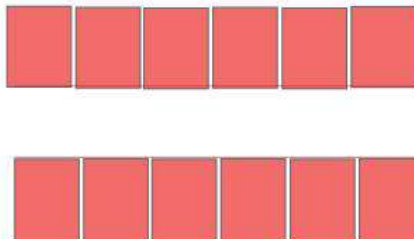
8. Tehran Grand Bazaar, 18C



3. Forum "open outdoors", 115 SM



6. Tipologi baru, 16 M
Struktur linear; ruang memanjang; gang bersisian
dengan kios - kios.



9. Galerie Royales de St. Hubert, 19C
Struktur linear; ruang memanjang, jalan lebar,
pasar tertutup



WHAT'S NEXT ?

BAGIAN 2 : STUDI PRESEDEN

A STUDI PRESEDEN COVENT GARDEN MARKET - LONDON



COVENT GARDEN MARKET - Suasana Eksterior Abad 17



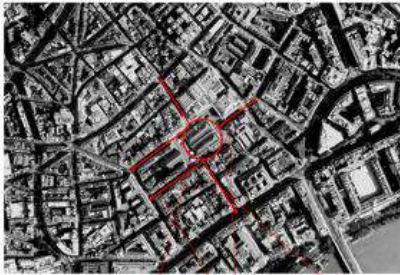
COVENT GARDEN MARKET - Suasana Interior Abad 17



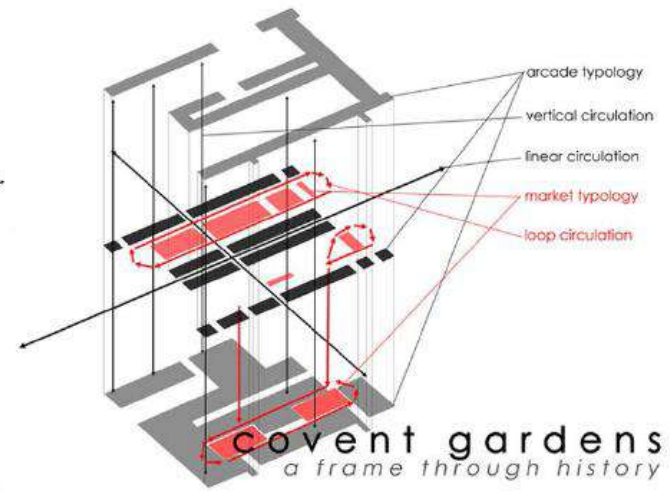
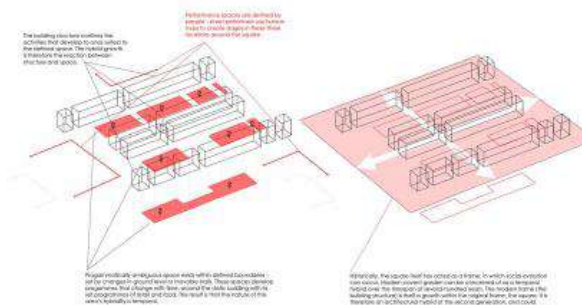
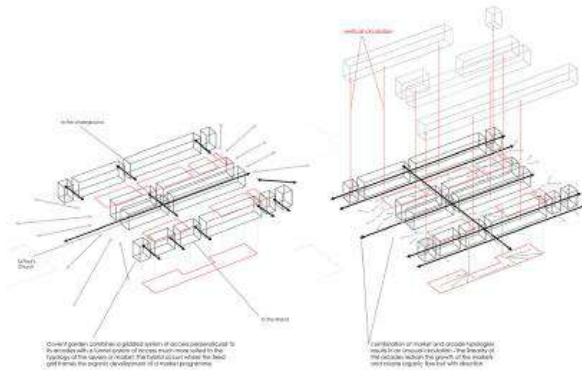
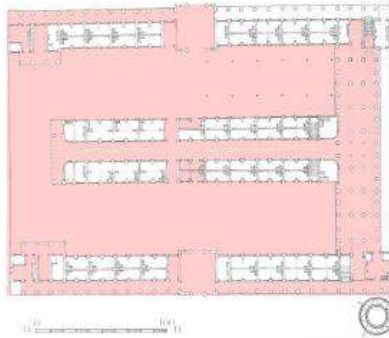
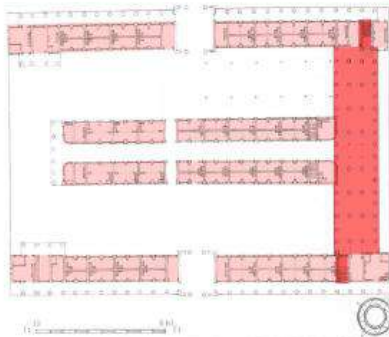
COVENT GARDEN MARKET - Suasana Eksterior Abad 20



COVENT GARDEN MARKET - Interior Abad 20

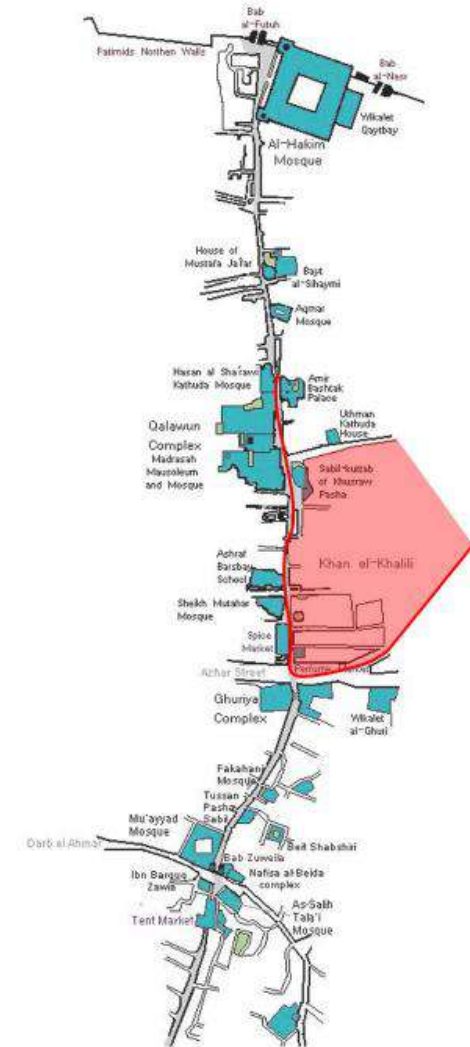


covent garden linear into square typology route from Long Acre to the Strand



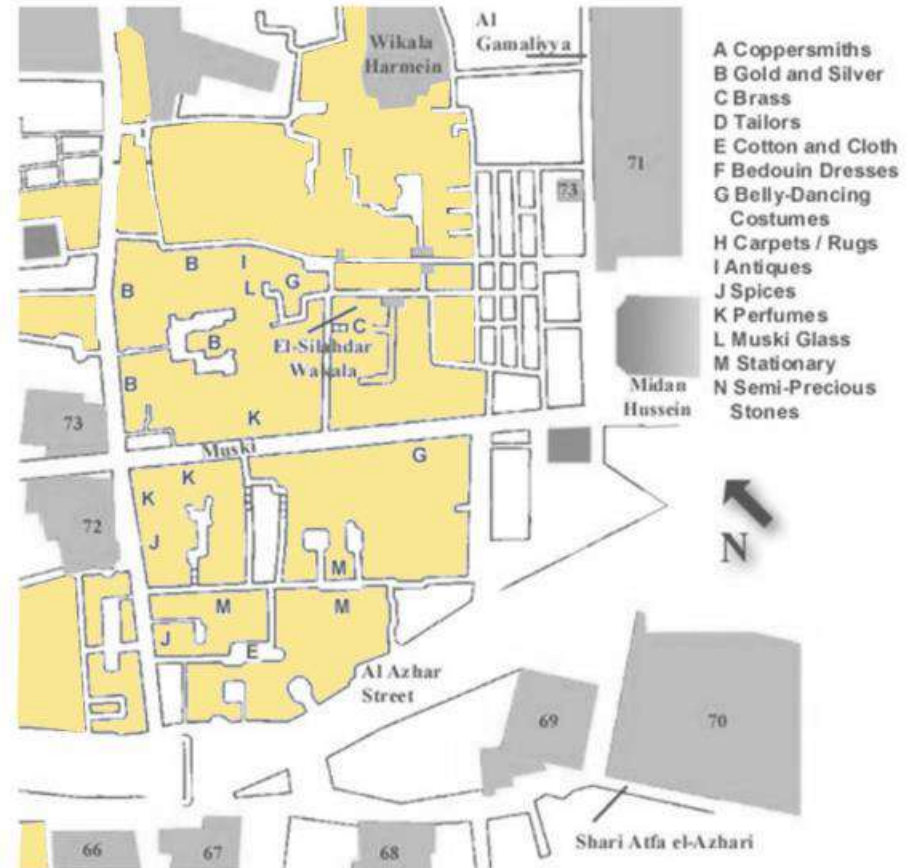
covent gardens
a frame through history

B STUDI PRESEDEN KHAN EL KHALILI, OLD CAIRO, ANCIENT EGYPT





horizontal circulation

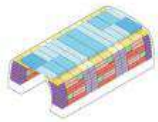


Shops zone

Sistem sirkulasi pasar Khan El Khalili berupa gang-gang sempit di antara pertokoan

C STUDI PRESEDEN MARKET HALL ROTTERDAM / MARKTHAL - MVRDV

Arsitek : MVRDV
Lokasi : Rotterdam, Belanda
Tahun : 2014
Program : 100.000 m2 : 228 Unit Apartemen, 100 Stall Pasar Basah



Market stalls are located on the edge of the building, 100 m from the street and 100 m from the canal.



The building is designed to be a place where people can meet and interact with each other.



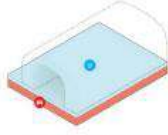
The building is designed to be a place where people can meet and interact with each other.



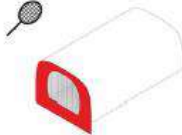
The building is designed to be a place where people can meet and interact with each other.



On the left, a supermarket for residents living in the building.



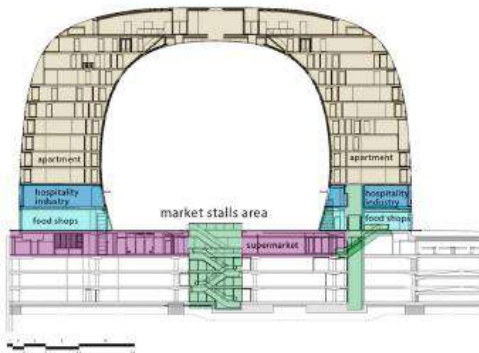
Building and living are both part of a single urban fabric, where the building is a part of the city.



The building is designed to be a place where people can meet and interact with each other.



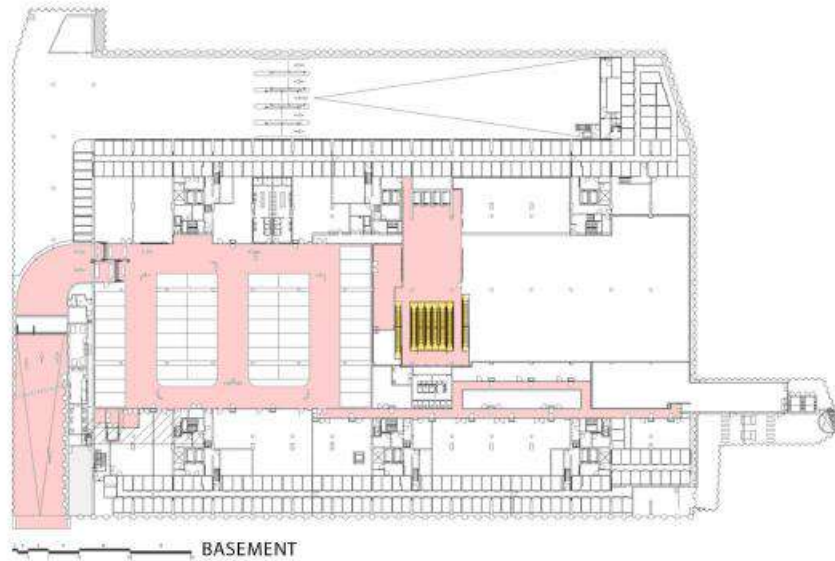
The building is designed to be a place where people can meet and interact with each other.



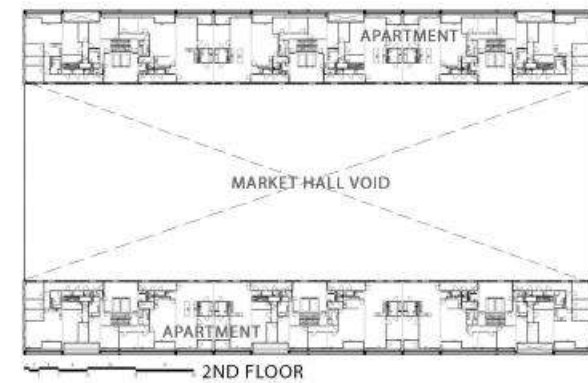
Despite Markthal is a special shape, it was constructed by means of standard tunnel shoring.



SIRKULASI PADA PASAR ROTTERDAM



Stal-stal pasar didesain dengan sistem sirkulasi grid, sedangkan hall pasar didesain sebagai lorong. Proyek ini menunjukkan bagaimana sebuah pasar berubah menjadi suatu tempat hybrid yang hidup selama 24 jam



sirkulasi horizontal sirkulasi vertikal

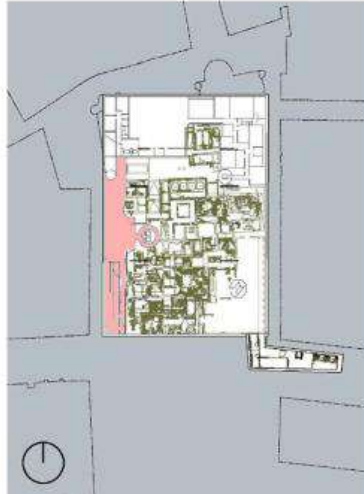
D STUDI PRESEDEN METROPOL PARASOL - SEVILLE

Arsitek : Jurgén Mayer H.
Lokasi : Seville, Spanyol
Tahun : 2011

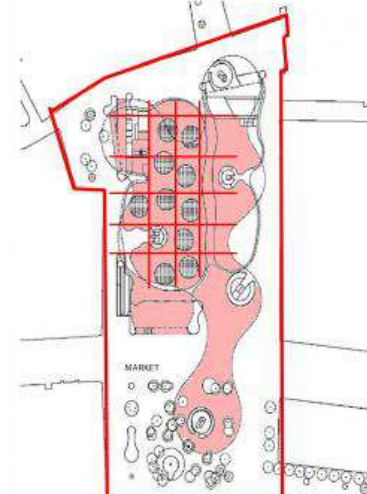




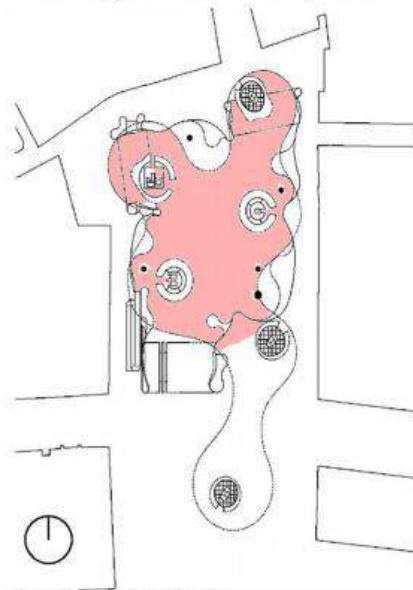
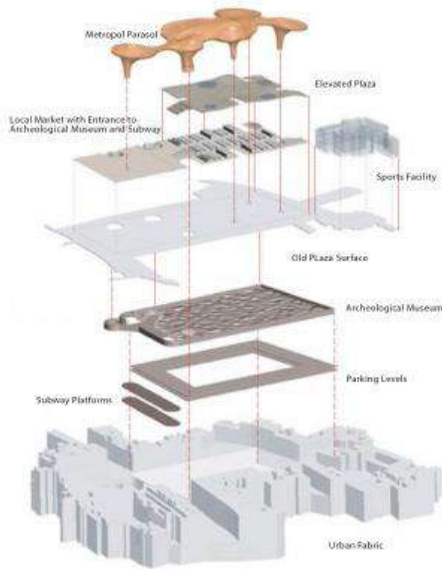
Site plan. The plaza de la Encarnación this square is some fifty metres long and eighty metres wide and it is located at the geometric centre of the old city.



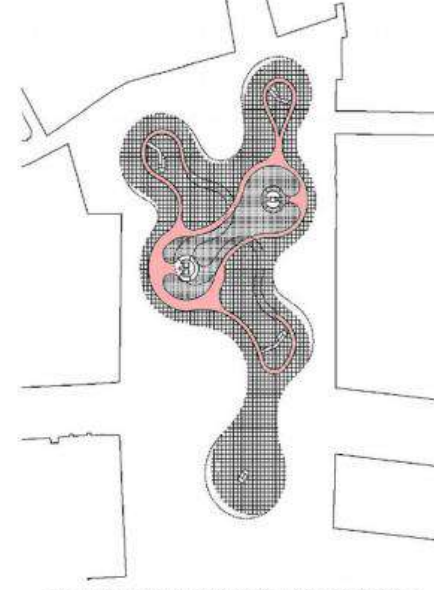
Plan of the subterranean level showing the archaeological museum the "Antiquarium"



Ground floor with the shopping centre



Plan of the raised square

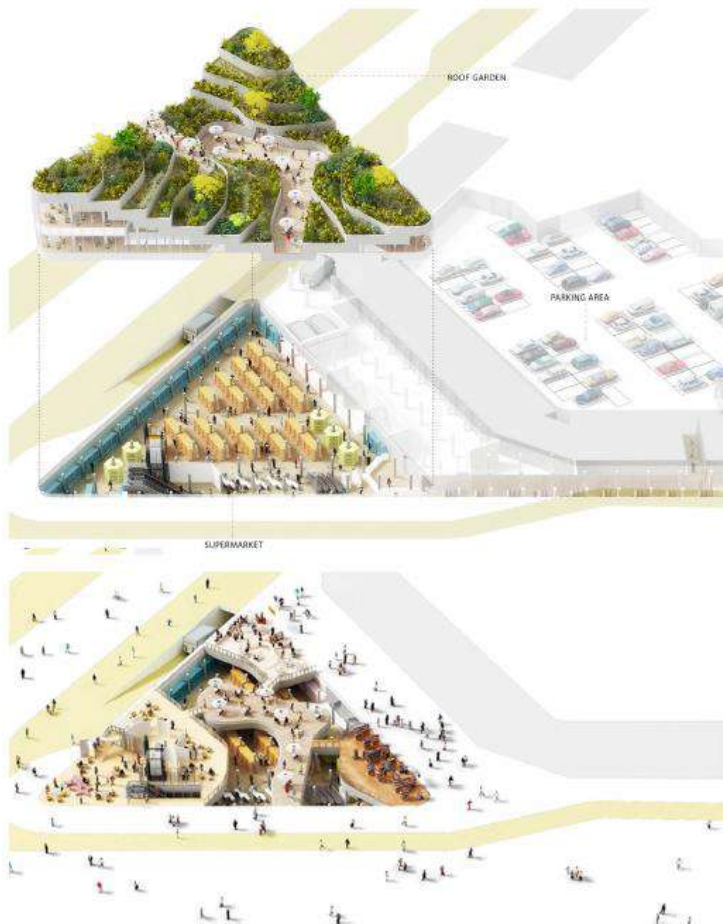


the umbrella-shaped roofs with the lookout

vertical circulation
horizontal circulation

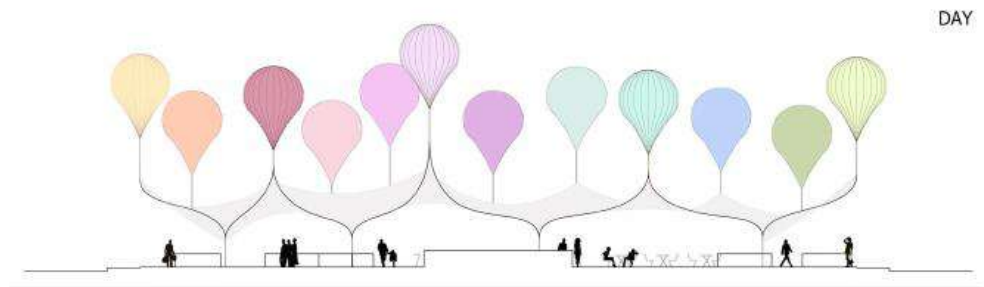
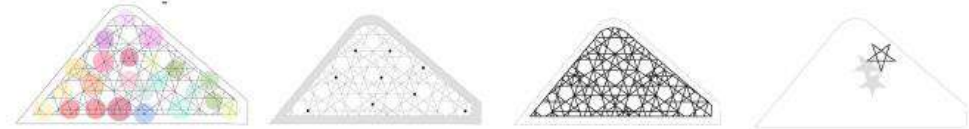
E STUDI PRESEDEN SANYA LAKE PARK SUPERMARKET PROPOSAL

Arsitek : NL Architects



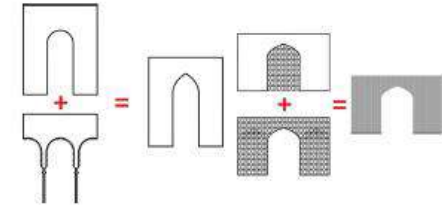
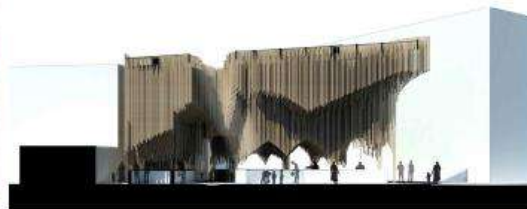
F STUDI PRESEDEN SUSTAINABLE MARKET SQUARE - THIRD PRIZE WINNING PROPOSAL

Arsitek : Florent Chagny, Soufia Louzir, Thomas Sponti, Florian Chazeau



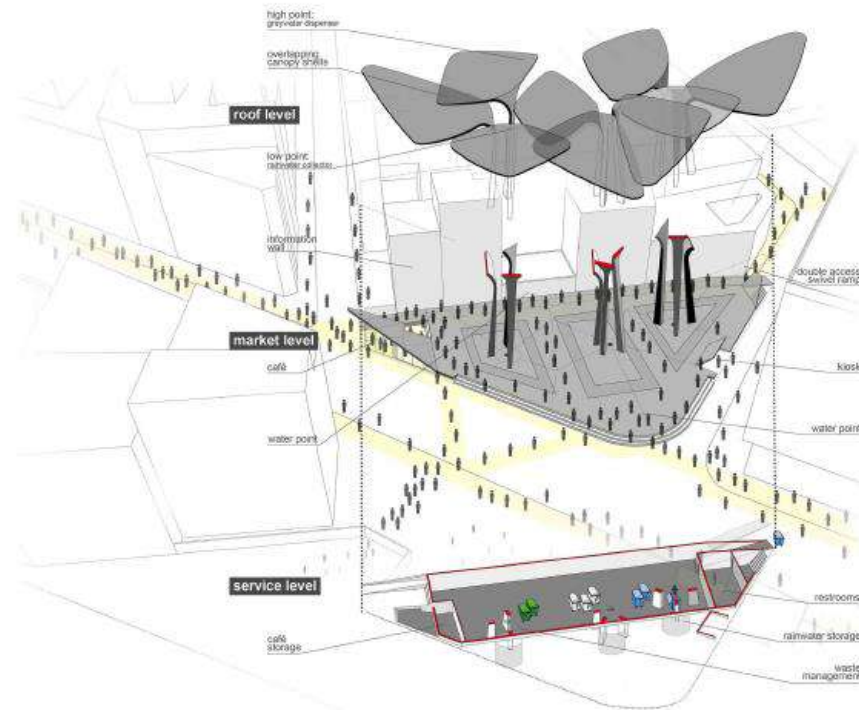
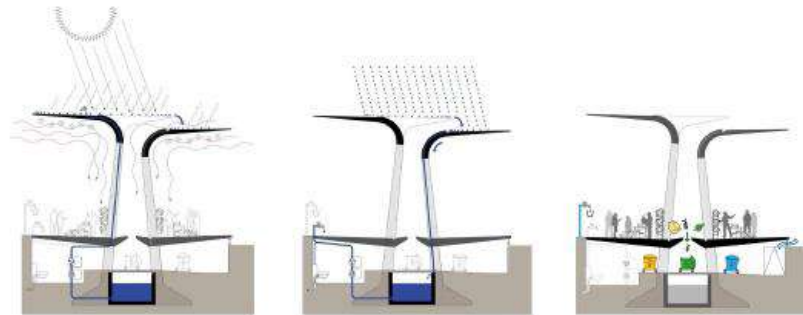
G STUDI PRESEDEN SUSTAINABLE MARKET SQUARE -SECOND PRIZE WINNING PROPOSAL

Arsitek : PMG Architect



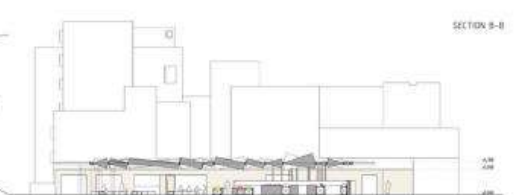
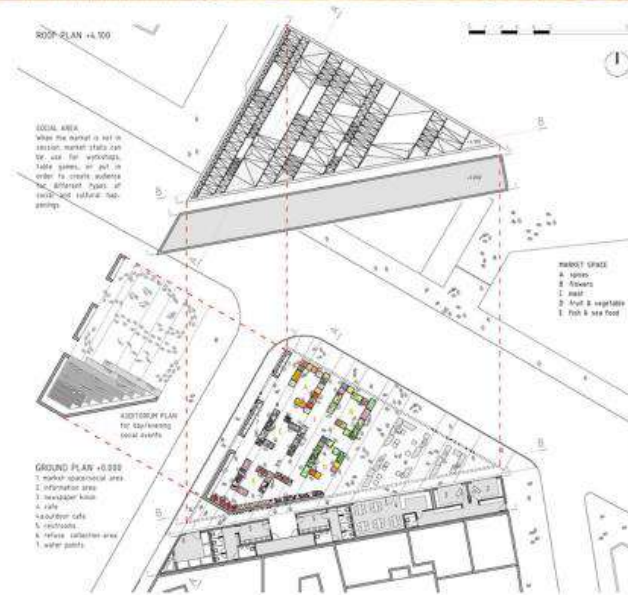
H STUDI PRESEDEN SUSTAINABLE MARKET SQUARE - FIRST PRIZE WINNING PROPOSAL

Arsitek : Tomdavid Architects



STUDI PRESEDEN

SUSTAINABLE MARKET SQUARE - HONORABLE MENTION PROPOSAL



BAGIAN 3 : STUDI LAPANGAN

STUDI PRESEDEN - SURVEY LAPANGAN PASAR SANTA



Sisi bangunan pasar yang menghadap Timur



Sisi bangunan pasar yang menghadap Selatan

Lokasi : Jl. Cisanggiri, Senopati, Jakarta Selatan
Luas Lantai Dasar : $\pm 4.000 \text{ m}^2$
Luas Bangunan : $\pm 12.000 \text{ m}^2$



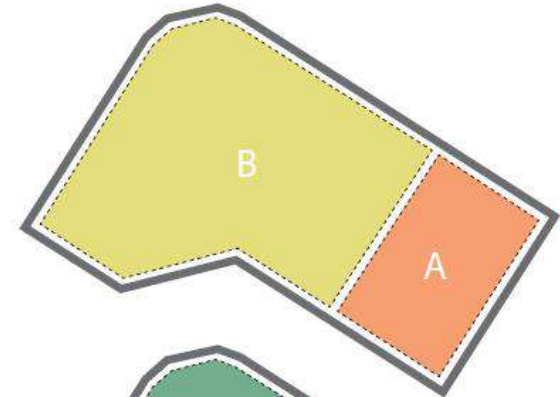
SUASANA LANTAI 2



A. AREA MAKAN TERBUKA (FOODCOURT) BERUPA TEMPAT DUDULK YANG DIKEJILINGI KIOS MAKANAN



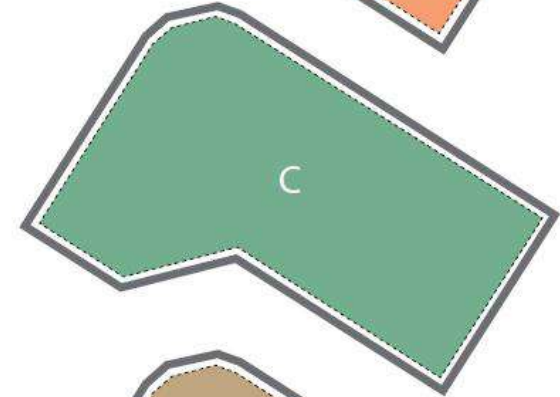
B. AREA KIOS DENGAN SIKRULASI GRID YANG MENJUAL KEBUTUHAN ANAK MUDA SEPERTI DISTRO, TOKO PAKAIAN, TEMPAT NONGKRONG, DAN KOLEKSI VINYL SERTA BARANG-BARANG VINTAGE



SUASANA LANTAI 1



C. SELURUH AREA LANTAI 1 (LANTAI DASAR) TERDIRI ATAS DERETAN KIOS UKURAN 2 X 2 METER DENGAN SIKRULASI GRID, MENJUAL BARANG-BARANG KERING SEPERTI PAKAIAN, TOKO EMAS, PENJAHIT DAN TOKO KACAMATA. TERLIHAT BEBERAPA KOMUNITAS ANAK MUDA BERKUMPUL

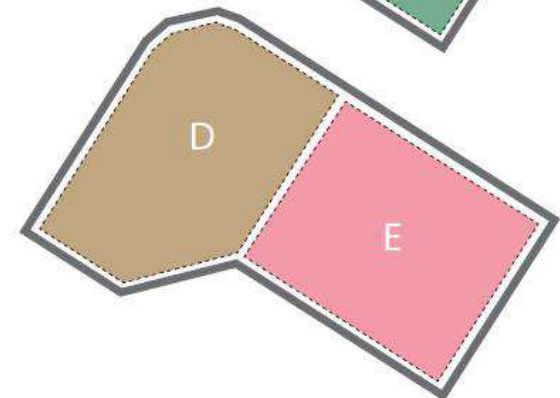


SUASANA LANTAI BASEMENT



D. AREA INI TERDIRI ATAS PASAR BASAH, SEBAGIAN LOS BUKA MULAI PUKUL 5.00 PAGI HINGGA 10.00 MALAM MENJELANG MALAM TERLIHAT BEBERAPA PEDAGANG TIDUR DI LOS TERSEBUT

E. SEBAGIAN AREA LANTAI SEMI-BASEMENT DIISI OLEH KIOS-KIOS MULAI DARI PEDAGANG KELONTONG SAMPAI KAFE-KAFE



- TERJADI KEKACAUAN PADA PEMBAGIAN ZONING RETAIL, PADA LANTAI SEMI-BASEMENT, PASAR BASAH MENJADI SATU DENGAN PASAR KERING DAN KAFE-KAFE ANAK MUDA.
- PADA HARI KERJA SUASANA PASAR CENDERUNG SEPI. HANYA 40% RETAIL YANG BEROPERASI, WALAUPUN BEBERAPA TOKO BUKA SAMPAI MALAM
- PADA LANTAI 3 TERDAPAT RETAIL PENJUAL MAKANAN YANG UNIK DAN MENARIK BAGI KAUM MUDA

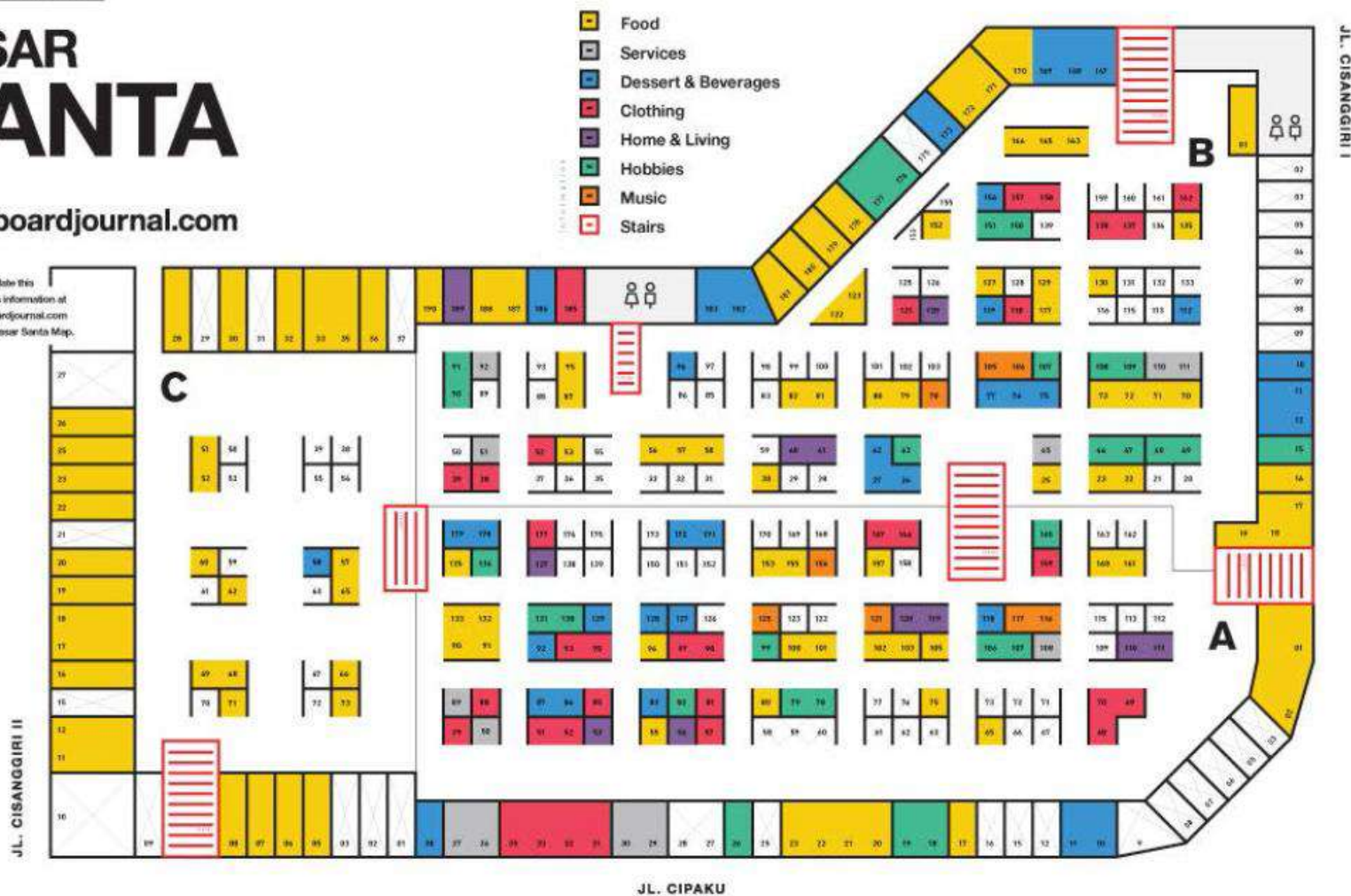
Ed. 01 February 2015

PASAR SANTA

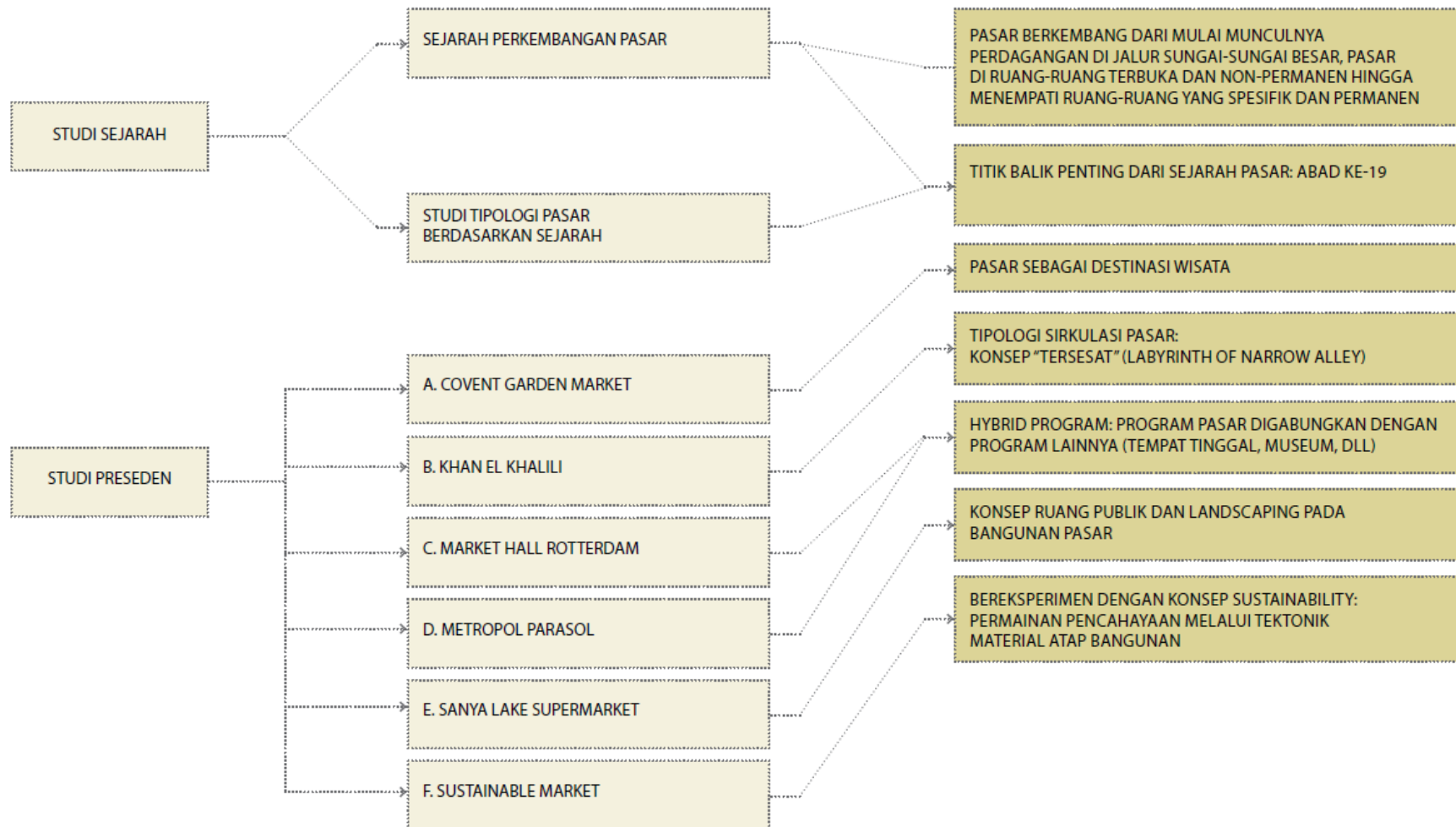
presented by

whiteboardjournal.com

Please help us update this map by sending us information at contact@whiteboardjournal.com with the subject: Pasar Santa Map.



KESIMPULAN STUDI PRESEDEN DAN SURVEY LAPANGAN



BAGIAN 4 : STUDI ELEMEN

BERDASARKAN WUJUD



BERDASARKAN TEMPAT



BERDASARKAN KOMODITAS



BERDASARKAN CARA PEMBAYARAN

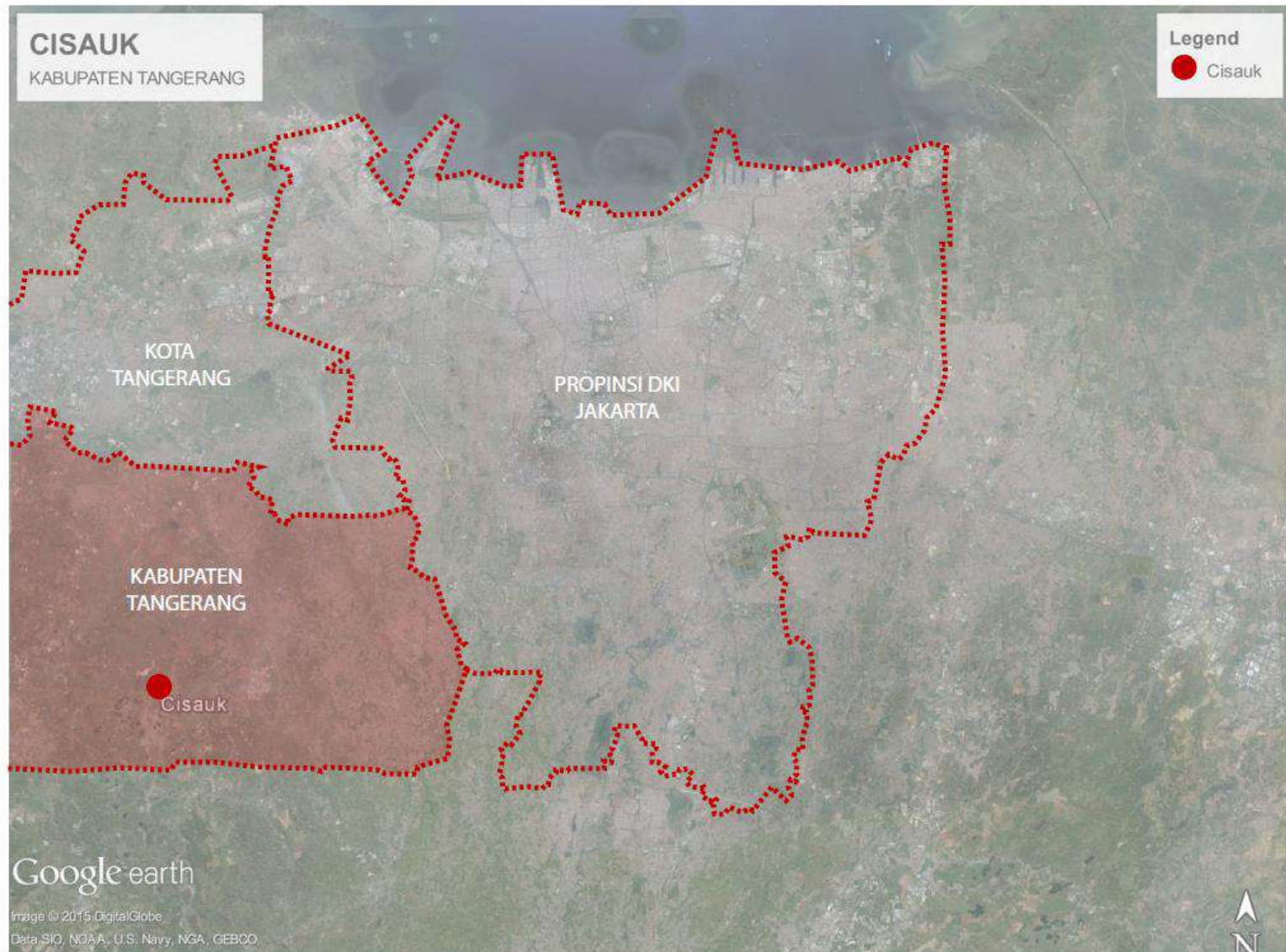


BERDASARKAN WAKTU



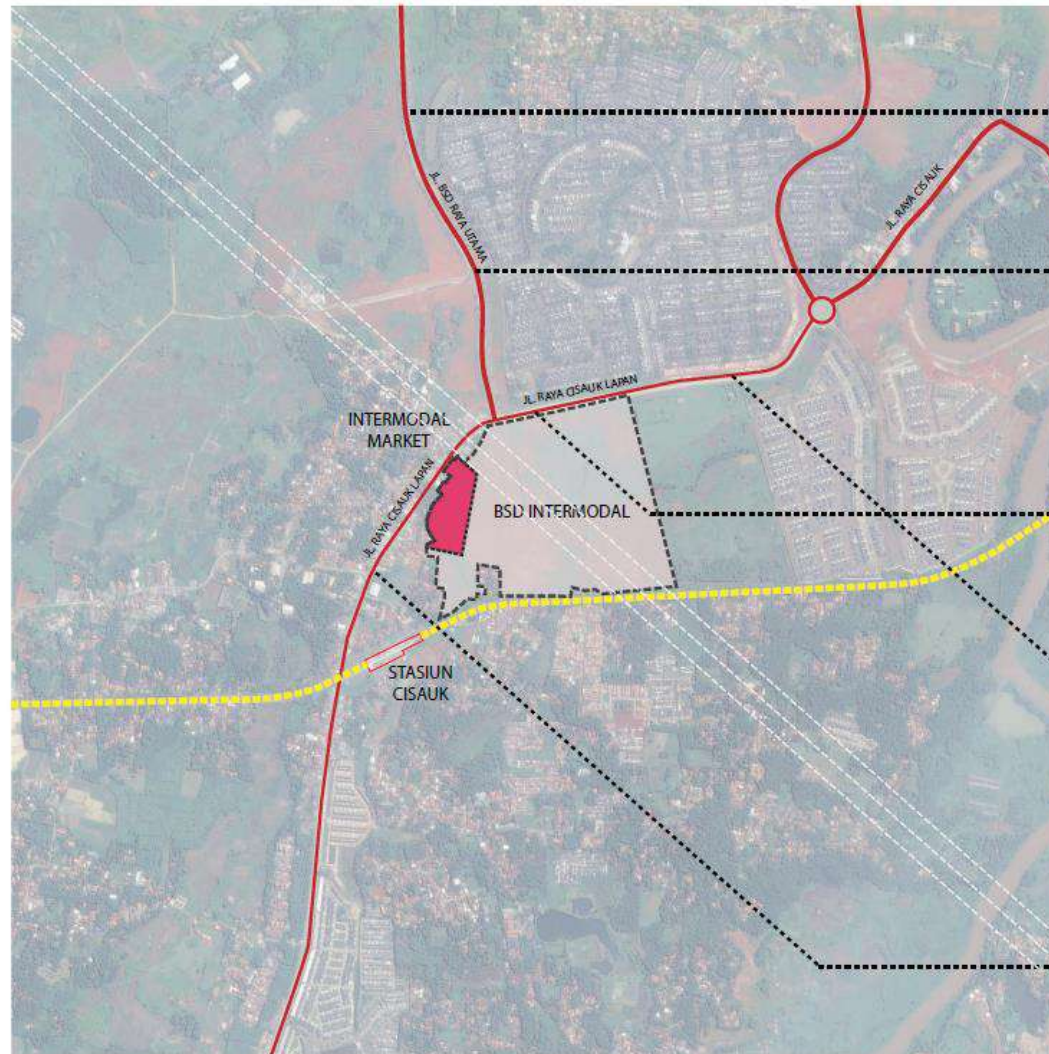
BAGIAN 5 : STUDI LOKASI

STUDI LOKASI
LOKASI TERHADAP JABODETABEK



STUDI LOKASI

SITUASI- SITUASI KAWASAN SEKITAR



Suasana
Jl. BSD Raya Utama



Suasana
Jl. BSD Raya Utama



Suasana
Jl. Raya Cisauk Lapan

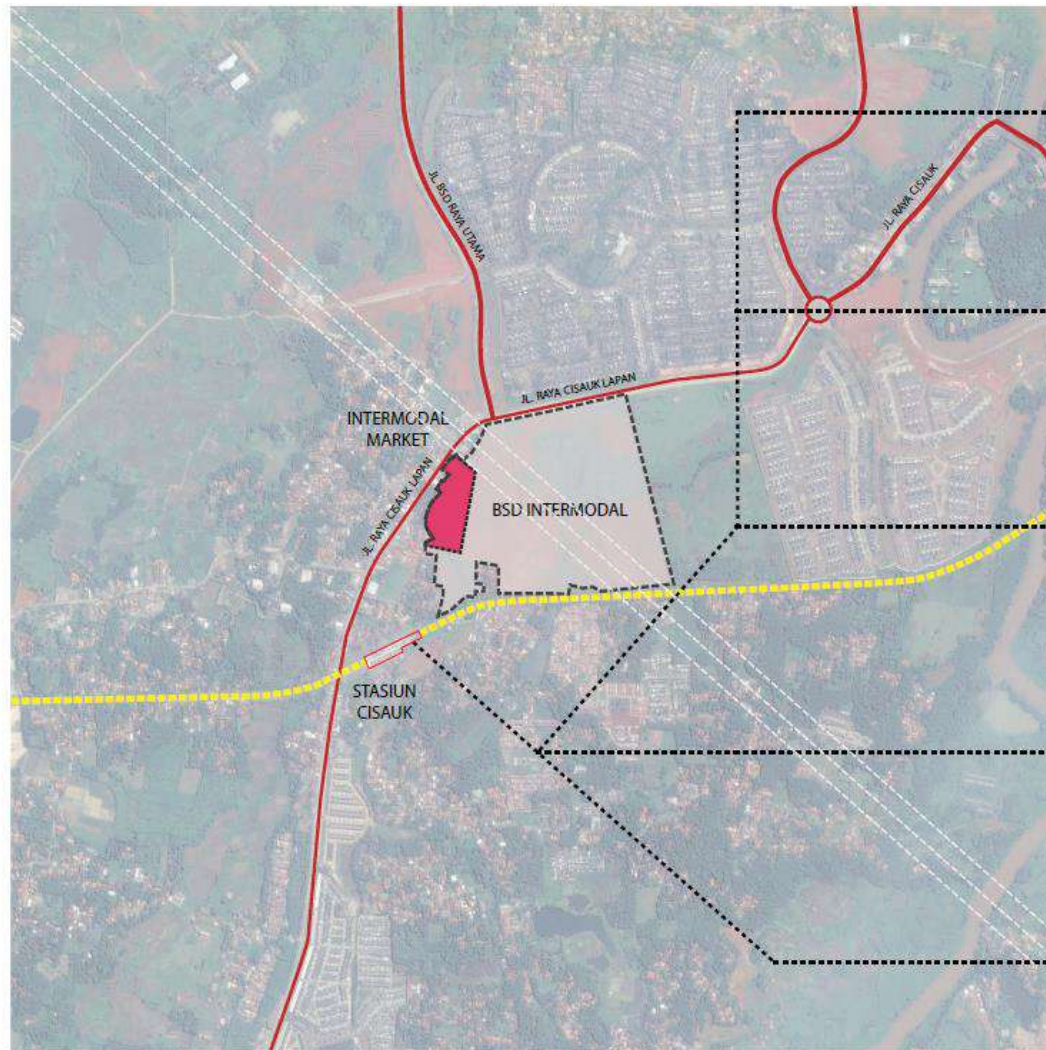


Suasana
Jl. Raya Cisauk Lapan



Suasana
Jl. Raya Cisauk Lapan

STUDI LOKASI
SITUASI - SITUASI STASIUN CISAUK



Stasiun Cisaug



Suasana
Park and Ride



Suasana
Park and Ride



Suasana
pintu masuk stasiun



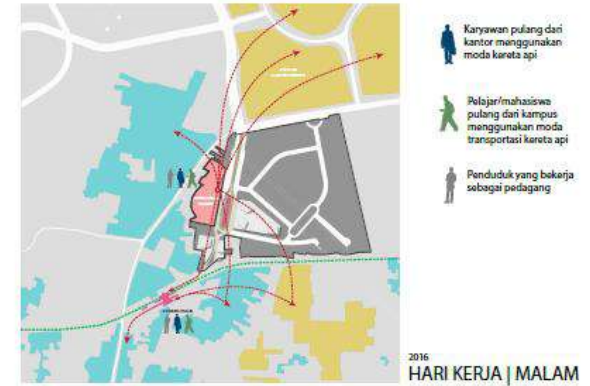
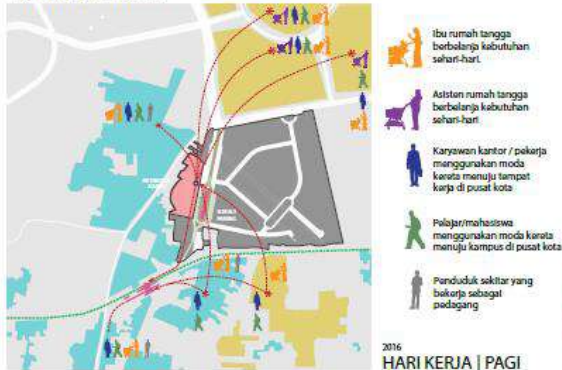
Suasana
area dalam stasiun

STUDI LOKASI POTENSI - POTENSI KAWASAN SEKITAR

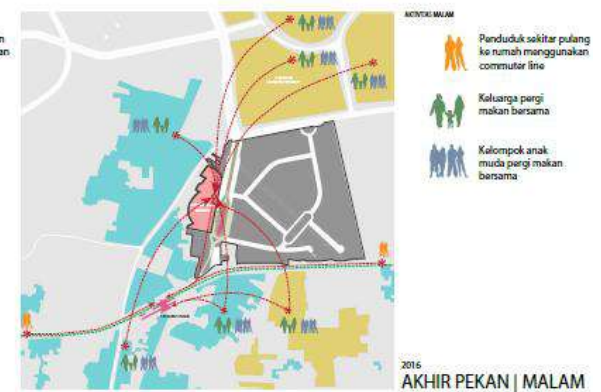
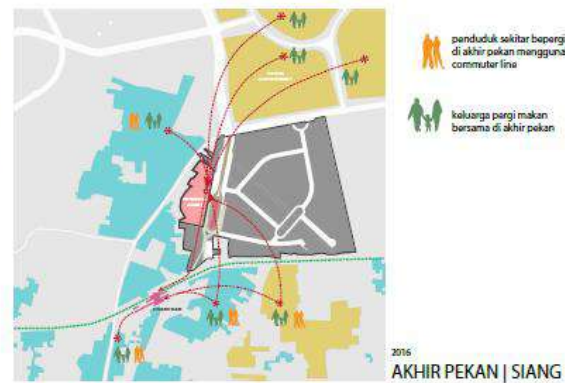


STUDI LOKASI PREDIKSI PERGERAKAN (TAHAP 1A - 2016)

HARI KERJA



AKHIR PEKAN



STUDI LOKASI PREDIKSI PERGERAKAN (TAHAP 1B - 2018)

HARI KERJA



- Ibu rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari.
- Asisten rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari.
- Karyawan kantor / pekerja menggunakan moda kereta menuju tempat kerja di pusat kota.
- Polajar/mahasiswa menggunakan moda kereta menuju kampus di pusat kota.
- Penduduk sekitar yang bekerja sebagai pedagang.

2018
HARI KERJA | PAGI



- Karyawan kantor / pekerja pergi makan siang ke Pasar.

2018
HARI KERJA | SIANG



- Karyawan pulang dari kantor menggunakan moda KRL.
- Polajar/mahasiswa pulang dari kampus menggunakan moda transportasi KRL.
- Penduduk sekitar yang bekerja sebagai pedagang.

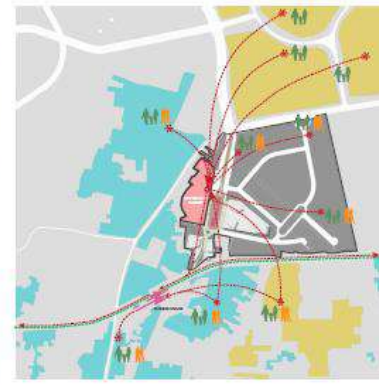
2018
HARI KERJA | MALAM

AKHIR PEKAN



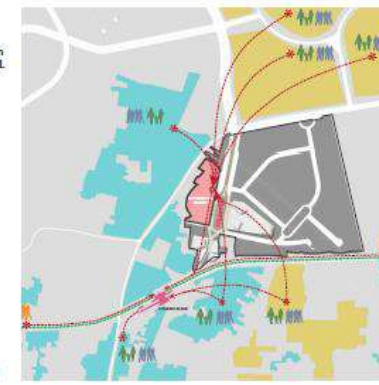
- Ibu rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari.
- asisten rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari.
- keluarga pergi makan bersama.
- penduduk yang bekerja sebagai pedagang.

2018
AKHIR PEKAN | PAGI



- Penduduk sekitar bepergian di akhir pekan menggunakan moda KRL.
- Keluarga pergi makan bersama.

2018
AKHIR PEKAN | SIANG



- Penduduk sekitar pulang ke rumah menggunakan commuter line.
- Keluarga pergi makan bersama.
- Kelompok anak muda pergi makan bersama.

2018
AKHIR PEKAN | MALAM

STUDI LOKASI

PREDIKSI PERGERAKAN (TAHAP 2 - 2025)

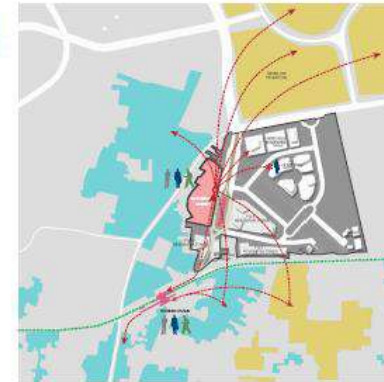
HARI KERJA



- Ibu rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
 - Asisten rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
 - Karyawan kantor/pekerja menggunakan moda KRL menuju tempat kerja di pusat kota. Menuju stasiun dengan berjalan kaki atau menggunakan fasilitas park and ride/ris and ride.
 - Karyawan kantor / pekerja menggunakan moda KRL menuju tempat kerja di kawasan Intermoda
 - Pelajar/mahasiswa menggunakan moda kereta menuju kampus di pusat kota
 - Penduduk yang bekerja sebagai pedagang
- 2025
HARI KERJA | PAGI



- Karyawan kantor / pekerja di Office Park kawasan Intermoda makan siang di Pasar Intermoda
- 2025
HARI KERJA | SIANG



- Karyawan pulang dari kantor menggunakan moda KRL
 - Pelajar/mahasiswa pulang dari kampus menggunakan moda transportasi KRL
 - Penduduk yang bekerja sebagai pedagang
- 2025
HARI KERJA | MALAM

AKHIR PEKAN



- Ibu rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
 - Asisten rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
 - Keluarga pergi makan bersama
 - Penduduk sekitar yang bekerja sebagai pedagang
 - Penduduk sekitar bepergian menggunakan moda KRL
- 2025
AKHIR PEKAN | PAGI



- Penduduk sekitar bepergian di akhir pekan menggunakan moda KRL
 - Keluarga pergi makan bersama
 - Penduduk yang bekerja sebagai pedagang
- 2025
AKHIR PEKAN | SIANG



- Penduduk sekitar pulang ke rumah menggunakan moda KRL
 - Keluarga pergi makan bersama
 - Kelompok anak muda pergi makan bersama
- 2025
AKHIR PEKAN | MALAM

STUDI LOKASI

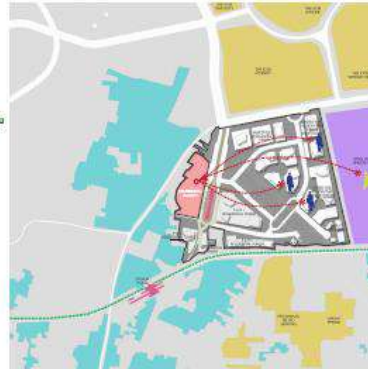
PREDIKSI PERGERAKAN (TAHAP 3 - 2030)

HARI KERJA



- Ibu rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
- Asisten rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
- Karyawan kantor/pekerja menggunakan moda KRL menuju tempat kerja
- Pelajar/mahasiswa menggunakan moda KRL menuju kampus
- Penduduk yang bekerja sebagai pedagang

2030
HARI KERJA | PAGI



- Karyawan kantor / pekerja di kawasan Intermoda makan siang di Pasar Intermoda
- Mahasiswa Alma Jaya BSD makan siang di Pasar Intermoda

2030
HARI KERJA | SIANG



- Karyawan pulang dari kantor menggunakan moda KRL
- Pelajar/mahasiswa pulang dari kampus menggunakan moda transportasi KRL
- Penduduk yang bekerja sebagai pedagang

2030
HARI KERJA | MALAM

AKHIR PEKAN



- Ibu rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
- Asisten rumah tangga berbelanja kebutuhan sehari-hari
- Keluarga pergi makan bersama
- Penduduk yang bekerja sebagai pedagang

2030
AKHIR PEKAN | PAGI



- Penduduk sekitar bepergian di akhir pekan menggunakan moda KRL
- Keluarga pergi makan bersama

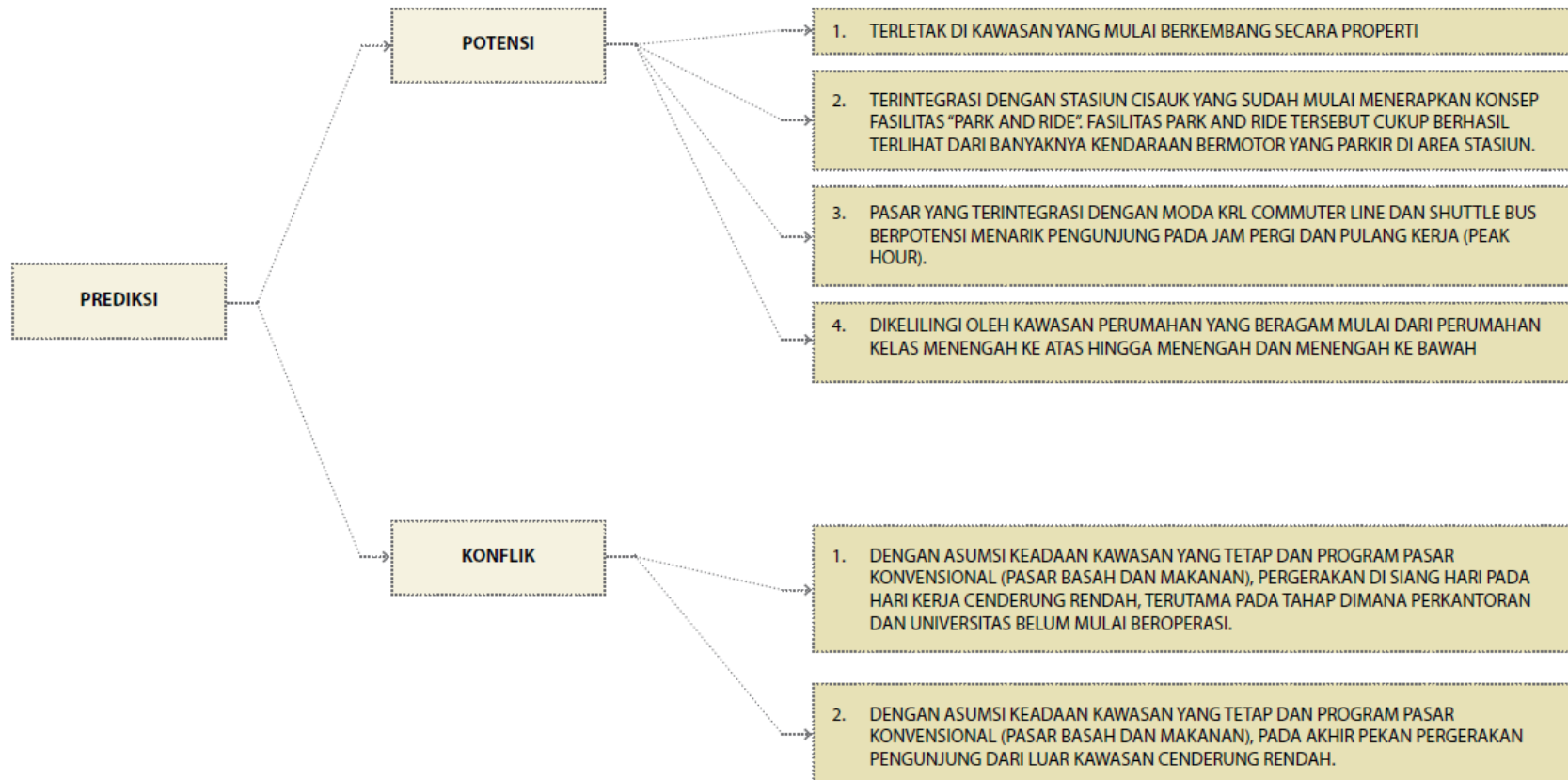
2030
AKHIR PEKAN | SIANG



- Penduduk sekitar pulang ke rumah menggunakan moda KRL
- Keluarga pergi makan bersama
- Kelompok anak muda pergi makan bersama

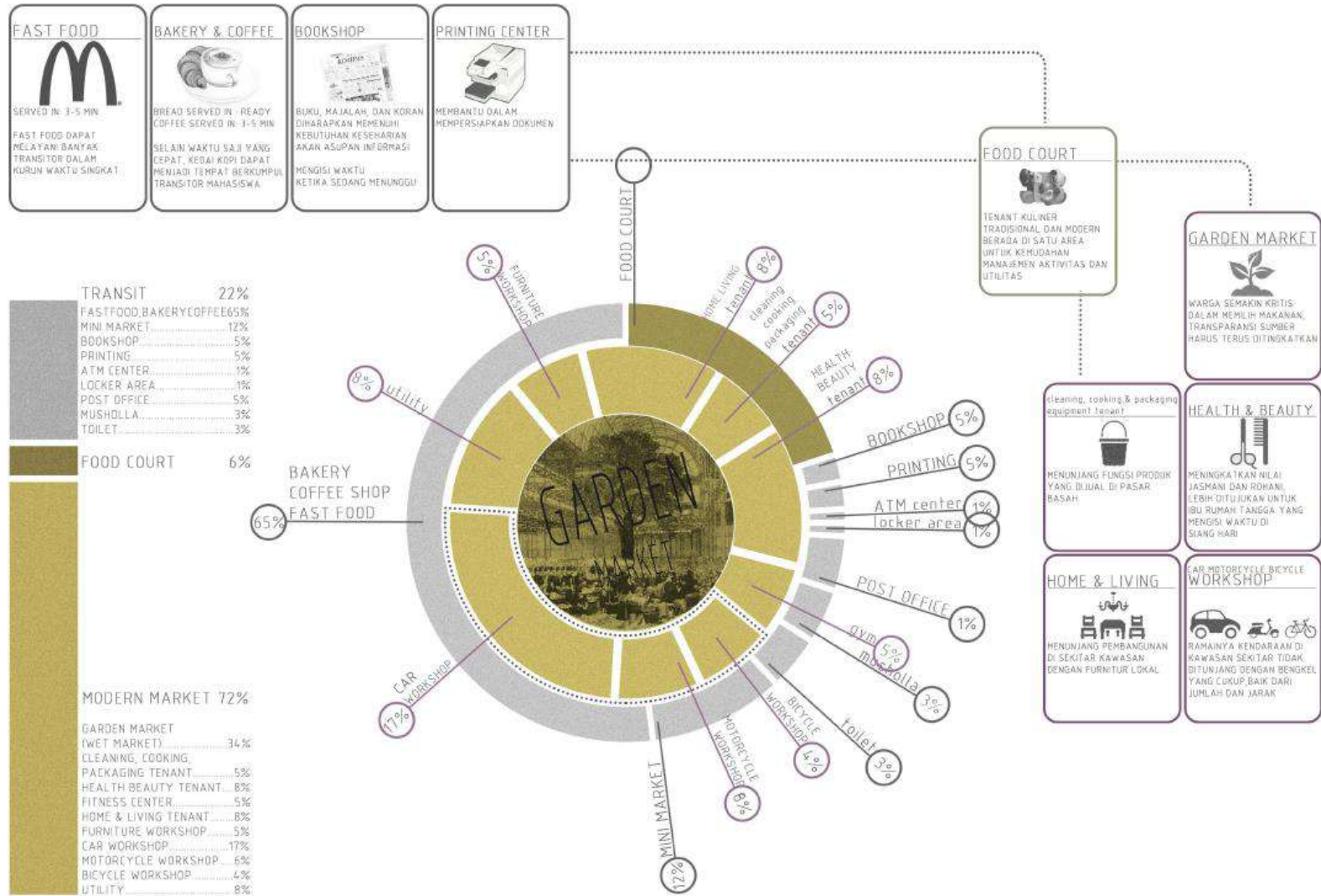
2030
AKHIR PEKAN | MALAM

KESIMPULAN

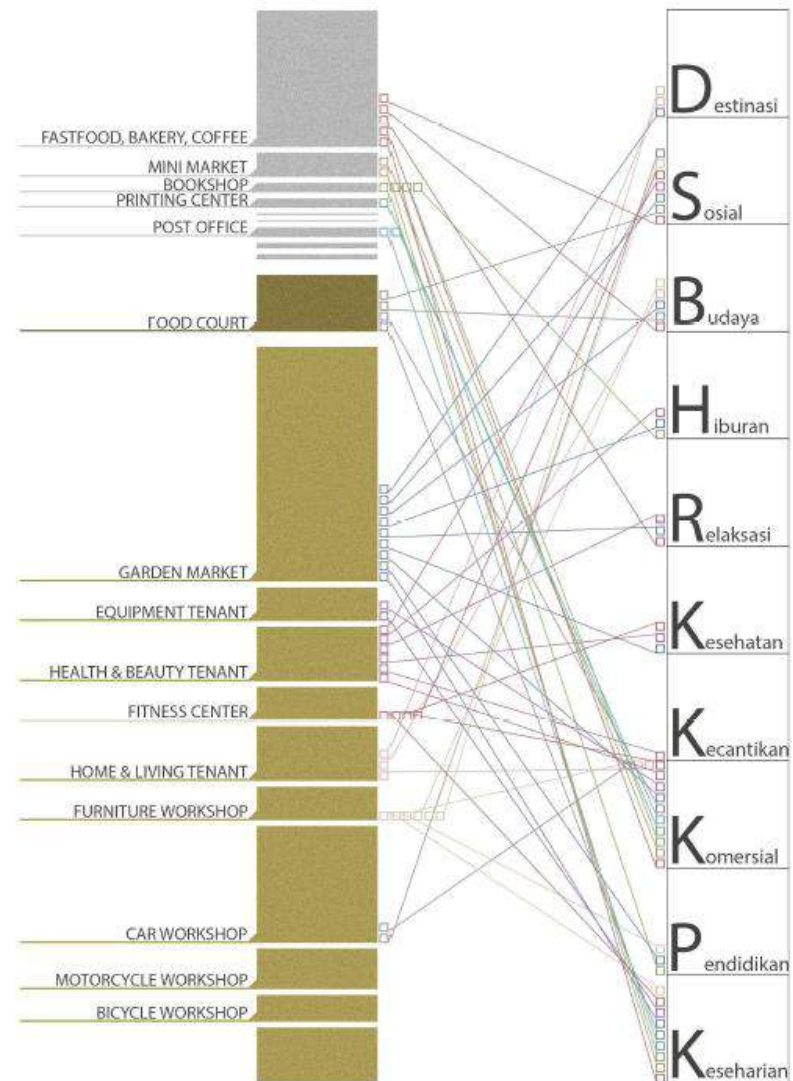


BAGIAN 6 : PROPOSAL SKEMATIK PROGRAMMING

SKEMATIK PROGRAMMING



SKEMATIK PROGRAMMING



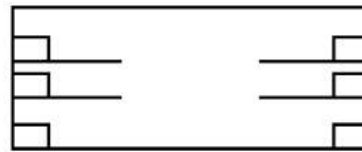
BAGIAN 7 :
BSD INTERMODAL MARKET
SCHEMATIC DESIGN STAGE

DIAGRAM

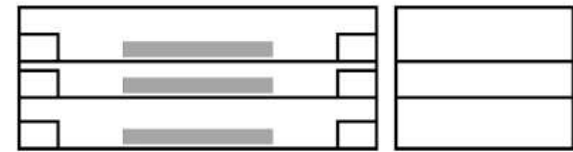
BUILDING IDENTITY
TYPOLOGY RESEARCH



TIPOLOGI 1
BANGUNAN PASAR 1 LANTAI
DENGAN RUKO DI SEKELILINGNYA



TIPOLOGI 2
BANGUNAN PASAR 3 LANTAI
DENGAN SEMI-BASEMENT



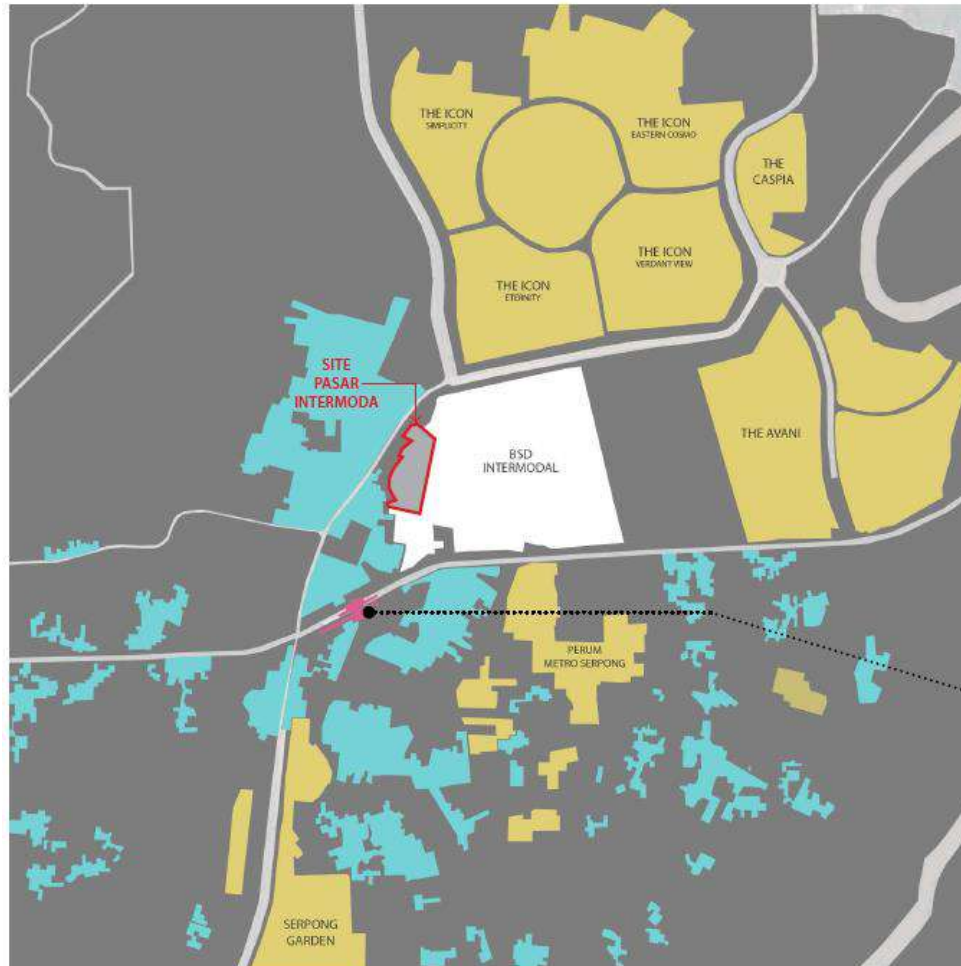
TIPOLOGI 3
BANGUNAN PASAR 3 LANTAI
DENGAN SEMI-BASEMENT DAN
ELEMEN VOID DALAM BANGUNAN



TIPOLOGI BARU?

CONCEPTUAL DIAGRAM

SITE POTENTIAL
AS CONCLUSION IN PROGRAMMING



SITE POTENTIAL

PROPERTY
DEVELOPMENT AT BSD
CITY AREA

→ CISAUK KRL STATION +
PARK AND RIDE
FACILITIES

PROPOSED PROGRAM



HOME LIVING & HOUSEHOLD TENANT

Program *Home & Living* sebagai tanggapan atas kondisi kawasan site yang sedang berkembang pesat dalam hal properti. Home & Living tenant menjual furnitur-furnitur rumah tangga dan kantor yang dikerjakan oleh pengrajin lokal.

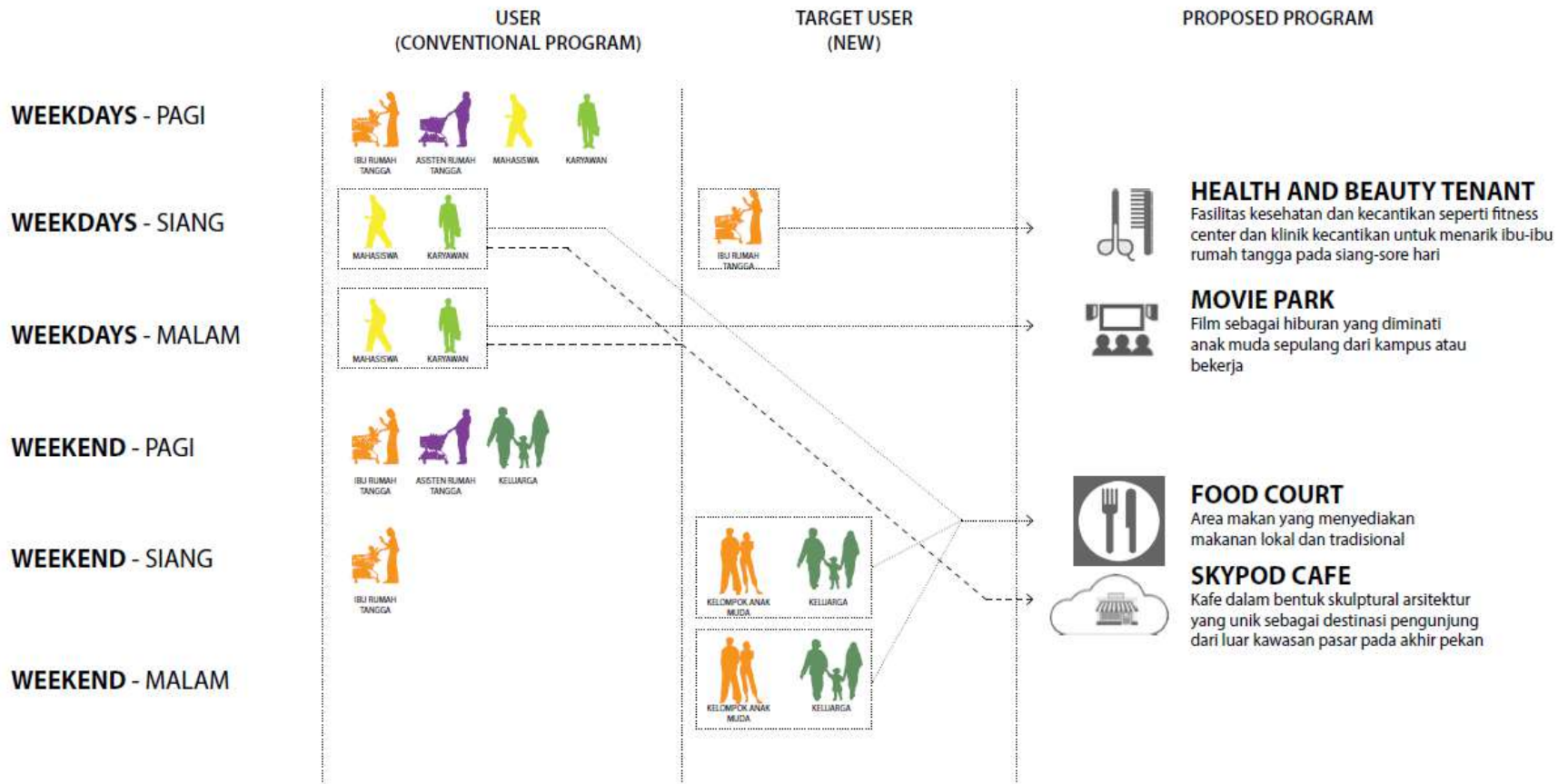


CAR, MOTORCYCLE & BICYCLE WORKSHOP

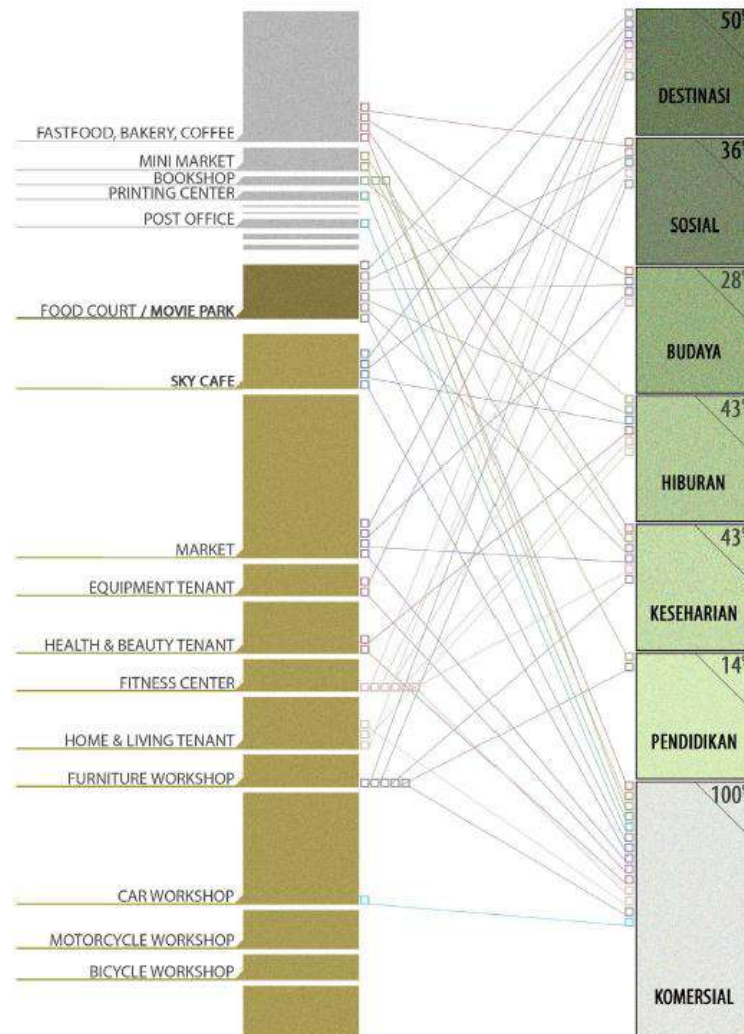
Bengkel otomotif sebagai program tanggapan dari fasilitas park and ride yang berada di dalam kawasan Intermoda. Komuter yang hendak pergi kerja dengan fasilitas KRL dapat menitipkan kendaraannya di bengkel dan diambil sepulang kerja.

CONCEPTUAL DIAGRAM

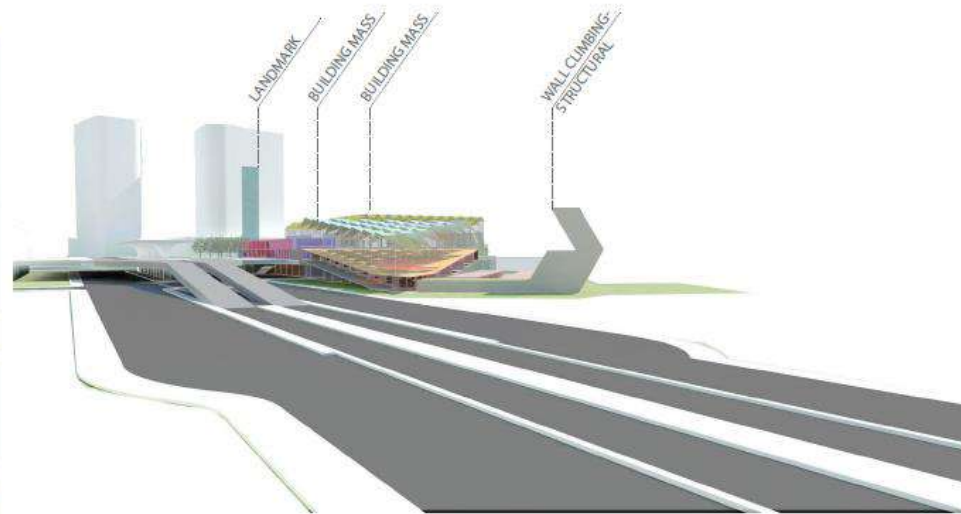
SITE CONFLICT
AS CONCLUSION IN PROGRAMMING



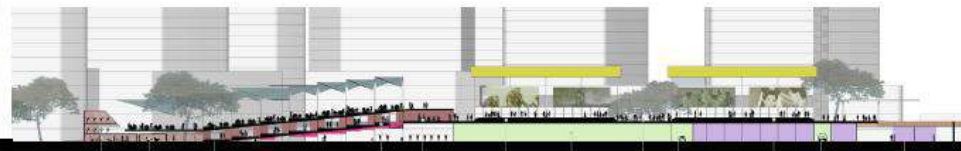
PROGRAMMING



MASS BUILDING STRATEGY



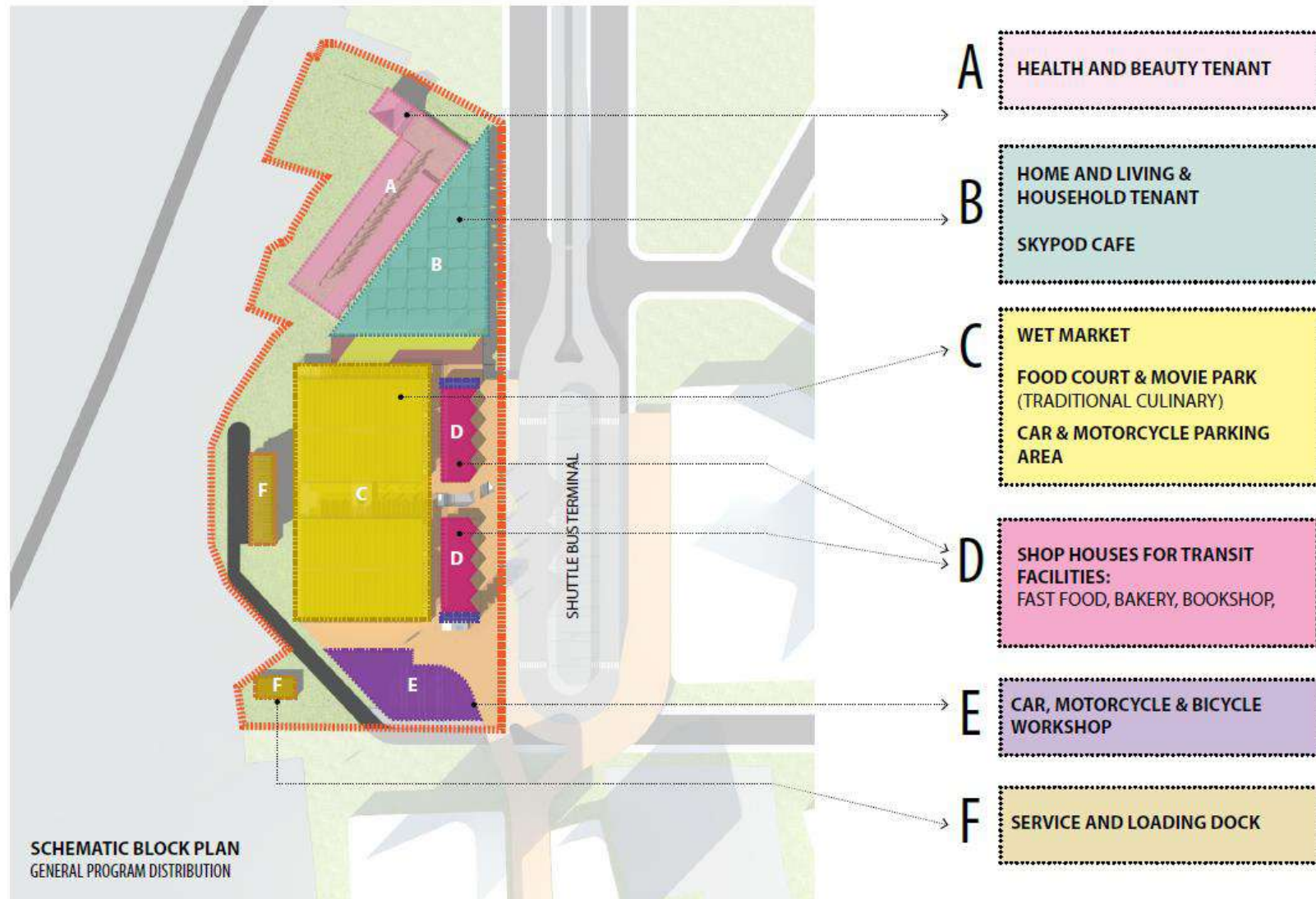
MULTI PROGRAM IN SPATIALITY



CONTINUOUS SPACE

PROGRAM DISTRIBUTION

GENERAL DISTRIBUTION



PROGRAM DISTRIBUTION

GROUND LEVEL



PEDESTRIAN LEVEL (FIRST LEVEL)



Program *Home & Living* sebagai tanggapan atas kondisi kawasan site yang sedang berkembang pesat dalam hal properti. *Home & Living* tenant menjual furnitur-furnitur rumah tangga dan kantor yang dikerjakan oleh pengrajin lokal.

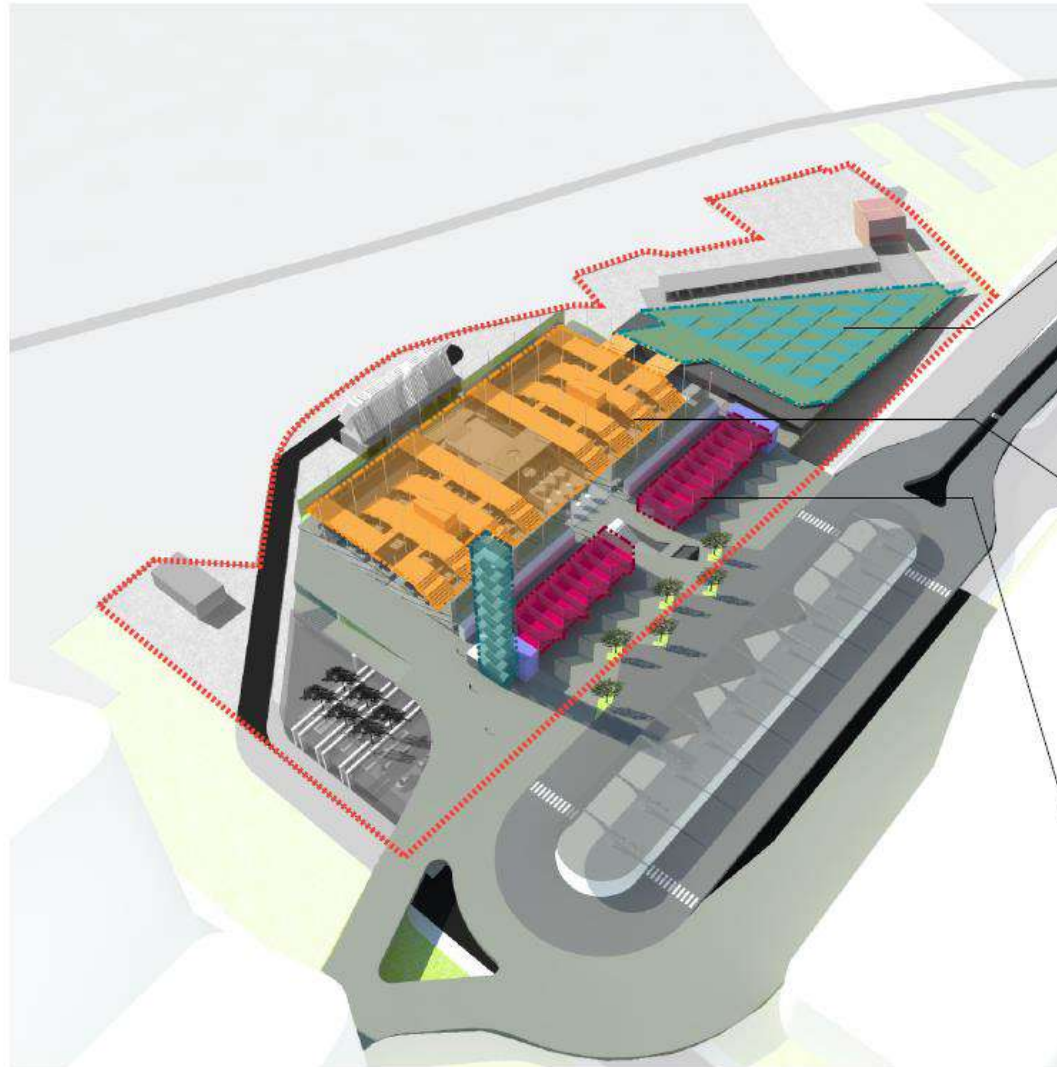


Program utama pasar basah bagian sayuran dan buah-buahan
Jumlah Kios : 224 buah

Area ruko diisi dengan program untuk fasilitas transit seperti: toko roti, coffee shop, fast food, locker, minimarket, toko buku, printing center

PROGRAM DISTRIBUTION

SECOND LEVEL



SKYPOD CAFE

Kafe dalam bentuk skulptural arsitektur yang unik sebagai destinasi pengunjung dari luar kawasan pasar pada akhir pekan

FOODCOURT & MOVIE

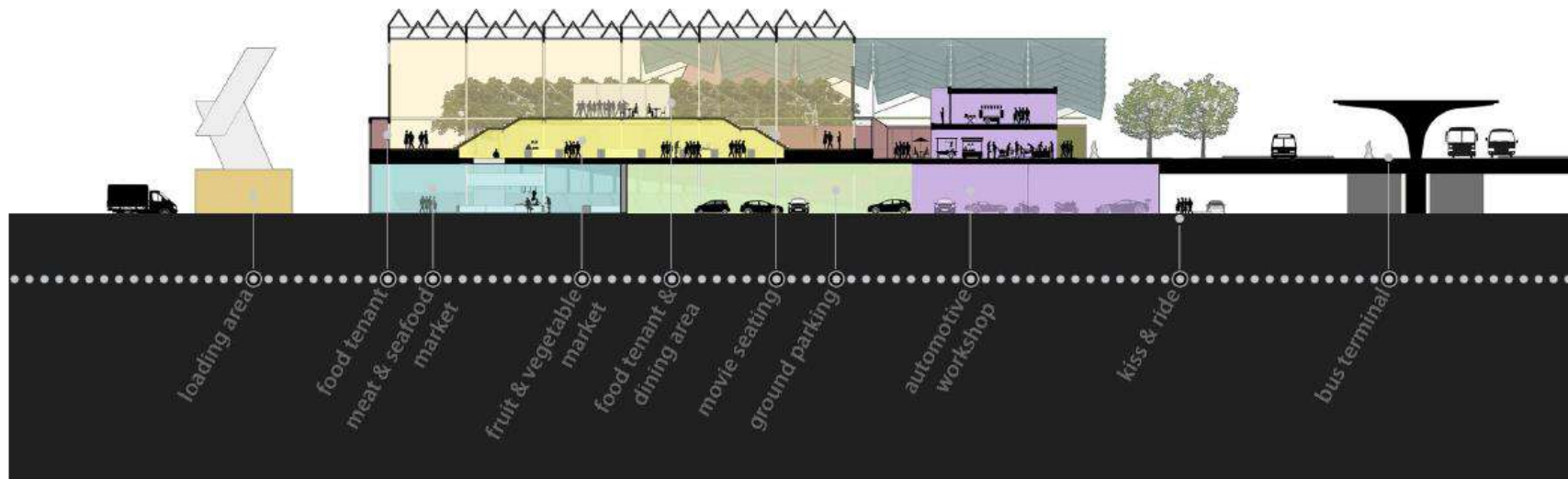
Program foodcourt berbagi ruang dengan program pasar basah, sehingga ruang pasar modern dapat hidup 24 jam. Pada malam hari, program foodcourt digabungkan dengan film menjadi taman film publik sebagai tempat berkumpul anak-anak muda.

SHOP HOUSES

Area ruko lantai 2 dapat diisi dengan program kafe yang menghadap ke layar film, sebagai area publik tempat berkumpul anak muda pada malam hari.

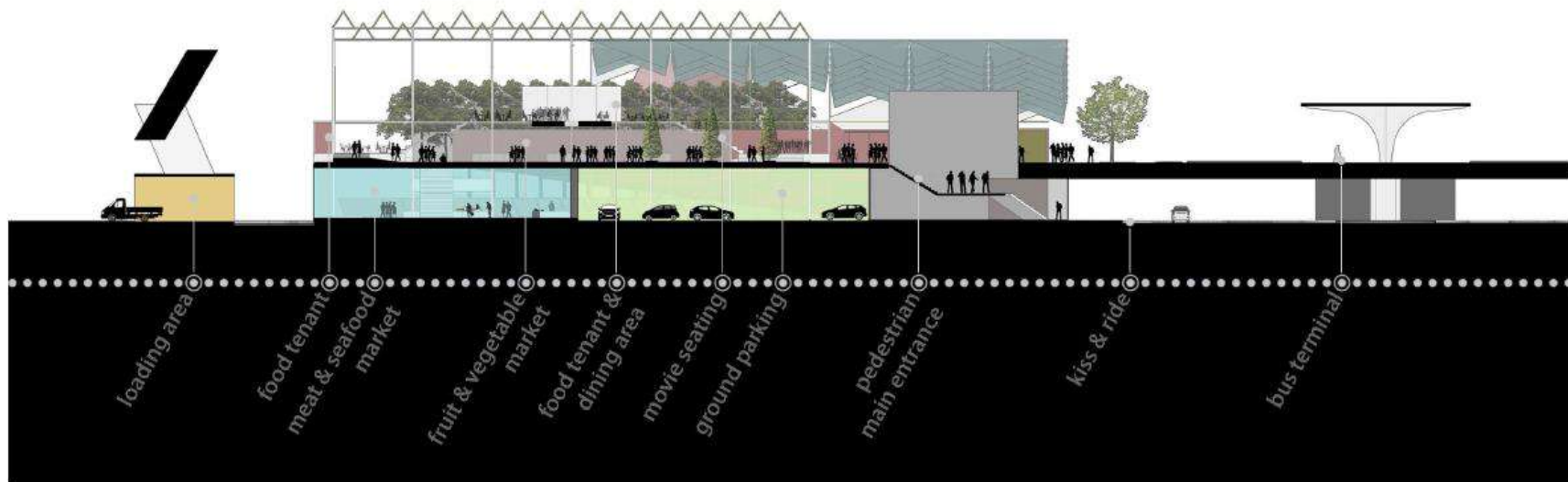
BUILDING TYPOLOGY

SCHEMATIC SECTION



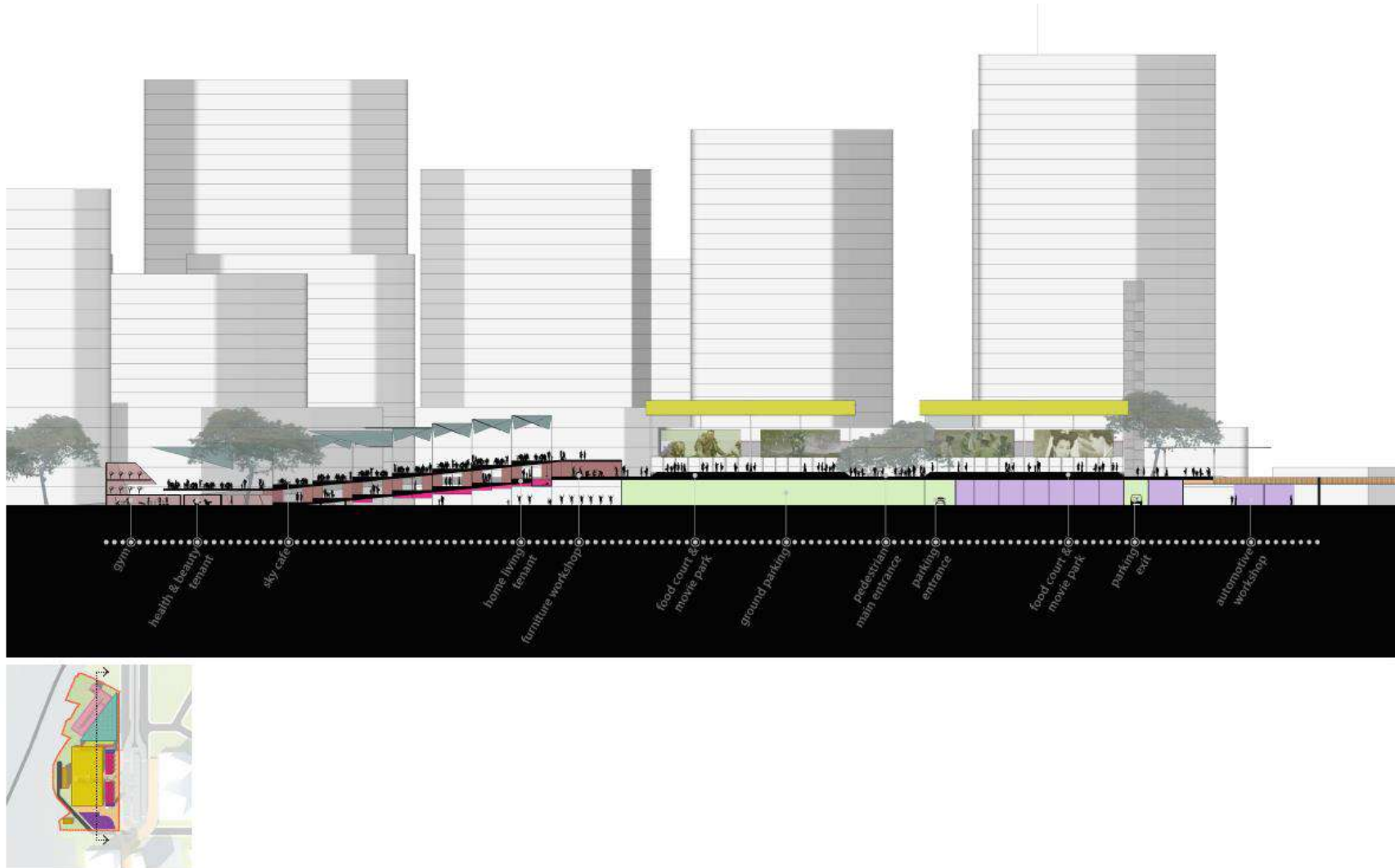
BUILDING TYPOLOGY

SCHEMATIC SECTION



BUILDING TYPOLOGY

SCHEMATIC SECTION



CONCEPTUAL 3D



CONCEPTUAL 3D



CONCEPTUAL 3D





BAGIAN 8 : KESIMPULAN

1. Dalam olah rancang ini, aktivitas yang terjadi setiap hari di Intermodal Market-BSD, baik aktivitas sosial maupun aktivitas ekonomi, akan menghasilkan bentuk-bentuk kolektif keruangan yang baru, bila dibandingkan dengan pasar modern yang sudah ada. Ruang baru ini dapat nampak secara fisik didominasi dengan kondisi permanen dengan membuka peluang untuk dapat juga terbentuk ruang tidak permanen. Bentuk fisik yang permanen dan tidak permanen akan disesuaikan dengan kondisi keruangan yang secara alamiah terbentuk dan kebutuhan event dari keberadaan pasar ini.
2. Bentuk ruang-ruang baru ini dapat ditelusuri dan dipetakan, untuk kemudian dibaca polanya sehingga dapat memberikan gambaran keseharian pada ruang Intermodal Market - BSD. Ruang-ruang baru ini adalah ruang yang direproduksi dari hasil studi yang meliputi : studi sejarah, studi Preseden, survey lapangan, studi elemen dan analisis tapak lalu diusulkan skematik desain untuk proyek ini. Ruang-ruang yang terbentuk adalah bagian yang penting, yang diharapkan memberikan rasa senang dan humanis bagi penggunanya.
3. Secara umum, struktur keruangan Intermodal Market - BSD yang dapat dideteksi meliputi lapisan bangunan, lapisan ruang luar, transportasi, lansekap kawasan, kegiatan ekonomi, dan lapisan sosial. Lapisan-lapisan ini adalah elemen yang membentuk akan memori kolektif mengenai Intermodal Market - BSD, memori kolektif ini sangat penting untuk dibangun pada proyek ini, dan pada titik yang berbeda pola-pola keruangan dapat diintervensi dengan diperkaya, ditata atau bahkan direduksi sejauh tidak merombak struktur dari pola dasarnya.

REFERENSI

