

## SURAT TUGAS

Nomor: 756-R/UNTAR/PENELITIAN/II/2022

Rektor Universitas Tarumanagara, dengan ini menugaskan kepada saudara:

1. **DODDY YUONO, S.T., M.T.**
2. **GABRIANTIKA KANDIANA HANDAYANI**

Untuk melaksanakan kegiatan penelitian/publikasi ilmiah dengan data sebagai berikut:

Judul : Re.OI  
Nama Media : HKI  
Penerbit : Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia  
Volume/Tahun :  
URL Repository :

Demikian Surat Tugas ini dibuat, untuk dilaksanakan dengan sebaik-baiknya dan melaporkan hasil penugasan tersebut kepada Rektor Universitas Tarumanagara

18 Februari 2022

**Rektor**



**Prof. Dr. Ir. AGUSTINUS PURNA IRAWAN**

Print Security : 36257674e0dcf04df5ff5b863f44be50

Disclaimer: Surat ini dicetak dari Sistem Layanan Informasi Terpadu Universitas Tarumanagara dan dinyatakan sah secara hukum.



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202145133, 7 September 2021

## Pencipta

Nama : **Gabriantika Kandiana Handayani dan Doddy Yuono, S.T., M.T.**  
Alamat : Tomang Tinggi X/12.A, RT006 RW006, Tomang, Grogol Petamburan, Jakarta Barat, DKI JAKARTA, 11440  
Kewarganegaraan : Indonesia

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Tarumanagara**  
Alamat : Jl. Letjen. S. Parman No.1, Jakarta Barat, DKI JAKARTA, 11440  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Jenis Ciptaan : **Poster**  
Judul Ciptaan : **Re.OI**  
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 7 September 2021, di Jakarta Barat  
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia  
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.  
Nomor pencatatan : 000271609

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.  
NIP. 196611181994031001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

# Re.OI

REKREASI DAN PENGOLAHAN SAMPAH MAKANAN BERBASIS MASYARAKAT

PROJEK INI BERANGKAT DARI ISU SAMPAH MAKANAN YANG TIDAK DIPERTANGGUNGJAWABKAN. DALAM KUTIPAN EUGENE P. ODUM, MANUSIA HIDUP DARI UNSUR YANG ADA DI LINGKUNGAN, MANUSIA JUGA BERTANGGUNGJAWAB ATAS UNSUR YANG DIGUNAKAN. MELALUI PENDEKATAN LAYERING, PROYEK MENGANALISIS DARI KEBUTUHAN, TAPAK, DAN AKTIFITAS, SEHINGGA MENGHASILKAN HYBRID PROGRAM YAITU PENGOLAHAN DAN REKREASI. PEMBENTUKAN PROGRAM JUGA MENGACU PADA FOOD RECOVERY HIERARCHY, DIMANA ADA REDUCE, REUSE, DAN RECYCLE YANG DIWUJUDKAN KEDALAM RUANGAN. REDUCE DIGAMBARAKAN DALAM KIOS MAKANAN SEHINGGA PROSES KONSUMSINYA BISA DI SESUAIKAN KEBUTUHAN. REUSE DIGAMBARAKAN DALAM RUANG PEMBUANGAN KHUSUS, DIMANA SISA BAHAN MAKANAN DARI PASAR BISA DIKUMPULKAN DAN DIKELOLA UNTUK PAKAN HEWAN. DAN DALAM RECYCLE INI TERWUJUD DI DUA ASPEK YAKNI REKREASI BERUPA EKSPLORASI SAMPAH KEMASAN DAN PAMERAN. DAN UNTUK AREA PENGOLAHAN, RECYCLE BERUPA

