

**PROPOSAL PENELITIAN
YANG DIAJUKAN KE LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**



**RUMAH SAUDAGAR BATIK di LAWEYAN
SURAKARTA**

Disusun oleh:

Ketua Tim

Dr. Ir. Naniek Widayati Priyomarsono, M.T (Ketua Peneliti/NIDN 0024085702)

Anggota

Ir. Rudy Surya, M.M, M. Ars (Anggota Peneliti/NIDK 8801220016)

Agnes Setiawan (Anggota Mahasiswa/NIM 317201007)

**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS TARUMANAGARA
JAKARTA
TAHUN 2021**

RINGKASAN

Laweyan merupakan kawasan permukiman berbentuk kantong (enclave). Bekas perdikan kerajaan Pajang, berkembang sejak abad ke-16 sampai sekarang. Mempunyai rumah-rumah dengan ciri spesifik, berarsitektur Indisch. Para pengusaha batik di Laweyan tidak memiliki kedudukan kultural yang terhormat dalam masyarakat Jawa yang feodalistis. Mereka sederajat dengan rakyat jelata, tetapi yang membedakan, para saudagar batik memiliki kekuatan ekonomi dan kekayaan yang tidak jarang melebihi para bangsawan dan priyayi. Untuk itulah Laweyan layak untuk dilestarikan. Pada tahun 2003 mulailah ada penelitian, Laweyan dikembalikan lagi kepada masa jayanya dimana usaha batik memegang peran penting di bawah pimpinan mbokmase Laweyan. Di Laweyan terdapat strata dalam penyebutan saudagar yaitu; saudagar besar, saudagar sedang, dan saudagar kecil. Selain itu ada satu strata lagi yaitu strata buruh batik, dan masyarakat umum yang tinggal di Laweyan. Metoda penelitian yang dipakai pada saat pandemi ini dengan cara menjalin mitra kerja yang berada di Surakarta untuk mendapatkan data foto, sementara data tentang rumah dilakukan wawancara dengan daring terhadap keluarga pemilik rumah dan para pakar yang ahli tentang per-saudagar-an. Sistem yang dipakai dalam penulisan dengan menggunakan teknik deskriptif analitis dalam membahas rumah saudagar batik di Laweyan. Pemilihan sampel dengan cara stratified random sampling. Temuan; Dapat menyajikan beberapa rumah saudagar batik di Laweyan Surakarta yang mewakili pada jamannya.

Kata kunci: Laweyan, saudagar, mbokmase